365/ROP

إوشاه مرد و مالينا و عمد الله و الله الله الله و ال

این اگا و خرب نوش این کرد به در کرد به در این کرد به در کرد به

الدين بيعون بن وفرياله سيحسي الريان بينيون الاالأن ويهمم المهمون

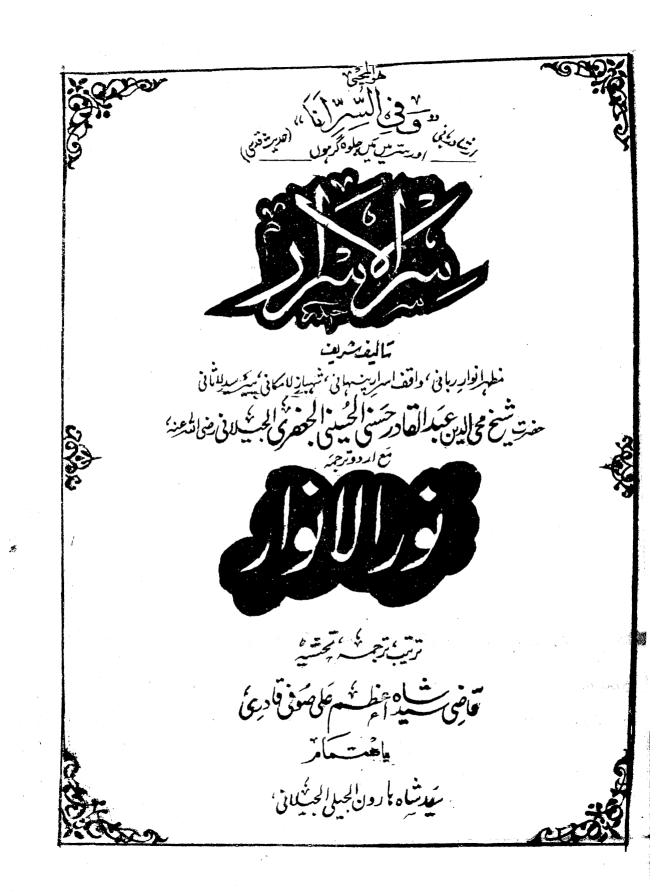
هذه الرّسالة سرلا مرارس تأليفات سيدنا في الأسلام ولسلين الشيخ عبدالقادر الكيلاني فرس الله سره وتفعنا الله والمسلبين

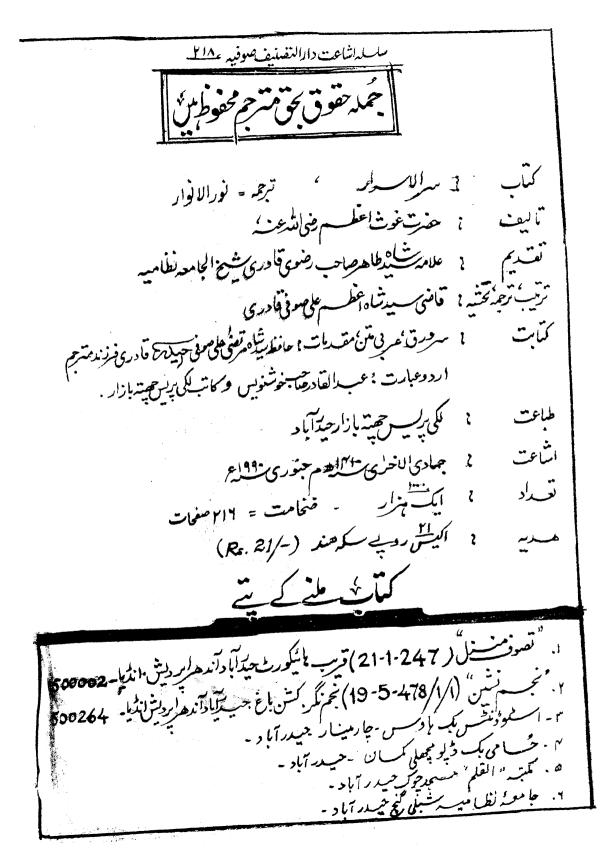
من بولات من

ومسلى الله على سيد نا محد وآله وصحبه وستم نسيلم كيرالليوم الذبن المحدثله القادر العليم الناظر الحيلم الجواد الكرم التسارميم منزل الذكركحكيم والقرأن المغلم على لبعوث بالدين القويم والقراط المستقيم خاتة السالة والهادى من العندلة المترف المرسل باغرف الكب المالعرب والع مخدالتى العرب صلى الله عليه وعلى آل المهندين و سحابه الاحبار المنخبين وسرن بالما وحد كشرا كبيراً وبعب دفاق العلم اشرف مستبية واجلم شبة والهي فخرا واربح منح أادبه بترصل لم نوحيدوت العالمين وتقديق الانسكة والمرلين حواص عباد الله الذين اجتباه إلى معالم ديسه وهداه بريدالففيل آنرهم واصطفاهم وهم ورفة الانبيآء وحلفآنهم والمة سادات المرسلين وعرفائهم كأفالليقه متاغ أورثنا المكاب الديراصطفينا من عبادنا فمهم ظالم لنف وضهم صفتصد ومهمان بالخيران الأية كاقال النبي سلى الله عليه سلم العلمالي ورث الزنيا وبالعلم عجبهم اصل الساد الايوم النينة وقال الني ميا الله علية ولم بعث التد المبلد يدم الغِمة مُ بمير العللِّ، فيقول المعشر العللِّ، إذ لمانع على فيكم

مِكْنَبَةُ الْمِدَى الْفَادِينِ الْفِاحِيةِ الْفَادِينِ الْفِاحْةِ

بنداد شريف في مفوظ واحد لمي نسخه "سرال شراري كي پهلے عنور كاع كس بطور نمونديي ہے





## اس التاعت كى انفرادى التي ازى خصوصيات

ا) مزارمبا رك غوتنيت مآب كاطراف جالى قدس كالإكرابا بالب فوتو (غاية كرده مراه ي المون ها جيوالجيان)

م) سی جالی اقدس بیر بر اور بائیرکن و فارسی انتفار (عطاکرده صنت سیاحمد صاحبقادری) سی بخداد تراف سے موصولة قلم نسخه «سالاسرار» کی فوٹو کابی کے پہلے صفح کا عکر بطور نموند .

» ترجب قب المولف مالاسرار" كامبارك ندكره .

ه) ترتیب فهرست میں مضل کے عنوان کے تحت مضامین کی ذیلی سرخیاں . ۲) سیدھی جانب کے صفحہ بر عربی عبارت اوراسکے جاذی بائر جانبے صفحہ براسے کا اردو ترجمہ ،

» سرقدانی حوالے کیاتھ سورہ کا نام اور آیت نمبر

۸) کیآ ہے بیں موجود عربی اتعارکا ار دومنظوم ترجمبہ . ۹) حقیت غوث غطب مضی ملی عین کے ارشادات اور دیگر صوفیہ کرام کے فرمودات کے درمیان

تهي زوامتيار كيلي جلى حروف مين ان كے اسماء كرام كورواوين مين فرمو دات.

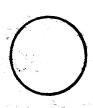
ن ترجہ کے بعب حوالتی کے ذریعہ اصطلاحات واحوال صوفیہ کی تت ریجات. ۱۱) ان صوفیہ کا مختصر تذکرہ جن کے اقوال کے کتاب میں جوالے موجود ہیں.

امم انکشاف: - کتاب مراک مطالعہ کے بعد ریتھ نیف کا کرسل منے آجا کیے کہ کہ اباد (انڈیا) کوبھن گرشن سے شائع کی الارار "کی طرح پہلے تھوفیا و ربعہ میں ایسی کئی باتوں کا اضافہ کیا گیا ہے ۔ کا اصل آب میں جو ٹرکٹنہ سے الیے صورت میں انکا دیا کہ محکمتہ مدرک قادر ریاف اوے موصولہ انسی میں کا مدترجہ ہے" ایک مفید جمور کم کے سوار کھیے نہیں باور ناوافقت عوام کو بیجی فوت نبانے کے متابقہ میں

اديت برئب للفرن صفرت ملة الحاج مساوطا محرصة رضوي قادري شيخ الجامطام فيمت كإنهامة المُسْمَعُ لِتَدِوَكَفَى - وَالصَّلَخَ وَالسَّكَةِمُ عَلَيْجِادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى آمَّابَعَد مديث قدى برارتاد ربانى بها ان فى جسد بى ادم لمضغهٔ و فوالمضغهٔ فلبا و في الفلب فُوّا دا و في الفوّا دِ في الغير مِرَّ ال فِي السِرِآنا "يعي بينك نسان عجم مي الكركوش كالرواح اوراس كوشت كے مكرت مين لها اورول مين اور ا اور فو اد میں نوسے اور نورمیں ستہ اور سترس میں جلوہ گرمیں علماوکرام نے فوا د کی تشریح یوں فرمائی مہیکہ «دل کا ایسا لطیفهٔ حس مین شق اور رقت کا عقبار برو" اور ستر کی تعریف اُصلُ کل شی ربعی مرحب بزگیا امل سے فرائیگئی ہے جو یہاں خالص اور مرادے واردات قلبی احساس اور تحلیات باطنی کا ادراک تو اہل حل اور صاحبار يسيت بحافر المكتم اوردل كالليعت ترين كوشهيل نوارربان كامتابه كرا تواحف الخواص وفيك كراً كابى خلفة سوتا ب المياوقط الاقطاب حفيت غوث علم في أعنه كى رفعت وعلوء شان كون والمقنانين أتسمان معفرت كتبهازا فربح حقيقت كاغواص بهل سلخ سبت بعنى نور ذات كيساك الدارك واقف وآشاميد ان مي راز مائ مربية كاانكثاب تبين اليف منيف مالرسار" میں فراتے ہوئے گویا کسمن کوکوزے میں بھردیا ہے ،مولانا قاضی سینتا ، الم علی موقی قادری جن كى شخصىيت على علقون يرجاني بهاين المراين المراسة خوش نفسيب اور لايق مباركب دېر ي جنيس حضرت غوث عظم ضى الله تعالى عنه كي س فا درونا يا ب عربي كما كا اردو ترجر كرني التوجام ل بواي ان عادت بزور بازونيت ؛ تامذ بخت مدل يختذه بغداد شربون سے موصول مرال کے اصل سے کی فولوگایی دیکھنے کا محصروقعہ مل معزم ہی عمار براعراب لگانیکا کام موصوف نے بڑی ذمرداری سے انجام دیا ہے ۔ چنانچا شاعت سے قبل مربی عبارت

كَنْ شِكْ يِرْف كُونِ يَظْمُ فِلْ مُرْمِينَ شَعْف لَحْرِيرِ دَيكُما جَمِينِ جَالَ كُينِ مِحْ صَوْرِتِ محسوس موني كمين نوك بلك رست كروع اردوتره بمجى اشاءالته بسيع وسيج بسيرت ستسليد اورعامهم اردوزان كالسعا كياكميا بمضمون كيرواني اورتسلسا كوبرفرار ركيف كاستحبى الخاطر كالكيام عمر فيامتن كوسها وياجات توبه ترحمن بالمحداردومين بكهي يكعالك عليحت كنام صلوم موتى بقموف كالطيف فنازك مفنامين كي رجاني منهات احتياط كلم ليتيهو يحن موزول اردوالفاظ كالنتخ أكبالطيء وفاضل مشرح كابهج تب كبون بوبفحوائ الولد سرلاب (بعنی فرزندوالدکاراز سواہ) صوفی ابن **حوفی سربین سیال فویر خفرتِ مفتی سیدا حر<sup>عای ا</sup> صوفی طبیعی** سرگاب (بعنی فرزندوالدکاراز سواہے) صوفی ابن **حوفی سربین سیال فویر خفرتِ مفتی سیدا حر<sup>عای ا</sup> صوفی طبیعی** جيعالم شاوت وطرلقت كوخلف بإخلف بت كاملين المونظامية في تصاور كي تصوف من تبحم لمكاصف اس اندازه کیاجا سکتابر که بانی جامد نظامیخفت انواراله خوافضیلت جنگفین کینے نتخف مجبوتیا مزه مِشْمَل خصص لقة تصوف من أيكوامي سيهم جانب لم الرحفة شيخ اكرم إلين ابع بي رحمة الشوليدي كمّا في وعلم مكيد أي مويرُ هوات اورخود ما في جامع اس ك الما لف عمار ف كي تشريح بيان فرائ . مت م مصوف نه صركماب مي حود عرفي اتحاركا بل سليقت شظوم ارد و ترجر كيام بلك كما كي الم مي ليه مرمغ مرواش كيزوج موفيانه تشريحات كي من وه صاحبان وق كيلي مدين ديده او معلوماً افزا نُا بتہم *کی عربی عبارت کی*ا بت میں فاضل مترجم کے ہی فرز ندار جمند وحافظ قرآن ہے (اللہ نعالی عمر وعلم س بركت دسم) جگر جگرنها يت عقيدت كيسا قرائي فن خطاطي كے كل بوانوں كى جاد في مل كا ب حسن مل اور الوزوي اور الونوي في ماداب جب بدم السام" اليه صوى معنوى محاست آماسته ويمراسة بوكر منظرعام برطبة كرموري مب تبارك تعالى سترجم موصوف كى اس مع جميل كومقبول ومابود فرائ الدقبول عام علما مركرے . آمين بجا ه سيدالمرسلين . فقط

جامدنطامید حیوآباد مرقوم ۴۴رمرا ویالادلی نصایر



بسنسولته القالقم عدة ولفي على يثول الكرم

تقت ريظ

مُكرُّوتُ وَنُونَ الْمُقلِيجِ مِنْ اللهِ مِنْ الحمدِ مِنَا وَاللَّهِ مِنْ الحمدِ مِنَا وَالرَّيُّ العَالَى

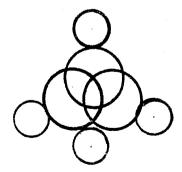
مابق وراون وراجك ميسراتوامتده (متعرفيد)

الترقال في نعن وكرم مع بلساقوام شده كايكيه وارين وراز فود پراجك آفيسكي مينت موسر ممالك بين موراد و ورق وغيري وقو فرسال كفه اسانجام دين كام معامزان عال را به كين اس و وران مراق كور من الدون و ورق و مال كفه اسانجام دين كام وين كام وارت مواجها سكوي هرفوايت كبعد ووران مراق كور من المرت مواجها و كرون المرت المرت مواجها و كرون المراجم و المحت و

ایک بار پرلوب اوشد مین کی او تازه مبوکئ جب میرے پیونچی زادبرا درقاضی ایک بار پرلوب اوقی آدی ایک باری ایک باری کی خوامش ریصفرت نقیب این شاف می در بعید مراسلت خصی بطیمیلا کرنسکیا موقع ملاجس مین دونست عفوت عظم مفاوند، می تالید: سالاسدار "کی لک فولوگایی دواندنیکی دو خوامت که کمی تمی برای دامد قامی خوند کو به تمونوای مراه منون و به حضت موصوف نے بلا تا خیر فولوگایی روانه فولو دی جوصو می دادر مرسوفی صاحب کے حوالے کرد بگی تاکی و وار دو ترجمه کا کام مکمل کرسکیں و یہ معسلوم کر کے بڑی مسرت ہوئی کہ بادر مرسوفی صاحب نہ نہ نشر "سالاب رار" بلکہ حضرت غوش علم رضی الشیف کاری مکتوبات کا بھی ترجم مکمل کرلیا ہے جن کی اتناعت عمل میں آرہی ہے ۔ عربی فاری کا اردو ترجم کرنے میں برا در موصوف کو برا املکہ حاصل ہے جب کا محصر شخصی تیج برا اس فیر میں ماری خاری میں باری خاری میں باری خاری میں موجوف نے قربی مربی میں تاریخ شیکم ال بریک تب لکھ درا تھا قوموسوف ف قربی موسوف میں فارسی کتب اردو ترجم کرکے کا فی مواد فرام کیا چوبرا امفید و کار آری بات ہوا ، دعا ہیکہ موسوف فرائی دین و ملت کی جو قابل و ت در ملی خدمات انجام دے رہے میں الشرقی کی اس کو فبول فرائی خدمات انجام دے رہے میں الشرقی کی اس کو فبول فرائی ۔ اور انجابی مزید چوص لی عطا فرائے ۔ اُمسی ن فقط اور انجابی مزید چوص لی عطا فرائے ۔ اُمسی بین ، فقط

( سید حمرقا دری م

قادری ولا.بیگرمنی<sup>ک</sup>ی مورخه ۲ رجنوری شفوایم



# مُبِسِيْلُوعِ الْوَتْصِلِيَا فَيَسْلِلًا لَكُونَ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالُ

ربالعرت كى عطاكره بليغار رفعتون مين علم كالكيابي في تعظى جملى بولت النها في ويكل مختوق من كالمورة ويكل المنت و محافظة المنت و محافظة المنت و محافظة المنت و محافظة المنت المن

سرايا مراركي شاعت كالين فلرمي مراير إسرار الب اسك أسك انكساف بها صورى علوم وا دوسروں کے علی راموں کی بنیاد پرلینے ام واقبال کی عارتین الم کرنے اور غیر لکے قلم میر لیکے ذریع اپنی شہرت وخود نمانی کی اہم موار کرنے میں برے میاور بہادراقع ہوئے ہیں) علمی شفادہ کے بہانے میرے یاں مع الاروم في مركب كي فشك في زبال كواور بي براكم الدكت

س، ما ہرین تولین ات کی غیر محارد و غیر قانونی گرمیوں کی ایک طول فہرست ہو جنگام غیر خیر کا دیا میں توگا (۱) موصوف نیکور جو علمی فیمتول و راورا دو و فعالف کی آرزویں زندگی تھر سرگرداں بھر رہے تھے محب سوان ہے مصورہ اجازت کے بعد اغول نیستا مرائخ یات کومیٹے فعاد نہ مرضی مرسے نام سے نشائع کر دیا جسم راجازت یا فیڈنے خود کو '

اجازت دمنزد ومحه فام کرتے ہوئے اپنے من گھڑت ملرقیۃ کن وت کے ذرید عوام کوخوب بوقوٹ نبایا حبکا اصل کماٹ یوجو د کانین ملرفه تماشه ید که درود بشار کی عبارت میل خوس نے نصوب بنے نام کا اضافہ کردیا بلکہ متن میں ججا صافہ ورزمیم کرکے حاصیہ بید

اسكا اندراج كرنيكى بهاد الدنجراً ت بحي كردُّالى . گويا كه صفت غرتيت آب شكاه أنها مى درو دنعوذ بالله نافق امكمل تعااور موصون نه اسكى كويورا كردياج كااظه اروا على لينه ليد مبيدير "شيخ البشائر" كے خود ما خد اليے لقب فرايو كيا گيا جو معصون نه اسكى كويورا كردياج كااظه اروا على لين ليد مبيدير "شيخ البشائر" كے خود ما خد اليے لقب فرايو كيا گيا جو

مونا در مرف عفور غوت على منامان شان لقب - ﴿ چِرْنَبِت خَاكَ رَا بِاعَا لَمِ مِالِكَ " مونا در مرف عفور غوت المنظم كم بي شامان شان لقب - ﴿ چِرْنِبِت خَاكَ رَا بِاعَا لَمْ مِالِكَ "

(ب) فارسى كمتوابت غوت علم من المنطقة كامين نيجوار دوترهم كمياتها السكة تن اور مير بيش لفظ مين مجمَّى المحول ف جابجا تحلف كركم ببليج ام الاسلوك ام سه ثما لع كما يجرد وباره مزيد تحلف كي بعدكما كوم كمنز المعالمة "كاميا ام دكم

شافع كياكيا واسين ميلمقد منايد جهام بأرميدانام تفا اسكوبالكل <sup>كرا</sup> دياكيا ـ

(ج) دو رال مار" اوراس کے ترجم کو بھی گارگانے کو کراٹ کے کیا گیا تومتر م کانام کہیں ظاہر رہے ہوئے کہتی لفظ فرام کو سرور ق سے غائب کرویا گیا ہیں ہنر بلکا قبال مندموصوف کی سادری اور دید دلیری کی انتہا تو دیکھیے کہتر ا صوفی کو اس کے ساءگرامی کو کتا ہے دانت طور بر خدف کرتے ہوئے ان بزرگوں کے اقوال کو تھوں نے حضرت غوشا عظم دہ التھ کے ارتبادات باور کرلنے کی تک جسارت کوی علمی دیا نت اور قلمی امانت کے جمد تعاصوں کو بایمال کرمینی مان اعمود سرگرمیوں میں برابر کے ترکی ایک ادارہ (حواسلامیات سے متحارف کرلنے کا دعویدارہ ) سے متحل

کرمینی ان اعمود سرمیوں میں سرابر کے تسریک ادارہ (حواسلامیات سے معارف کرانے کا دعوید رہے) سے معلق علم ملقق میں پیچے میگوئیاں جاری ہی کہ کیا بیسر بھیاسلام کے افدار ومعارف کی توبینے میں کتے ہی ورایسے افا بل اعتبارہ اعتاد اور ادکیساتھ ربط صبط اور ساز بارنے لبعداس ادارہ اوراس کی مطبوعات کو کیا فابل اعماد داعتباری قرار دیاجا مسلم کا

(د) بہت جلدان فراد کی بدنیتی اور بددیا نتی ہوری طرح کھل کرسلمنے آگئ حکو انھوں نے مزید تع ہوتا ور تقربعين كابعد مترجم كانم ونشأن كابغيرابٌ سالات ار"كا ترجم صوف ليني نمايان نامون كيسا تحرشانع كرديا تاكه قارئين ان ي كومت وم سجد لد كويا ترقى كرته وابتحريف تبليس كى منزل يريين ميكي أن ك لباس خصندريا ب نيکرور رميزن معي رسته من عراس رتما شديد كار دوتر حمر كو وسيمير به تك ليف هافتي اشتهار مين زير لمنع بنايا جانك ورجوري تنائع کرده اس کتابیکا ما واتناعت نوم فروانع تبایا ما آب سیج ہے ایک بیش کی بردہ یوشی کیلئے مزارجو کے اپنے میسو كالحكمان خودكو حصائح واسط عسط بنوركوا وره ليا شالكطرح دین جامعات اوراب ما مایلت کے نام بر بنانی گئی تنظیموں کے مالیا ور رقوم میں خرد بردیا بدریا نتی ہم میں د تناویزات کے ہندسوں میں منوکوا ضافہ کی حباساری نے ذریعہ لا کھوں روپے حال کوا محفول ورثا و کیجا میلا مرسعوم كرك غاصبانة قيصنجاك ركميناوغي وجيسى برعنوا نبيول كوكئ مبدينه واقعات يورتو استصون رير هيني كتي بي بيتي ليكن لمي ما مه من تحريف تلبس وربد ديانتي و بدنيي كے بينہ واقعات بھي بن بهن سرحیانچ کشف المجوب کے مصنف حضرت علی بچوبری دا یا گنج بخش قدیں دوات ہی کہ أصِية تعموت برا يصعركم الآراركم التصنيف فرماني اوراسكانا من منهاج الدين ركها تما يكر في فات دامّ لتخضي الفاظنين ايكة دليل مح ينصر أنام أس كتاب يرسها لرا ديا اورعام لوكول كے سامنے إي تقينيف ظامرى الرحد كفاص فكامكي بالتربينية منه نيان تككاني بربختي كي وجدس وه شخر اس حد تكريبنيا كه الشرقالي في اسكانام ما البان درگانوالي في ديوان من بي خارج كرديا "حضرت خواجه بند نواز كيسوراز قد من ره كى ايك اليون كما ترمي البيابي معالامواكد ميلي كے كاغذات كسي في الراك تو حضرت نے دوبارہ از سرلو تاليف كريحاس كآب كوشائع فرايا. ان ي مركن كبار كي نت مجه محرج نفسيم كي حبكه الاسار" كالمحه دوباره ترج كرين كي نوبت

مفسدين ترجيمي كاغذات الرالي جاكراس خبطرس تهي مبت بوكئة كداس طريقة سيكسكو اسك علم سے محوم كرد باجا سكتاہے كوالانكد سراية علم وعرفان كا عذو قلم كى ياب ديوں سے بياز مينول ك اندم معوظ مواكر الب حسك المهاروا بلاغ ك كئ متبادل لمريق على س لقول بعن المرتب م متاع لوم قامين لوكيانم ب ز كرجون ل رد الدي الكليات مفت سيدا حمقًا درى علب سناق ولدُ فودُيرا حيك تير انو أم تقوف من في القيالا تراف بغارته ويا سي تحقى بلبيدا فرايا المرحيدي روزيول فالمنح الاراركي فولوكاي وصول بوية بالتصعيرول . غرادیا چیے پیاصفے کا عکس ملور نمونه شامل کتاب بزاہے اس کم فرای کیلئے میں دونوں بزگاں محتم کا دلی شکر کڈار مين لين محبين مخلصين عسوصًا مولا مي تويعت على منظاري ليروكيث مجاده نشن مرادروازه "مولا ما يد حبيب ما د شاه ملب قا دري سجاده نشين مغانفاه مخدوميه اورمولامات همجزعب لاراق صاب قا دري حيثتي مجاده سین فیصن میں میں مشور کاممنوں ہوں جھوں نے دوبارہ ترحمہ کو مع مکما کیا شائع کرنے ى جانب يرخلوس توجه وترغيب دلائي اكد دوده كا دوده اورياني كاياني سامن آجائه. كرم فيوا محبي مخلصهم ولانا سرتباه بإرون لجيلي لحب بي معب كي عنايات يرميس يا يرتشكرك لفاظ بنس مرك أين اس مرتع عرفان تصوف كي شاعت كي شيرمصارف كي بطسيفاط تكميا فوائي اور الغينقالي آبيت صاحبات قادرا دتاه المستر وارين عطا فوائي كه اين ضوصي بكراي مركة ك ز لورطباعت سے آراب تہ کیا کیوں نہوموصوف حضورعوث غطر محالت<sup>اعین</sup> کے خانوادہ بی کا کھیں اور حکر کو غوت الورلى حضرت يبرنج بالدين كسيلان رحمذ الترعليك والمرضين سيحواب تدبن موصوت كيضا بنوج سے روزاندرات دن بیتار لاعلام مرمینان جسمان وروحانی بعضن المی صحت منداور شفایاب وس ہیں بالحصوص کے کاحب کما بت قطباعت کے مسارف اور کاغذی قیمتین سمان با تدکررہی من سے

ليفاس فلحندلامذ مطاهروكي ذريعه دارين ميريقينا محبوب جاني شك محبوب بنجلنه كابروانه علل لركما . رابعزت آ پکوصحت و سلامتی كيسات*ه مزيد خدمت خلق كا موصلوعل*ا فرائے جو كەطرىقة كامنامىيە س طرفت بعرض مت فن نيت ؛ رئيس وساده و دلق نيت يعى طريقة مخلوق كى خدمت كے موالي مناب بنا بيخ جانمازا ورصح اونور دى (مربقة) نہيں ملتى اس دوران مترجم کے فرزندسعاد تمندمقیم سودی عرب نے اس مبارک کام می تبرگات میک کرنے کے لئے اپنا ندراندمع يك قطعة تاريخ أرسال كيا محرم سجاده لنئين صاحب فيفرحين كاگران قدر مطيدي شكرميدك العقبول كيا كيا-نیز برا درعز نرالقد مولوی الحاج قاری سیاد علی صاحب موفی قادری نے عطیہ کے علاوہ طباعت کے لئے کاغذ كى كافى مقدار كلى فرائى - رب تبارك و مقالى ان سب كو تا جدار لغداد كے فيوض و مركات سے مالا مال فرمائے-مہاں سکا تذکر بے محل نہ ہوگا کہ آجکا جنداصی ا کون صوفی سکے نام ولفتے سے تک بڑی جیر ملکہ صد ہوگیا ہے جیا نیچہ ایک موصون نزرگان میں کے اقوال کو تورا موٹہ کر اپنی جانب سے حیکا لفظ بڑھاتے ہوئے صوفي كوحقير مكهي قرار ديتي برحين طرح برقان كے عارضة مرم مبتلا مربق كي نظر من ميريث زرد رنگ کی نظر آتہ اس طرح حقب احمل سے ہوئے حقیانیان کو میر شخصے حقیانی ہے۔ جفير حير معكر محارب موتم و وي يراع جلس تورونني وكي انحیں میں بنہ متعلم کہ مکھی مجی می فت ہوا کہ آہے۔ ایک توٹ مبدی کھی ہے جو پھولوں کے پاکنے و خوشودا ادرت يرس كى داد ده موتى باسك برخلاف كي وسري عي وه مكم موتى بحوص و اور مرف غلاطت اوركت كي مط نست ركمتي م بمستعظم عشق بوالبوس مان دمبند ؛ موزغم بيوانه كمنس ران دميذ بعي كسي بوابوس كوعشق صادق كاغم نهن دماجا أبيه اور بروانه كي محت كاسور الكاعام كه كوبهد ديا ما الكل افت توبيب كه مروالهوس المحالية الي عاشق مادق تصور كرن لكاب م

جىطرح كونى تنخص نفي بدلي كالقبطار ف ياغون و خواجه ركھ لے تو بيمطلب سرگز نہيں مؤماكه اسكا بديا مالكے پيٹ سے بيا ہوتے ہی عارف اللہ بن گليا ياغو تنيت ما و خواج كے مقام بر فائز سوگيا بلكه ليسام ولفت كھفے سے محض بزرگان جہت نسبت و بركت مفصور ہوتی ہے يہی حال صوفی كے لفت كا تھی ہے ہے

جوتير وازدان فيرا معتبر ؛ كيم شم تناطي كيدب خبر طي

سوره جات کی قرآن آیت نمبطلا و بحکنا کو شعق گاو قبائل کنکار فوا دینیم نے تم کو خانداوں
اور قبیلوں مرتقبیم کی آکہ تم ایک و سے کو باسانی بھانو کی روشنی من آبیلی متیاز و شناخت کے خاطر کسی
بزرگرخاندان یا کسی بل المنیک المنیت کوجائز بلکستند قرار دیا گیاہے ، مثل تذکرهٔ صوفیین درج مہی صوفیہ و
معمار کی افدر دان شہنتاه عالمگر جربا قم الحروث کی ساتویں بیشت کے جرم برحفرت شیاد مضا دروین قدیر
سے نیاز حاکل کریکی عض سے حاضر مواتو دروازہ پر فقراء و مساکن کا ہجم دیکھ کر بطور علم جھید جھیاڑی فارسی
معمر عیر چہ سریکھ کر حضرت کی خدت ہی جھیجا۔

ع مورولین ادر بان نباید" دیعن درولین کے دروازہ برکوئ دربان نبر سوتا

ترجمهٔ سراه سرار حسرت فى المديد الى كاك مصرع أنى لكاكر شعركويون كم فروادا دردرولیش لا دربان نه با ید نیاست که سباید تا میگردنیا منه آید ين (درويش مع دروازه يردربان) عزور موله تاكد دنيا كاكو ي كما در اسط يجود ما لمكر ما بدشاه برايك برحبة عالما منطنز تقاعا لمكريإ دتناه اجازت ليكرحب لسبة باج بادتناه ك حضور بارايب موا توبرامتا تربواكه ىدىنىت قىلى ئىلىنىڭ ئىلىلىدىكى بارگاەين، اسموقعير حضرت كالكياول درازيا كراكي مساحب زير في دريافت كيام شاه صابير آيكا يا وركب دراز موگیا" تو حضرت نے ترکی بترکی جواب دیا م جیسے کہم نے دنیاسے اپنا ہاتھ کمینیے لیا ہے اس کو لات اردی ب الغصِ على روحاني فيضال على المال موكر حب عالمك والسرموا توحفرت كي فرنداك كي خدت من بوسيرك نركموره كوصدخلاب مع معاش اراهني فقدكا نذران عقيدت بين كرت موك كارى فران واساد ماری کئے جس مصرت کے اور صاحب اور سے کے مامول کیسا تھ" صوفی" کامبارک لعب جی الكم المكير المحاكيا اس معت س صوفي ك لعب المتلا بغراب كي اولا دين ام كا جزب كيا في جوالحدشال مكرمية فلندان بحرس عارى جادم ركري مدير موجوده هم محميت آنجيمي گوئيم اول مي منيم ۽ پاره بيٽ استاز گفتار ماکردار ما الالبت ولوگ سرب رویت و مصلحت کسی مقع پر (مثلة لیند لیسرید کرپ) لینه ام کے ساتھ صوفی کا ا قواستعال كرسقى ميكن بركم وفتول برليت مام سيمسوفي كالفظ حذون كرد يأكرت بي كن كي يوتري والكالم المغيري معن مفسدين فدوسون كوموردالزام لمرات بوك "كتف الحوب" كايد والددياب كو«جودين كے بردے میں دنیائے بیمے دوڑتے ہی جمیر کے کے لقب کے مستی بن توبیحقیقت الزام لگانیوا ہے ان على قراقس بي ورى فرح مادق الكي جمول في من كوده من كى كما بين فوخت كرك دين كه نام بي

بعدایے صوفیہ کے اقوال کا حوالہ موجود ہے جو کا جددیگر صوفیہ کے اقوال کا حوالہ ہے جو۔ زمانہ صریف عند علم سے زمانہ کے بہت لیک ہے۔ زمانہ صریف عند علم سے زمانہ کے بہت لیک ہے۔

ر عامی مرضوری کی اور ترجیک ام را پنجانب ایسی عبارت کا اضافه کردیا جس اصل نسخه در می دیک نمیس . بركمي ما سياسي موكى أكر من فضلت الشيخ علامة الحاج سيد طام رصا وضوى دري تييخ الجامعه نظام عمت فیضه کی خدمت میں بدید تشار مستر بذاروں کہ آنے اپنی گونا گوں علمی مصروفیات کے باوجود لمَا بت ك بعدا مناعت مذك بروت كي به تفنه نفنس تفسير كي زحمت كوارا فرما بي اوربع عبر لفظي معنی کیساتھ ساتھ مرادی مفہوم کو بھی قوسین میں درج کرنے کے زرین متنوروں کے عدا وہ اس کیا ۔ نيكي بصيرت افروزعالما مذمعت مرسيه بعي نوازا حفت شيخ الجامعه كوعرى ادكو ما ورتذين لا سے كر حضرت على مرسيالراسم مصاب قادرى حمة العرطيه جيسے ديث اسا ذعرى جامعة نظاميه وعثمانيم لونيورستي كيح يتم وح واع مي بنه ملك طراعة قا در سس زميه خلافت وجانتن بهي راس طرح آپ اديستگاه بون كے ساتھ ساتھ تھوٹ آگاہ بھی حنكے فاضطرى مدولت عربی ادب كی جيلنی مِي تَفْطَبِرِ اللهِ تَعْيَىٰ عَمْا فَي اور عَ فَان تَصُوف كَيْ حِمْلَيْ كَنْ رَكَ دُرِيعِ مَكُمْ وَيُ مُعْمُونَ مُعْمُونَ مُعْمِلُونَ مُعْمِونَ مُعْمِلُونَ مُعْمِلُونَ مُعْمِونَ مُعْمِلُونَ مُعْمِلِكُ مُعْمِلُونَ مُعْمِلُونَ مُعْمِلُونَ مُعْمِلُونَ مُعْمِلُونَ مُعْمِلُونِ مُعْمِلُونَ مُعْمِلُونَ مُعْمِلُونَ مُعْمِلُونَ مُعْمِلُونَ مُعْمِلُونَ مُعْمِلُونَ مُعْمِلُونَ مُعْمِلُونَ مُعْمِلِكُمُ مُعْمِلِكُ مُعْمِلِكُمُ مُعِلِعُ مُعْمِلِكُمُ مُعِلِكُمُ مُعِلِعُ مُعْمِلِكُمُ مُعِلِعُ مُعِمِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعِلِعُ مُعْمِلِكُمُ مُعِمِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مُعْمِلِكُمُ مِنْ مُعْمِلِكُمُ مُعِمِلِكُمُ مُعِلِمُ مُعِمِلِكُمُ مُعِمِلِكُمُ كى شراب دو آنشه س كئي م

علامه يوسف بن سمَّاسيل حمدًا عليه كي كما بيرًا فعنوالصلوات على بيرلسا دات مين يشار صغط نواز بوى كەسىللاسىلى" اور" نوپر منولىن دونون مفور <u>مۇلائىن تىلىنىيىلى ئ</u>ىراتقاب بىي ـ جِنا نِجِ حضرت محرب لیمان جذو کی مِتْ مَلِی کی شہر کی اب لائل کے اُرتِ کے ورد پیخٹند من اَللّٰهُ وَصَاعَ لِیستیکا محكمة نورالا تولي ميسرًا الاسكر" ك الفاظميشم درود شريف شاب اوراسى فود الا فوار كي ظركمال اور مالا مبار کی وارت حال حسزت غوث غلم رضاً عنه کی دات والا صفات ہے ، اس مناسبت سے غیر شعوری طور بربار دل میں بیدائرہ تھ مکی بر<sup>مو</sup> سالا رار "کے اسار دو ترحم کو بیرنے مونور لانواز سے موسوم کیا ہے واضح با دکیحضرت ملاجیون اسکی کا صوافقه پرایک تناکجا نام محبی اگر حیر نورالانوا رہے کیکن تصوف پڑارو و میں ان ام کی کوئی کتان نظر سے نہیں گزری . قارئين كرام سے لتعاس بمكد كه موضى كتابت ميں ہويا طب ميں محويا بذرة ازراه كرم مطلع فوائد ماكد آئده اشاء تدم لحاظ كلما میں پنی اس کمی فتی کینے اُن تمام احباد امراد امران کساری ارواج مبارکہ کے حضور بطور مرب بیش کرتے ہوئے جن کے واسطوں حضر غوشت مات کے محص سلساً نسف خلافت کی معا دیے حالے میں آرزو مند ہو کہ را<u>لعیزت</u> اسب كومية مشفقين محين مخلصين مرمدين طالبين مقرين معافد الورتعلقير كيلئه وجب يركت ميحوالدين ماجدين عليهما تراسي للرحمة والضوال كيائي علوء درحات كاوسيكه اورسي نئي حسر نجاتم ومغفرت كاذريعه نبادي يان مهم منائيهُ بهإرازمن ﴿ إِكْرُكُمُ بِهِبَ تُوارْشِاحَ مَارَهُ تَرَوَا بَدِ امين ثم أمبز بجل سيد الأنبياء والمرسلين صلاعلية على لد العلامين واصحاب المحمون الحداثية والعالمين يقل تعادم العلم والعلو تعدمن القرط بألكوث كسكان ربا كغوثة صمداتي ے رحما دیالاخری نام اس کے رحما دیالاخری نام اللہ تا مِنى يِنْمَا عَمْ أَعِلْمُ مُونَى عَظِمْ فَأُدْرِي اللَّهُ اللَّهِ

م ۵ رخنوری شده جمعه

#### مولف كالأرار

### غوت عظم يات مح الدين الفاركيلاني

#### المنظمة المنظمة

ولادت وول ارز على صدى جرى كاواخرس بغداد سے كچهدور ملك عجم ميں واقع علاق، كيلاك "ع "نيف" نامى ايك كاول من بتاريخ يلم رمضاك المبارك برأفتاب ولايت ولقدس طلوع بوا- آپ كى دلادت باسعات كاس لبقول مام يا فعى سنعهم بهجرى ا درلقول الوافضل جيلي اله مهار بحرى مي كامادة ماريخ بالترنيبي "عشق "اور" عاشق مير. ير ب كى كنيت الومحمرا وراسم گرامي" عبالقا در"ا ورلقت محى الدين ً اہے۔اس کےعلاوہ عوت أظم دسبگر، بہیرا ن بہیر ُ قطب الاقطاب مجبوب سبحانی وغیرہ دیگر کئی القاب سے دنیا بھریں یاد کئے جاتے ہیں ۔ وخاندان أب بحدالد ماجد كانام سيدناالوصالح موسى حنگى دوست بيرح كالسله ىنىپ ئىليارھوبى لېشت مىں حصرت سېدنا امام حىن محتبىٰ رضى الندعنه تكسه عا يہويخيائے - ماپ كى والدهُ ماجدهُ كانام ام الحيرامة الجبَ ارفاطمة ناند*يرے جن كے* والدحصر ت عبدالمة صومعي حماستيح ألسب تبيرهوي بيشت مي حضرت سيالت مهداء سيدنا المحسين رضي النرعمنرس جالملے ہے نکہ ہے تی سیدھی ہیں ادر بنی سیر مھی اس انے آپ کے اسم گرامی کے ساتھ صنی الحب بنی لکھا ا آہے۔ گویا سرور کا نشات حصنور صلی المتر علیہ و کم کے بحرنا بیداکشاں مصص عرفان وعلم لدنی کی جو دو تری درمانین اور بینی وجامت کے ساتھ جاری ہوئی تقیس نقریباً ساڑھے جارسو ہوں بعد غو نیت آب کے سنگا میں اگر بھرسے جمع ہو گئیشن کے کہیں ہوئی آپ کی ذات مجمع البحرین تابت ہوئی جوشنی جال کی رعنائیوں کے ساتھ ساتھ ساتھ حیننی عبلال کی عطر بینر یوں کا حمین امتران رکھتی ہے۔ بالفاظ دیجر ولایت کے سایخ ہیں مصلفائی جال جبال کے منظر کمال اوروارٹ حال خوش کی ذات والاصفات ہے جس کی عباست اشارہ کرنے ہوئے آ ہے خود ارتئاد فرمانے ہیں۔

" ﴿ عِلَا مَلْهِ هُ لَنَ الْمُ جُودُ مَعَ لَا مُحَكِّدُ مَهُ لِللهِ الْفَادِلْ الْفَادِلْ اللهُ اللهُ اللهُ الله على مِن النِ عُرِيطُ فَي اللهُ اللهُ

آب کے خاندان کی نمرافت کا کیا کہتا کہ لورا خاندان تقوی دیہ ہمیزگاری کلیے متال نمونہ اور گؤہ والیت کا گویا معدن تھا۔ آپ یکے وال بن اجدین ناتا جائ میمونی صاحبہ اور آپ کے صاحبرا دے سب کے سب سمان ولابت کے درخشاں ننادے بن کرچکے۔

علوم طامري ابندادي شهرؤا فاق درسكاه معمد تظامير من طالب لم كى حديث سے داخل موك اور

سلوک باطنی وخرقه خلافت جہان تک سلوک باطنی اور خرقہ خلافت کانعلق ہے آپ پہلے حفر سلوک باطنی وخرقہ خلافت الوالخير حاد بن سلم دبال کی صحبت سے فیضا یاب ہوکر دروز طرافیت

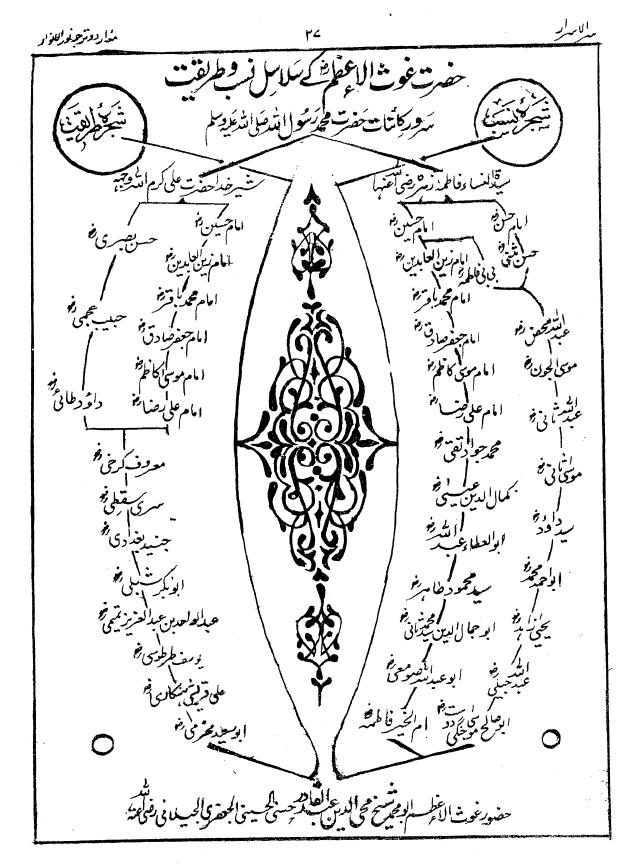
عال فرائے جنکے دصال کے بعد صفرت قاضی الوسعید نخری سے سلوک وارادت کی ہی تہ صوف تعمیل فرمائی ملکمہ برحیتیت حالتین خرفتہ خلافت سے سرفراز ہوئے اور ملسلہ عالمیہ تا دربیرے مندلت بین مینے۔

مسار رتنادید ایک مدسدی عمارت کی توسیع کرنی بدی جواگے جا کہ تا اولیا و کا ہجوم آتنا ہڑھ مسار رتنادید کیا کہ مدسدی عمارت کی توسیع کرنی بدی جواگے جا کہ "جا محۃ قا مدید" کے نام سے تہو ر جوگیا ہے ایک غطیم داعظ کے بدل خطیب اور مفتی اعظم اور مرت رطر لقیت کی حمییت سے تبنیتس (۱۳۳) سال ایک عدال و تدرکی سے اور جالیس (۲۰۸) سال کے ایک رشد د بابت سے محکوف مستغیر وستفیض ہوتی دسی آپ کی ایک علی و عظمیں بوقت واحد رسامعین کی تعداد سنر بزار تک ہوتی جن کے علاوہ بھیات و ملائکہ

معی حاصر رہتے آپ کی کرامت بیر کہ ہر نزدیک و لعید والا آپ کی آ داز کو بکیساں طور پر با سانی سی لیتا۔ عارسو (٠٠٠) اشخاص قلم ودوان كريميقة اورجو كيحد سنة اس كونوط كرلية تحفيه ایک روز وغط کے دوران برسرمنبرفر طبا "حت می هف کا ایک اولیاء کی گردن برس می ایک روز وغط کے دوران برسرمنبرفر طبا گددن پرہے س کوسنتے ہی وہاں حاضر تین سونٹرہ (۳۱۳) صاحبا ن حال اولیا والنڈ میں سے ہرا بک نے ابناسر هيكاليا اورع ف كبالنسك على الماس والعدين ليتى آب كا قدم مارى كردنون یرسی نہیں بلکہ ہارے مہول اور ہماری انکھول برے۔ آپ کے کرا مات اسے کہ اور کے بارے میں علماء سلف وصلف کی اتنی مستند کتا بول کا ذخیرہ مرا مات استے استیاب ہے کہ شاید ہی کا دوسرے ولی الند کے بارے میں میں مسلے ۔ حینا نخیہ لقول علامہ ع بية الدين بن سلام حب قدر تواترك ساتحديم مك حضرت خوف اعظم الكي كدامات والمحيطان بهويخي إي اس قدر تواز سيكسى ديگر ولى كى كوامات منقول نېيى مى -سب نذکره نگارو ل کااس براتفاق ہے کہ آپ ربیع الثا فی سلتھ پیجری میں وصال فرائے وفات ایر سے لیکن جہان تک ناریخ وصال کا نغلق ہے تحفہ قا دربیم ب الوا لمعالی کے قول معتبر کے مطابق آپ نے سترہ دے ) ربیع التا نی کور حلت فرمائی اگرچہ ایک روایت میں گیا لاہ ناریخ بھی منقول ہے آپ کے بڑے صاجزادے حضرت سیرعیدالوہ کے لئے آپ کی نماز جنا زہ بڑھائی اور مدرستہ قادر بیکے سی ایک سائیا كينج مُنبيعمل من أن ايك عن شاع في خوب نا تكي سنعركها ب-

اس شعر كفظى ادبى اورمعنوى مفهوم سے توصاحبان ذوق سى لطف اندوز بوسكتے بين ساتھ ساتھ اسسے یر میں واضح ہے کہ تحساب ابجر شق کے عدد (۷۷) ہجری آپ کا من ولادت اور لفظ کمال کے عدد (۹۱) سال

آپ کی عمر سنسرلفِ اوران دونوں کو جمع کرنے سے ( ۲۱۱ه) سجری آپ کاسنِ وصال حاصل ہوتا ہے۔ اولاد اب كوربالعزت نے اولاد كررك نمت سے نوازاتها صاحب قلائد الجوار نے أب ہى كے صاحب ادائے حفرت عبد الرزاق « کایه قول نقل کمیا ہے کہ" ہما رہے والد ما حبد کی حبله اولا دانجیاس (۹۶) بھی ان میں اولاد ذکور ' ستائیس (۲۷) اورباقی انات سے تھے جنکے نام مختلف کتب میں بنائے گئے میں مگر آپ کے ان برنش صاحبر اور ول كه اسماء كرامي تحوالةٌ قلائدٌ درج ذيل بن جنجول في علم وعمل كها بتهاب بن كرها بدد الكيمالم كومنور فرما ديا -الاسدوبالوابع ٢) سيوبالرزاق ٣) سيوبالوزرهم) سيروب الحيام ع) سيعبدانده ٢) سيعيلي ٤) سيدوسي ٨) سيدارابيم والسيرة والسيرفور ١) سيركي ان شهرا دول می حفرت سدعدالرزاق دینی کنیت اومکراورلقب تاج الدین تقا) سب سے زمایده تنهورس اور ان بی صاحبزاد سے بکہ متر حم کا بمن بچرہ نسب والوما جزر العرف پیمنتی شاہ احمای صوفی ما دری کی طر<del>قی</del>ے پئیسپ <del>سے ۲</del> پشت بین بزوالهٔ اجده کی جانب سے اکتیسوی بینت میں جا باتا ہے۔ (برائے تعقیل طاحظ ہوتر جا کی تعدین کا ان کی تعنیفات ایسعراه و فارسی نظم و نشر دونوں میدانوں کے شہروار میں جھا تبوت الشمول متبورومون قعيدة خريوني أب كنى عرى فعائد م - نشري علاء الدين لهابرك آب كى لقا نبغ كى توداد (١٩) باليس جولْغنيْرفِقُ لَصُوفُ عَقَائُدًا ورباعِي وخيره دنيا وي وديني فنون بيرشتمل م حبن مي فيومّات الرباني مجالس تين جلاء اني طرك علاوه مشهرونفة حنبلي برغتية الطالبين مع أخرى باب تقوف أداب المريدين ( ( A ع) مقالات القوف كالجموع فتيج الغيب اورمتعدد مجالس برتف يمضح دماني لقىوف برأك كى موكة الأراتفا نيف بير -علامه زيرالوالحب فاروقي قاضل ازمرك تحقيقي مقاله كيموحب آب كي متعدد لفيانيف كيفلي كنخرجات كتبيغا مذمرك فأدريه بغذا دخترليني محفوظ من جبال سيصيى لنبية تمرالاكسرار كى فوثوكا ليصاصل كركه يترجمه بیت کرنے کا سعاوت عاصل کو کئی ہے۔ الحدث قبل ازیں مفتور فوٹ الوری فی ادید کم مرتب الہامی درود شرایت بنا الخالة موادعيد اورأب كے فارسى كمتوبات كے تراج كرنے كا بجي خرف فقر مترج كوماصل موسكا ہے -



حراج فلونظ ( بحضورغوت القلير منجا

مرصدن كالسين كوئ لمحدمرى شبكاليسانهي آپ کی بادیاغوث دل می ندمو اسپ کا پستر کھوں میں اوہ نہیں زندگی کومل سوزومازایت بندگی کامِل مجمکورازاسی

آپ کی جہے ہم برہے جشم کرم سادی دنیا کی فاون بی ہے ہم

منا ہوئے ہو ہے جی ہت کیے ہی کی پر ایکے کام دقہ نہیں ماع ایسے صوبور کے مروز حراع

لقبُ غوتِ غطه علم مثما به جنكا نسبً

ال كونعلن القدس المقدم ب ورنه وهم من يدبا يدانه

نوط: - مترج كوالد المدحضة مفتى سيدتناه العظيمون صفي ادرى والمودة كولك بيري ليفوني كلتب يادكياما أنه.

فهرست ممضامين						
مغنر	عنوانات	منفرنر	عنوانات			
7,2	بعثت محلو کام تعمیل میرت دلانا اور دیدار جال اللی	לי	لفديم			
No	<sup>0 طر</sup> ف دعوت دمنا بعد	1 4	القريط			
	بعیترد م کا تکھ ہے جوادلیا وکرام کے داوں	٨	العربي ال			
40	یں موت ہے۔	77	مولف مرالاسرار كا تذكره مبارك			
مب	الى مرتدى ابن مليين سے درايد العبيرت كى	۲۸	متقيت بحضورة وث التقليبي			
40	تكحملى أورعالم لابرت سے واقعیت برق ہے۔	1 41	على على كرام ويفام الإخراك علمت وففيت			
	الهركوعلم شرلعيت اور ماطن كوعلم معرفت كايابنه	موبي أط	التندنعالي في روح محرى كوليني فعر وجال رقيق			
1	رنا پچائيىيە .	س به	المعیقت عمری کے وبود کا مام تورہ سے			
٧.	رلعيت ومعرف يحجاني سع مقيقت عال بوق		علم کومسفل کرنے اداری وسلم سے			
	دنت کےلغیر <i>عا د</i> ت ممکن نہیں ہیں	اعد	روح خلرى ثمام موتع دات كانفلاصه اور كأبينات			
	رفت کس کو کہتے ہیں ۔	ولم مح	يىن سب سے اول ہے			
	نِتْرِ ذات اور معرفت صفات کیا ہے۔ ان ر		رو تول کو کب پریا فرمایا گیاا درا نکااسل د طن کی ہے سے			
	ع قدسی اوراسکے لوازم توریبالقین اور کرکم بیان کے ا	£.	الم لا يوت عالم جبردت اور عالم ملكوت م			
	ن و دل کی زندگی اور پاکیزگی کیسے ہوتی ہے۔	إزباد	سمانی وروحانی ٔ روح کس کوشیتے ہیں۔ کے			
			سمانی کماب نازل کرنے کابیں منظر کیا ہے۔			

سرحبر سرال سسرا د	* •
روح قارع الم المهوت عالم جبرورت المراق علم جبرورت المحالي الماس ا	رافوار نی مرس سدمرادنی کی مرا سدمراداسکی رودهانیت م
فللرخالية بوجائي أبه إبران يسان كالمقام بكرك كرفرع كروهاي كا	مول کی علی میں بر بڑے فھ ا کتب میں جومیس نصلیں علم ا در متب وروزی ساعتوں کی
وطن كولومنغ كربان اه السيسري فصل جسمول بين روتول كي دو كانات عمل م	إلى ملى فعسل اندان كوابين
عِنتِ الغردوس تين اه ولايت مساشفات ادر مشابلات أرتحت الترى ما الله على الم	منت الما دى منت النعم اور
اسسماء کی انهمیت و معادی انتها معادی انتها که انتها که و معادی انتها که انتها که و معادی اور لا الما الا الاتن سے وہ	مارج ہیں۔ اینے ولمن کی طرف انسان کی
	هالم می شب جابل کی عبادت مغم میں تفکر کا ایک سال عبا
ن بين - سه کو باطن سد اور اس کافیما من مفرت موسلی علیاسلام کے عصا کی ضرب سے اور اس کافیما کا میں اور اس کا میں اور اس کافیما کا میں اور اس کا میں کے میں کا کا میں	مارفوں کے دل مس انکھیا مل زیرہ میں اللہ کی ٹوٹنبور کس طرح ہوتا ہیں ۔
المارة بياره بيار	م مری فصل ان ن دو مری فصل ان ن می افزائد مانے کے بیاد
ن میں۔ انسان فداکا لاز سیداور فداوانسان کالا زہم ا چو کھی فصل علوم کے بیان میں ۔	

تمرحم مرالا ميماد		اس	بخرالا نوار
	انسان کی حقیقت کے معنی کا مام طفرل معانی ہے۔	4 4 4	علم ظاہرا در علم ماطن کی بارہ بارہ شاخیں۔
44	طغل معانی کی میروزش اسمار قوس پر کے سمیت درد سے		علم كى جِارِ شمين شراعيت طراقيت معرفت اور حقيقت
{	كرنا بيابيئي _	ا سود	تشركنيت فبعافر طرلقيت شاخين اورمعرف يبيع حقيقت
42	اطن میں اللہ تعالیٰ کے جال کے سواکھے تھی نہیں۔	1 6	کیمل اور ان سب ما جامع قراک ہے۔
	نسان دومرتبر بيدا بونے کے بعد ظاہر موڑا ہے۔	1	تفيسرعوام كيلير اورا وبل فواص كے لئے ہے .
	لمِ تَسْرِلُعِينَ وَحَقِيقَتَ كَالْوَرِائِكَ عَلَّهِ مِنْ الْتِحِيرِ		دائرهٔ شرلعیت میں نفس کا دسور ہے۔
49	نخويل فصل توبرولفتين كيربيان بن.	l ym	دائرة طرافيت ين مكرد فريب كاوسوك سيد.
	ئى اصحاب تى لقين اورخالص توريك يغير مرات م	سهد الأ	دائرہ معرفت میں شرک تفی کے ذرایعہ وسوسہ ہے۔
49	اصر نہیں ہوتے۔	W 41	دائرة عقيقت بن كوئي وسور نهين -
49	ى زنده دل سے توہ پر کافتم حاصل کرنے بیر ہی		تحلی ذات کے بغیر بہری صفات منانہیں ہوتے۔
·	ب کورز رندگی ملتی ہیے ۔	1	بزاركابي بره ليفك بعد مى روحاست نصيب
	ر نيل عليلسلام كاحضور في الميعلية ساكتي حضور	ابر	ہونا ضروری نہیں۔
49	فضرت على رقمي الملدعنه كوسطمة كانتين تارنعتين والموالي	'b 40	محض علم ظاہر کے درایعہ بازگاہ قرب میں عالم کا گزیش
49	دافعه بديه اداكر كويط - بس س	الم الم	عالم كا تبيطال ملك بيد ـ
49	0,302		
4		1 .	وا قف كاشيطان جبروت بيد.
4	برکی دو شمیں ہیں ۔	ه الور	
2		1	
2	ور ايسوباراستغفار فرمايا كرتم تھے۔	مضر	بھی مرحمت فرمائی۔
-			

ترهم مرالامسرار		٣٢	نورالا بوار
بے بیر فلب کی ۸۱۸	كن بشرى كد درتول كو دل مصد دركم	س	انابه كس كوكيت بير-
	اِکْرِنَی حاصل ہوتی ہے۔	ے سے	نی اور ولی کے درمیان نرق کیلہے.
ردرتوں سے کی	الشدنعالي كي ذكر جرى كي درايعرك	25	ولایت کھگری نبوت کا حقہ ہے۔
A1 }	لِإِكَى صَفَا لَيُ بِمِنْ مِهِ عَ	<b>ک</b> سر کے	الك لاز بوشب معراج يرحضون كونتين مزار باد
سول کا طراقیہ ۸۱	داؤ ولايت سير بير . اسكي حق	{	ودليعت فرمايا گيا۔
یل۔ ۱۱	فا فناسع بعدا دراس كى لقف	40	رئتر مساعلم بالن كى رمنمانى .
ى زندگى يى سىم	نيك عمل كانتيجانساني حقيقت	(	علماء ومشالخين أبين ابين سلسله ك ذرايع
^r2	طف ل معانی ہے۔	20 {	حضرت عسلى رضى الله عنه تمك بيوسية بن .
ولياء كامر اسم	ما دلقا کامقام اورانبیا، وا		علم كا مغر؛ ليرست اور پوست كا پوست.
عربان مر	سأتوين فصل مغور ودكار	22	علاء كرام كى مم شينى اور حكاء كى بانتي سننا لازم ہے
	ذكرلا الكه الاالله كي فقيلت او	•	التُدتعالى مرده دل كونور حكمت معيز مذه فرمانا
A A	ذکر جبری اور ذکر خقی ۔		لوح محفوظ مجروت اور قرب بخاص سے کیا مراد ج
يه ذكر هد	زبان، قلب، فواق سر كايوتنر	29	متحصی قصل تومیدی معرفت کی روشی بن لین
جرماسے۔ ۱۹۸	ذكرتعلى وخفى كالروح ببركن أثرم		الم الله كل صفائى كے در ليومونى بنيف كے بيان ين
ر سع کیا مراد ۸۷	له طرحه بینط اور کرولوں پر لیٹے ہو د مرکز میں میں میں ایک میں میں ایک میں	29	صوفى كا نام س المع متبور مبوا.
	المحفون فصل ذكرك شرائط		تفون كے بچار حروث ماء ماد واد اور فاس
أبين ذكر الزا	توت کے بعد قبرا ورائفروی زندگی		کیا مرادسے ۔
1 1 / 1 / 1	صولِ علم کے <i>دوران قوت ہوجانے</i> دا،		أناء توبير مصب توبه كاقسام اور مصول كاطرافية
زی جاتی ہے۔	ریں فرستول کے دراج گھلیم معرفت ہ	1 1	ماد مفاسم بعد صفاى اقسام اور مصول كاطراقية

ترجم سرالامراد دنياين وخرت كافحم لبزنا اخرت بين الكي فعركاننا عذاب کے بغراور عذاب کے بدر حبت میں 41 لوس وصل الشنفال عدديار كربيان بيا دانوله کی صورتیں ۔ 9 m انک شخص سے براق ادر بریضی سیکی تھی ہوتی است ديارالي كي دوسيس بن . ساه حضرت عمرًا در حضرت على ما ديدارالبي . البس برلعنت اور تفرت ادم بررم كاسب كياتها ١٠٥ 90 يان منى بوا اوراك يسى اخدادايك بى سم المدا مومن كي قلب كي تشريح طاق وجاع كي شاك 91 اوركو مدوت دعدم اورطلوع وغروب نهين ٥ ٩ ين يم كن يا في الله كاسب كياسه -بور ما ملکرازلی ہے ۔ و تود كبرى كياسه. 1.0 السَّال اسم وحيامع ممانمورز. 1.0 قرشية التمسيوح وقدوسس كالمورزي طفل معانی ہے۔ على ذات وصفات اوران كے نمالج . ٥٥ الليس الم حبياد" كالموته بعد 1-5 ٩٩ انبياء كرام كبيره وصغيره كماول سيعصوم ١٠٧ وسوس فتصل تاليك اورون في بالحبيان ٩٩ اوله الرام مصوم مين بوتے ملك كال داليت فل كماطن ي دواتكيسان-الله سع طن كامطلب كياس -١٠١ كالحاد تحفوظ الرجات إن . *بيار حويل فص*ل سعادت رنيكزي اور الما السعادت كي يا يج علامات Md اس الشقادت كي ياح علامات شغاوت (مِنْحَى) كے بيان ميں۔ 1.2 ۱۰س انیک شخص کی جارعلامات انسان كى نىكى غالب يۇخشقادت كىي سعاد سىسى 1.2 الريب يتحص كى جيار علامات تبديل بوجائه. 1-4 نفساني فواخسات كاييردي سديا يمكس واتها 1290 يران كس كن يرامي . 1.1

س بیدا تو فطرت اسلام برسونا بیدنیکن اس کے 14 باب سرودی تصراتی اور عجمی ہوتے ہیں۔ ك رنگول سيم أبنگى . سرتخص من سعاد اورشقاد كي ملامورور بوتي سي دنيامومن كملية قيدهاربع. 110 نک ہونے یا فرا ہونے سے کیا مراد سے۔ حضورك فيبياه عامه اورسياه لماس كبول زير مار ہوری قصل نقراء کے بیان میں ۔ انساءكرام سرآز مانش مقررب اسك بدر مردج أزماني 111 نقب راء کا نام صوفیہ سے . دَاتِ لَهِي كَوْلُورَ كَيْعِوا دَوْسَكُمْ فَوْلِكَا زِيْكَ ظَامِنْ بِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ 111 عِيارِعَكُم تَسْرِلعِيتِ وَطِرلقت معرفت ادر حقيقه ا بل قرب کا محوب مطلوب او **رقصو د صرف الله تعالی** کی تشیر کا ۔ تبر صوبن فصل ملهارت بحربیان میں۔ جارار**دا**ح جمانی ٔ ربانی مسلطانی وقائی تی ترخی طبارت کی دوسین ظاہری وباطنی اورانکی تولف 141 جارتحلیات الوار افعال مفاردات کی تشریح ۱۱۱ کشرعی د صواور باطنی د ضو کی تحدید. 114 عقل معالتي اعقبل عادي وعقب كلّي كي تشريح. ا المجود فصوس فصل شربعية الدر طريقية كا 119 111 منت الما وكي ا *در حرنت الفرد وس كے سخت كون بي* اناز کے بیان میں۔ فقراء عارفين ماحان تصوف بن تشرلعت کی نماز حمم کے ظاہری اعضاء کی حرکت میں 111 حديث فقر ميرے لئے موجب فحر سے" ا دا ہوتی سے. 111 مدرست قدسي كه زمن وأسمال فحصے رنهما سكے مگر ماة وسطى سيمرا دولك كى تانسه بونمانطرفية ا 1190 قلب رحمٰن كى دوانكليوں بعنى لطف وقهر كى مفتول بندة موس كے قلب في موليا. د بدار اللي كرمشاً قول كرمين لباس بن. اساا کے درمیان ہے۔ ي كرك بكرى كالول "متوسط كيك بحركان اسلا احضوري ملك كے بغر كوئى تار نهيں ـ 119 ورسبی کے لئے روئی کا اماس ۔



الاسراد	12,7	my	فيرالافرار
100			تراويت وطراقيت كوافطار سي كيا مرادس
) ۲۳۲	انبسوس فصل وجداوراسي صفات	119	مقيفت كاروره كياسه
1	بيا <i>ن ين -</i>	17.9	حقیقت کا روزه کس طرح اوط حالب ۔
m<	بوالله كيليم وجدين نهائياس كاكوئي دينهي	اسرا	المماروين فصل شربيت وطرفيت ك
السبر	وحدك بارس من حضرت بنيدرهمة الدعالية ول	1	-0.01.2
12	وجدى دوسين را، جيماني لفساني ر١، روحاني ر	السما	شراميت والمجاوراس كاركان وشرابط كياب
اسد	وجدلفساني اوروجيد روحاني ممالون ميرج	اسا	طربقت موجج اوراسكاركان وستراكط كيابي
امسور	تفكمت محبت وعشق سياستعالا ورجذبا في اواز	S	طرلقيت كاحرام كعبر عرفات مزولفه فين اور
	روح کیلئے فورا نی قوت ہیں ۔	إس	قرمانی کیاہیے۔
اسم	روحانی وجد کی کیفیت نور کو تورسے بال تی ہے۔	اسما	طوات، وقوف اور قربانی کیلیځ اسماء ۔
4سو/	لفساني ومعرضيطاني اور طلماني موراب ـ	) سرس)	كغردا يمال عرش كحاطرات دومقامات ادرعبرو
1009	مرکات د جد کی در تشمین اختیاری اضطراری ہیں۔		رب کے دامیان دوسیاہ وسفید بردے ہیں .
1179	د جدوسماع می تحریک عاشقول اورعادقول کے ا دلول میں بیدا ہوتی ہدے۔	کسرس)	نویں اور دسویں اسم کی با بندی سے حرم بیں دال
	دلول میں بیدا ہوتی ہے۔	1")	ہوزاورمعتکف ہونا .
179	وجدوسماع عبين كى غذاب اورطالبول كو	سرس	گيارهوين اسم كرساته طواف كى سات جكري . بادهوس اسم سع بدناسه .
	قوت دیتی ہے .	ساسا	بادهون اسم سے بینا ہے۔
ومؤا	ماع تواص كيلير فرص محبين كيلة سنت الله	100	ليرهمون المتم معمليني الفلي وهن في طرف لوريا ہے [
	الم ول الم الم الم الم الم الم الم الم الم ال	(1) (2)	الماسية مسيده مادي
اسور	رجد کی حرکت دس صور تول بیرسد.	,	كر سواكوني تمين جانياً -

سرار	ترحة سرانا			٣٤	1 (* 1500) 1 (* 1500)	فرالانوار
l bee	راد کیبایی	فصل خلوت محاو	السوس	191	ين اورگوشنه مي كيبيان	يبوي فصل فلوت
		المجيء اشاق استعا			رياطن بين .	فلوت کی د <i>وصور تنی ظاہر اور</i>
		قاره ی نازین -	•	1	- 2	ملوت کلاہری کی تتسرر
المد	برتربوتابي	وطهريت به كريشة عذا	بیشاب سے	المها	ر زران سفسلان محفوظ مرزران سفسلان محفوظ	سلمان وه معصبكه باتحداد
104	باور فوائد	ى چار رئعتول تى تركىي	صلواة التيليح	الهما	ب اور دونوں کا ل بی-	دولول انکھی <i>ں زنا کرتی ہ</i> ا
149		ات کی ہدایات ۔	روزایهٔ ع <b>ی</b> اد	أنما		إطنى خلوت كى تشريح .
101	کے دوران	فصل نيذاورا ونكف	بالبيوس	سولهما	ابع بعيية أك بيد عن كور	ص تسكيول كواليس كھاجا
,		واقعات کا بیان ۔ مور	ہوتے والے	سولم إ	ت ہے۔	فيثبت زناسه زياره سخ
101	یں نصریعے۔	بوت كالمجيمياليسوال	نیک <i>خوا</i> ب <sup>ن</sup>	} سوبه ا	بكو مبكانے والے يراكس	یہ . غیبت سونے والی بلا ہے۔
MI	بداری ین و ما	ب میں دیکھتا بیٹیک	حضور كوخوا	l		كى لعنت سے .
اما	الي كرسكنة -	وركى صورت اختيارته	تنيطان حض	٠٠ سولم )۔	بوسا أتريبك عابديا زاروح	بخيل حنت بن واخل نه
101	-	"كامنطيركون بي	السم والذي	سالها	رناكفاره سے۔	أيا تنرك اوراس كا ترك كم
101	بمالى صفت م	لىدتعالى <i>كى جلانى وم</i>	ر لوربيت ا	سرم	_	حيغل توريبنت بي دانعا
		كامظهرب اسك جا			۔	تقوف سے کیا مقصور
	1				لونفالص كب كريا <u> ہ</u>	الندتعالى مون كعمل
		"اورائهم" جامع"،		140 (	كويدكار باتول سے	كلم العيب سدم اديخ زبال
lam	رانگی دوسم پرانگی دوسم	وشمين آواقي الفنى تقير	خوالول کی د	1		محفوظ ركهابع.
105	<i>اورگد</i> سے کی	را' نکری' محجر' بسیل	اونط كمفوط	1005	بقيقت كى تەسىموتى	ردح قدسىغوطه سكاكر
		<u>ہے ۔</u> ب	تجبير كميا -	4	<b>§</b>	اور مونگے نکالتی ہے۔

ترجرمرا لانسبرار حضور نے رب کو بے رتش نوبوان کی صور میں انکھا کے اور درسرے کیارہ گروہوں کی تعفیل محضرت على مختر بوات روحانى متنامخ طركفت كم معقت فلأكود تليف كاصلاحيت سين برسكت بم المعلم الدار الورافي لتري صور مين درست سع - ا ١٥٩ وسعت باك -عفرت بايريد جماتول "سجاني اعظم تفانى " ا ١٥٩ أملندر عيدر ادهم سع دالبته شاخيس. مدن مراني روماني سلطان وقدى كاترتب ١٦١ ميونيسوس فصل خاتم كريان بين 141 برى عادلول كرنسيت تواب امارة لوام، مليمرس ١٩٢١ سالك كى صفات وخصوصات. 141 اولهاء كالرامات مكروا تمداح سي محفوظ بن -141 ١٧٣١ خالمه مرامونے كاتون كرما خالم راہو سے نحات مات تعذوه الشرار كه اور طيراكي تعركات . سور ، فرکوش الوطری ایمینا ایمینونی سانی ا تندرتی کی حالت میں فوف اور بیاری کی حالت یں اور ای كيمواور شيرك مكمي كى تعبير كياب . ا ميدغاك بوتى سے نغنی ال**اری ورون کی صو<sup>ت میں بنفس** لوا مہ</sup> مومن کا توف اورانمید دونول وزن میں برارنہیں **يمودلون كى معربت بين اورنفس ملېرلفرانبول ك** مورت بن تطرآ آسے۔ نزع كے وقت موس كافضل اللي يرقبن بورنا چاہئے ا > ا **ميسوس فصل ا**لم تقوّف <u> عيان ب</u>ن فضل المي كى خاطركن جديات سير حري خدا تهوا ا اہل لفوف کے بارہ گروہ ہیں۔ عالم درجات تاعالم قربت کے نونام اور تین، لی ١٢٥ أنساء توحيد جله باره اسماء أصول بن. عطرافت كيوانق بن .

المجل المخل له ١٤ القوف مصوفي ١٩٨ حرت جنيدلغدادي ١٨١ بغض ١٩٨ احفرت عبدالله 411 النسيس 199 مغرت قاضي مياض 411 زاسته ١٩٩ حفرت المع غزالي 111 ٢٠١ حفرت مخم الدين وازي ۶۹۶ تشقیسر سروح م مجسرتار م 120 ٢٢ حفرت جلال لدين ومركم فنا 'لفًا 164 حفرت مخرائدمن وازي MIN ليوتحل ىزل 110 روحانی دو کامات 4.7 المت كماية على الله الم تطورارى 114 مدرا جدول الما تون ٩٨ علمه كي تشسريح r. 4 المانوة تشبيح 1.4 ستنكر نريز 4.9 ١٩٢١ استداج 4.4 وكر ۱۹۳ رضی انتزیمنه لکھنے r. 9 ورع 149 روح 190 ٧, 10. اوريرك اخلاق ١٩٥٠ عفريمتفن للخراج 410 JA. حفرت محلی بن معا در 41.



سَتِيوَاتَيْ أَلِيكُ إِلْكُ الشَّكُ عُبُدُ الْفَاكِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِدِ اللَّهِ الْمُعْلِدِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلَّذِ الْمُعْلِدِ الْمُعْلِدِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلَّمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلَّمِ الْمُعِلَّمِ الْمُعِلَّمِ الْمُعْلِمِ الْعِلْمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلَّمِ الْمُعِلَّمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلَّمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ

وَلِفَعَنَا الله المُسْلِمِينَ مِنْ بَرَكَالِمُ وَلَيْكُولُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ بَرَكَالِمُ اللهِ اللهِ الله

بسير التواليّ التحيير

وَصَلَّى لَهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَتَّمَدِ قَالِهِ وَصَعْبِهِ وَسَلَّمَ

تَنْفُهُما حَيْبِهُ اللَّهِ إِلاَّ بْنِ وَالْمَدُولِلْهُ الْفَادِ الْعَلَمْ النَّا ظِرِلْمَ لِنْدِمِ

الْجَى ادِالْسَحَوْيُوالِرَّةِ الرَّحِيْءِهُ مُنَوَلِ الْذِكْرِ الْحَكِبُورَ الْفُرُ إِن الْعَطِبْرِ عَلَى لَبَعُونِ إِلَّهِ يَنُ الْمُؤْلِدِ الْمُؤْلِدِ اللَّهِ عَلَى لَلْهُ عَلَى لَهُ وَالْمُؤْلِدِ اللَّهُ وَالْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِدُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِدُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولُ

مِاَسُرُ وَالْمُصُنُّبِ إِلَى الْعَرَبِ وَالْعِيَوِ مِحْيَ مِسَمِّى لِلِبَّيِّ الْعَرَبِةِ عِلْلِلْ قَيَم وَعَلَى الِالْمُلْتَكِينَ وَامْتَحَابِهِ الْاَحْمُيَا لِلْمُنْتَخَبَّهُن وَسَلَّمَ تَسَلِّمًا وَحُمُدًا لَكِنْ بُرُّاحَتِ بُرُّاه وَبَعُدُ فَإِنَّ الْعِسْلُمِ

ٱشْرِنُ مَنْفَكَةً وَاَجَلُّ مَرْبَّبَ فُواَ بَلِي هُفَوَةً وَاوْعَ مَنْفِرَةً إِذْبِهِ بَتَوَصَّلُ الْمِلْتَحِيثِ

ڒۘؾؚٵڵڡڵؚڽڹٛۏۊؿٙۮڽ۬ؿۣٳٚڵٲۼ۬ۑڮٳڔٙۅڶڵؙۯؙڛڮڸۯڹ؞؞ٙؖۊٳڝؚۜۼڹٳٳؠؾ۬؋ٳڷۮؚؠ۫ڹٵۻؙڹٵڂۯٳڶڡٵٙڵڡ ۮؚؽڹ؋ۊۿٵ۠ۿؙٶۼؚڔٚؽڵٳڵڡؙۻؙڶۣٲؿۘڗۿ۫ۄ۫ۊٲۻڟڣٵۿۯۏۿٷػڗٛڎؙٵۘڰؘؽؙۑڮٳۅٷۼؙڵڡٵڰۿڡؙڗ

وَيَرَجُكُ مُسَادَ الْإِلْمُوْسِلِينَ وَعُرُهَا وُهُ مُرَكِّا فَالُ اللهُ لِعَالَىٰ " ثُمَّرًا وَرَشْنَا الْسِيعَةِ

الَّذِينَ اصْطَعَيْنَا مِزْعِبَادِنَا فِيَنْهُ وَطَالِوُ لِنَفْسِ وَمِنْهُ وَمُقْتَصِدُ وَمِنْهُ وَسَابِنُ بِالْحَبُواطِيةُ الْمِلْا

سِلُو الله المان ا

بيديداد برالامرار مايد مطرش الاسلام ولمسلين (حذت شيخ عب القادر كري الإن (من العالي)

کی الیفات ہے۔ اللہ تعالی ہم کواور سلمان کو آبی برکتوں ہے الا مال فرطر سیست ہے۔ اللہ تعالی ہم کواور سلمان کو آبی برکتوں ہے الا مال فرطر

(آغاز)

الله کے نام ہے شوع جربال مہربان ورزم والا ، اوراللہ (تعالیٰ) ہانے آ قا (حنت) محر (صلی شعبیوم) یراوراً یک ال (ماک)

ولا علموالا دیکھنے دان علم دان مجرد دکرم دالا برور دکار رس والا (اور) دکر علیم فران علیم فو( انتخبر ملاعدیم) پر) از ل ذکرنے والا ہے جُرسیجے دین اور ریدھی را و کے ساتھ مبوث فرائے گئے ۔ رسالت میں برختم ہوگئی اور جو

گراهه مه دایت کی طولانه والے م اور حرکو بزرگرین کتاب ماتھ عرف عجم کا طرف بھیجے م انتخاش وعلان اور کیا رامینی بنی عرب (حفرت) محد (صلاملیوسلم) الدّنعالی آب برادرآ بکی دایت یافته آل برا و رآپ برگرزیده و

ينديره زصاب بردره ديهير.

اورسام شایا و حربی یا کے بعد کی علم نهایت ترفیخ به اوراعلی تین مرتب ہے اور نهایت ارونی سرای افغارا ور نهایت نع بختر تی رت مهکدر العالمین کی توحید کمرائی عالی کرنے اور شعید الور مولوں کی تصدیق سے میمکنا رمز میکا درایے وہ بندے جوخاصا بخدا میں کرجنی السراتعالی نے اپنے دین کی آمیا نی شاینوں کے ایسے نالیے اور کنیس مرمر فضل سے ہرائ

وه بنو بروه ما رسی مرسی سر به بین کا بین کا بین کا بین کا بین کا بین کا دات مرسی کا بین کا در این کا در این اور بختی این فضیدت عطاکی و راضی لیند فرالا اور در به بنوک و ارث و جانشین بن سا دات مرسی کونی این کا در اور این در ا بی جمیها که ارشاد الهی مربیم نے لیف ضے جو بوئے بنول کو کذاکی وارث کیا تو ان میں کوئی این جان برطعم کرنروالا ہے

اوران بي كوني ميانه چال پرست اوران بي سكوني وه مع جو تعملائيون ميرمون كمانيوالله سك

كَا فَالَالِنِّي عَلَى اللَّهُ مِنْ الْعُهُلَمَاءُ وَرَتَنَهُ ٱلْاَنْفِيآءِ بِالْعِلْمِ مُجْرِبُّهُ وَاحْتُ الشَّمَاءِ إلى يَنْ مِ الْقِيَا مَنْ وَفَالَ البِّي مَعْلَلْهُ مَا مِينَعَتُ اللهُ الْعِبَادَ يَوْمَ الْقِيَامَزْ تُوَّيَّمُ بَنُ الْعُكَمَاءُ فَبَقُولُ يَامَعْتَرَ الْعُكَاءِ إِنَّ لَوْاَضَعْ عِلَى فِبْكُوْ إِلَّالِعِلْمِي بِكُوْ وَلَوْاَصَعَهُ فِيكُوْ كَاعَذَ بُصُحَرٌ ' اِنْطَيِلْقُوْااِلَالْحَنَّةُ فَقَدُ غَفَرْتُ لَكُوْ ٥ وَالْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِّالْعَلْمِ بْنَ عَلَى مُحَلِّحًا لِي وَحَجَلَ الْجِنَّةَ الدَّرَجَة حَطَّالِلْعَابِدِيْنِ وَالْفُرْبَةِ لِلْعَارِفِيْنَ٥ مَمَّا بَعْدُ فَلَمَّا حَلَى اللهُ نَعَالَى رُفْحَ مُحَمَّدُ عَلَيْكُ فِيهَا مَنْ كَا فَالَاللَّهُ مُعَالَىٰ فِيلِي فِي لِلْكِيدِ الْفُدُسِيِّ " خَلَقَتْ مُحَكَدًا مِنْ نُوُب وَجُمِّي وَكَمَّا فَالَ البِّتِّي عَلَيْكُ إِنَّهُمْ " اوَّلُ مَاخَلَنَ اللهُ رُوجِيُّ اوَّلُ مَاخَلَنَ اللهُ نُوْرِي وَأَوَّلُ مَاخَلَقَ اللهُ الْفُكُمَ وَا وَ لَ مَإِخَلَنَ اللهُ الْعَقْلَ " وَالْمُرَ ادُمِنُهُ وَشَيْءٌ وَاحِدٌ وَهُكَ الْمُوتِينَفَةُ الْمُحُكَمَّدِيَّةُ كَالْلِيْفِيم لِكِنْ سَتَى زُورً إِلَّهِ كَوْنِهِ صَافِيًا عَزِاظَ لُمَا فِالْمُحَكِدِيَّةُ كَأَفَالَ اللَّهُ تَعَالَى مِقَدْمَاءَ كُوْمِنَ اللَّهِ لَوُرٌ وَكِي لَكُ مِبْنِ مَا مُونِ وَسَتَحَعَقُلًا لِكُونِهُ مُذْرِكًا الْمُسْجَلِيّاً فِي وَقَلَمًا لِكُونِ دَسَبَدًا لِنَفُلِ الْحِيلُمْ كَمَا الْمَالْفَكُمَ سَبَبُ لِنَفُلِ الْعِلْمِ فِي عَالَمَ الْحُووْفَافِ فَالرُّوصُ الْمُحَتَّدِيَّة مُخْلَدُمَتْ أَنْ مُسْتَحَوِّلِ وَلَوَّلُ الْكَائِمَا فِ وَأَصْلُعَا كَا فَا لَا لِنِيَّ مِثْلِلَا يُمَامِ " اَنَامِزَ اللَّهِ وَاللَّهُ مِنْكُونَ مِنِي فَخَلَقَ مِنْهُ ٱلأَرْوَاحَ كُلَّهَا فِي عَا لَمِ اللَّاهُونِ فِي الْحُسَنِ النَّقَوْيُم الْحُفْدِيقِيِّ وَهُوَ اسْمُ جُلَّةَ الْإِنْسِ فِي لَكِ الْعَاكِم وَحُوالْوَكُنُ الْأَصْلِي فَلِنَا مَنِي عَلَيْهِمُ اللَّهِ وَالْعَبْدُ الْهُونِ سَنَا فِي حَلَى اللهُ تَعَاكَ لَعَرُسْ مِنْ لَوْمِ مَحَسَتَ يَعِيمُ فَيَ اللَّهُ عَلَيْ وَسَلَّمَ وَيَوَ الْحِلُكُ لِمَاكِمِ مِنْ لُهُ فَرُكَّ بِالإِيرَاكُ الحاد والمستفل ألكامناك اغنى الكجساد كافال الله تقالى وتم كرددناه اسفل سُعِلَيْنَ وَالنِّنَ " يَضِي اَنْزَلُهُ وَاقَالُهُمُ اللَّهِ مِنْ عَالَمُ اللَّهُ هُوْلِ إِلَى عَالَمَ الْجَبْرُونِ وَالْبَسَهُمُ الله تَعَالَى بَثُولِ لَهُ بُرُودِ لِهُ مَنْ الْحَرَمَيْنِ وَهُ السُّلِطَ فِي السُّلُطَ فِي السُّلُطُ فِي السُّلُولُ فِي السُّلُولُ فِي السُّلُولُ فِي السُّلُولُ وَاللَّهُ فِي السُّلُولُ فِي السُّلِي فِي السّلِي فِي السَّلِي فِي السُّلِي فِي السَّلِي فِي السَّلِي فِي السّلِي فَي السَّلِي فِي السّلِي فِي السّلِي فِي السَّلِي فِي السّلِي فِي السَّلِي فِي السّلِي فَاللّالِي فِي السّلِي في السّ

جضرعوث أغطم

استداء

چنانچیفرمان نبی هلیا متنطبیروسلم ہے کہ'' علماء نبیوں کے وارٹ میں جنھیں علم کے سبب آسمان والے نارونر آ قیات مجوب کھیں گے" اور فرمان نبی المالب و لم میکو استعالی قیامت کے دن بندوں کو اٹھا ٹیگا پران ميں علماء كوالتياز عيطا كرسكا تو ارتباد مو كالے علماء كي حباء نه ميں غنم يسطف عطاكيا كمين تم ياسكان حانالامه اسلنه رعلم عطائبین کیا، تمهیس منزندون عبنت کی طرف حاف کریس نجهاری معنفرت کردی ہے "اور ہرحال میں تمام تعربيف التدرتعالي كيلئم بعيرس أيسع بمانول كابرور دكارسها ورجنت كوجود رجرب ورجرب عابرول كيلة مقداور عارفوں کیلے قرب رکامقام ) نبایا-اسکے بعد جب الله تعالیٰ نے رحضرت ، محد صلی الله علیه وسلم کی روح کو بیریما غرما ما توایینه جال کوروش فرمایا حب اکر ماریت قدسی میں ارشا دِالهی ہے کردو میں نے محد (صلی انٹرعلیہ وسلم) کومیری ذات كونورسديديداكيا "اورجيساكه قرمان نبي صلى التدعليه وسلم بع كرا الله نه سب سعد بيلغ يويديا فرمايا وه ميرى روح مع اورالمند غرب سے پہلے جبیدا فرمایا وہ میرانور ہے اور انٹدنے سب سے پہلے توبیدا فرمایا وہ قلم ہے اورانسڈ محسب <u>سے پہلے جبیدا</u> فرمایا وعقائط كيداوران سب معدمرادايك مى شيئه بداوروه بعضيقت محدى صلى الدعليه وسلم يكن اس كدر ودكا مام أور اس لئے رکھا کہ وہ بڑی ٹری طلمتوں سے پاک وصاف ہے جیسا کہ ارشا دالہی ہے کہ دویت سکے تھارے باس افتع کی طرف سے ایک فیم آیااورانک روش کمآب٬۱ وراسکے دجود کا نام عقلِ اس کئے رکھاکہ وہ طیات سمجھنے دانی سے دراس کو قلم کا نام اسلئے دیا کہ وہ کم کو نعن كرية واسب بعيديا كردني عروف ي قلم وافتى علم كونسقل كرية وادرايد بعد البذاروح محدى صلى المدعليم لم مام وودا كاخلاصه باور مانين كي البيداء اوراصل معي بعي بعياكم فرمال ني صلى الشر عليه ولم بعدات بي العدر كوري بعد مبول اورايمان والمالير (نورخاص) سع بن يحير الله تعاني اسي (روح اقد م على المعلية وسلم) مسجدًا رواح كوعالم لابوت بن بترين مور حقيقي بريدا فرايا اوراس عالم بمع وبملر بي نوع انسان سع وي مرادب وروي اعلى ولن بعيس جب ال يرجار براريس كانهار بكرركياتوالله فروحرى صلى المدعليج لم سوع بن كوا وراس سدماتى سب مرول كويدا فوايا اور مراروا ح مانيك سے نیجے کے درور لعنی حمولیں اوا دی گیس بنیانی ارتباد الی سے پیمراس کوست سے کی فات کی طرف بھیردیا کیعی سیدیا انکوعالم لاہوسے عالم بيروني طوفا مادا وراللد نقاني في دولول تقدين مدود كدر ميان البي جروتي نور كابيرين بينا درا اوروبي روح سلطاني مع بيم

اَنْ لَهُ وَعِلْدُهِ الْكُنُوَّةِ الْحَالَمِ الْمُلَكَ عُنْ ثُرَّكُمَا هُوْ بِنُولِلْمُلَكَ عُونِ وَهُوَالرُّحُ الرُّوحَانِيَّ فِي تُوَّا اَنْزَكُمُ إِلَالْكُنْ وَكَسَاهُ وَمِثَوْ لِلْمُكُو وَهُوَالرَّوْمُ الْجِسْمَامِنَيَّهُ كُثُرَّعَلَنَ الْآجِسَادَ كَمَا فَالَالْعُنْفَالَ مِعْمِنْهَا خَلَفْنْ مُعْرِظِي اللهِ "تُوَالِمُواللهُ تَعَالَىٰ لا رُوَاح اَنْ تَلْخُلَ فِلا جُسَادِ فَدَخَكَ بِأَمْرِ اللَّهِ نَعَالَىٰ كَأَفَالَ تَعَالَىٰ عَوَلَغَتْ فَهِبْرِمِنْ رُفِي جِرْ" فَلَمَتَا تَعَلَقَكِ الْإَرْوَاحُ بِالْاَجُسَادِ نَسِيَتْ مَا اتَّخَذَتْ مِنْ عَهُ دِاللَّهِ الْمِنْتَانَ فِي بَوْمِ " لَسْتُ بِرَبِّكُو الْمُرْسِي" حَكُوْ تَوَجِعُ إِلَى الْوَعَلِنَ فَتَرَجَّرَ الرَّعْنَ الْمُسْنَعَانُ عَلَيْهِ وَفَا نَوْلَ كُلُوكُمُ كِنَّا بَالْتَ الرَّكَ الْمُدَادُ اللَّهُ وَالْمُعْلِكُ الْمُعْلِكُ الْمُعْلِكُ الْمُعْلِكُ اللَّهُ اللَّ الْوَكُنِ مَعَافًا لَاللَّهُ مُفَالِل مُودَدِكِهُ مُوبِاتًا مِاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْحُدُالِمِ هُ الْحَالَامِ فِي اللَّهِ فَيَا سَبَقَ مَتَعَ الأزماج فجينع أكم نبيكاء عكبه والعتلق والتكزم كاؤا فيالتُنهَا رَدَهَ بُوا لِلَهُ الْمُ الْمُؤَمَّ وَالْعَلَا التَّقْيِنِهِ وَكُلْمَا يَنْسَعُى مِنْ هُوُ وَكَنْ الْهَ صِلْ إِنْ جِعُ وَلِشْنَانُ الْيَدِ وَبَعِلُ إِلَى الْعَالَمَ الْكَمْيِلِ عَتَى أَنْ يَعْنَا لِللَّهُ مَا اللَّهُ وَجِ الْالْحَاسَدِ الْمُحَكَّدِي خَاتِوالْاَنْبِيَا مِعَكَيْهِ انفضل المتكل بوراً كُلُ التَّحَيّا فِ وَعَلى جَينِع الْهَ نَبِياءِ الْمُؤْمِدَلِ بْنَ فَأَرْسَلَهُ اللهُ تَعَالى إلى فَرُكُلُ وِالنَّاسِ الْغَفِلِينَ لِهِ فَنْ عَبْنَ بَصِيبُرَ تِحِيرُ نَوْمِ الْحَفْلَةِ وَمَدُّ عُرُهُ وَ إِلَى اللَّهِ وَحِيالِهِ ولعتَاءِ حَالِهِ كَأَنْا لِأَنْهُ مَا لَى مِقُلُماذِهِ سَبِينِكَ الْدُعُوٓ إِلَى اللهِ عَلَى بَصِيرَةٍ إِنَا وَمَن الْبَعَنَ يُرْتُعُ كَلْبَعَبِبُرَةً عَبْنُ الرُّيْ وَحَ تَفَخَّ مِنْ مَغَامِ الْفُوَّ ا وِلِلْاَ وَلِيَاءِ وَذَٰ لِكَ كَيَحْسُلُ مِبِلُم الظَّاهِ رَبَلُ عِنْ الْبَكِينِ اللَّهُ بِنَّ كَأَ فَالْ لِللَّهُ ثُمَا لِي وَعَلَّنْ لَهُ مِنْ لَدُ نَاعِلًا بَهِ بِهِ فَكُ نَ أَوَا جُرِبُ عَلَى لُإِنْسَانِ تَحْصِيلُ بِنَكُ الْعَهْنِ مِنْ اَحْلِ الْبَعَدَائِرِ بِإَخْذِ التَّلْفِيْنِ مِنْ وَلِي مُوْشِدٍ يُغْبِرُ مِنْ عَالِيم الْكَهُونِ فَيَآيَكُمُ إِلْهِ خُرَانُ إِنْكِهُوا رَسَارِعُوْ اَلِي مُغِفِرَةٍ مِنْ رَبِيكُوْ بِالتَّوْ بَافِادَخُلُ فللموفي والرجوا الى وبتصفوم هاذ والفوا فلوال وماينته فعن قريب يفطع المَلْمِينُ وَلا بُوحِبُ الرَّافِيقُ إلى ولك الْعَالَمُ فَأَجَلُو تَايِدَنُ قِيبَةِ مَلْدُهِ

انهي اس بس بن عالم مكوت بن أمارا يوانهي مكوتى فوركا بير بن يمنا ديا ورومى روح روحانى به يرانهي ملك بن أمارا اور ملك كالديماييرمن ديا اوروه دوع جسانى بعرجهمون كويدا فراياجيدا كه ارشار الهى بعدد م في م كواسى (زين) سے پیدا کیا " پیرونشد تھا کی نے روتوں کو حکم دیا کہ وہ جسموں میں داخل ہوجائیں تو بجسکم اللی وہ داخل ہوگیٹ چ**نانچ ارشادِ الجحا** بد" ادراسین این روح دے معونک دیا " محروب روسین حبول کے ساتھ والبت ہوگئیں توالند مے کئے گئے اس وعدہ واقراركو ده عيول من يراقي والهول في " الكشت بركتيكُم على بن متعادا مرد ودكانه س مون " معدل كيا تعاديس ده وطن ى جانب نہيں لوئيں توان براسس رحلن في رحم فرماياجس سے مدد طلب كى جاتى ہے۔ يس ان كے لئے أبسمائى كمآب نازل فرمائى ىكەاتىيىناس دەن كى باددلائى جائے۔ جىيىاكەارشادالى بىيەم ادران كواللەك داندىكى ياددلا ، لىتى الله سے دصال كے مە دن ( يادد لا) جن كاروس كوسالقه بواتها لي سبانياءان يردرود وسلام بد، دني ين تشرف لا اور امريت ِ جانب چلے گئے ٹاکدا *سے ایجا ہی ہوا ور وہ سب کے سر*ب اسکے اصلی وطن کی ہی یا د دلاتے ا ورانسی کی **طر**ف لوطنتے ا و**ر** اسى كانتتياق ظاہركية، إن اوراصلى عالم سے مباطعة بن يمان مك كه وصفرت، محمد وصلى التعليه وسلم كى روح اعظم كونبوت كافيفان عطا فرمايا كيا جوكه خاتم الانبياء بي أب برا ورجله انبياع مرسلين برا فعنل ورود اوركابل سلام بوليس المدتعالي في اليكوان سب غافل السالون كى جانب بعيجا ماكر فواب عفلت معدان كي فيتم لهيرت بيدار بوجائ اور آي ف انھیں اللہ اور اسس سے وصال اور دیدار جال کی طرف دعوت دی جیسا کرارشاد اللی ہے "آپ فرما دوریہ میری را ہ ہے میں المتذي طرت المالة و اوريو ميرى اتب عكرت بين بعيرت ركھتے بي، تو بعيرت روح كم آنكھ ہوئي بواولياء كرام كے داد ير مقام بركفلتي بداوروه طاهرى عسلم معنهي ملكه باطنى علم لدنى معد حاصل موتى مد جديداكه ارشاد اللى مع واوريم في اس كواينا عسلم لدى عطاكيا "يس انسان يرواجب ب كراس أنكه كولهيرت والول سع ما مل كرم اليه ولى مرتندى ملقين ك درايع بوعالم لا بوت سير طلع كرك وليس إلى يجائيو خبردار موجا واور توبيك درايع تميارك بروردگار مص مغفرت پانے میں جاری کروا ور راہ بر کامرن موجا و اوران روجانی قافلوں کے مہراہ اینے پر در در کار کی جانب رہوع موجاؤ ىس قرىيب بىكدائستى فى جائى كادداس عالم مك رفاقت دينے والاكوئى مى ئەلىپى كالىس كىم اسلىقىنىن آئى بىن كەم بىمول معدىرىرىكادىموت بىر

الدَّنْيَاالدَّنِيَّا إِلْخَرَابِيَّا إِلْنَقْنَعَ مُحِمَّا رِفَنَبِبُّكُمُ عَلَيْهِ الصَّلَقَةُ وَالسَّكَمُ عَرَّلِاَ مُرَابِ فِي انِوالزَّمَانِ هَ عَلَيْنَا عِلْمَانِظَاهِرُ وَكَا طِنُ ' يَغِيلِ الشَّرَفِيَّةُ وَالْمَعْرِفَةُ فَالْآمُرُ السَّبَوْءَ وَعَلَىٰ ظَاهِ وَنَا وَإِلْمُ يُوْفِذِ عَلَى بَالِمِنِ مَا لِهِ نَهِ مِنْ الْجَنِّي عِهِمَا الْحَقِيْفَةُ كُاكَا اللَّهُ فَا "مُرَّيَجَ الْبَصْرَانُ يَلْتَفِيْنِ بَيْنَهُ عَابَرَ بَرَجُ لَا يَنْفِهِنِ مِنْ "وَإِلَّا فَعَجَرَ دُعِلْمِ اللَّهَ الْهِكِ بُعُصِلًّا لَحَفْفَة وَلاَ بُوَصِلُ إِلَالْمُغْصُورُ وَالْعِبَادَةُ الْكَامِلَةِ بَعِمَا لَا تُوْجَدُ الْآمِنْهُمَا كَافَا السَّيَعَا "وَمَا خَلَفْتُ الْجِنَّ وَٱلْإِنْسَ إِلاَّ لِهِغَهُ وُنُولَ لَا يَا يُعْ فِي فَيْ فَيْ فَيْ لَمْ بِغُرِفَهُ كِيْفَ بِغَيْدُهُ فَاللَّغُ فَلْ إِنَّا تَغَصُلُ بِكُتُفْ حِبَالِلتَّفْسِيَّ فِي مِرَاةِ الْفَلْدَ كُمَا قَالَ قَالَ فِي لَا يَرْتُ الْفُلْدِي وَكُنْ كُنْ الْمُؤْمِنَ الْفُوسِيِّ وَكُنْ كُنْ الْمُؤْمِنِي الْفُلْدِي وَكُنْ فَكُنْ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي الللَّهُ الللَّاللَّالِمُ الللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّ الْخَلْقَ لِكُنْ أُعْرَفَ ۚ فَلَمَّا ثَبِّينَ ذَاكُ اللَّهِ خَلَقَ ٱلْإِنْسَانَ لِلمَّ فِنَكِمْ نَوْعَانِ مَعْرِفَهُ صَفَاكِ اللَّهِ تَعَالَى وَمَعْرِفَهُ ذَاكِ التَّوْتِعَا لَى فَنُونَةُ مِنَا لُهُ نَكُونُ حَظَّلِلْمِ فِالدَّارِينَ وَمَعْرِفَنُهُ فِالذَّاكِ تَكُونُ حَظَّالِمُ مُعِيدًا لَا يُرْفِح الْهُدُسِيّ فِالْاحِرَةِ كُمَا فَا لَسَفَيْكُ "وَأَيَّدُنْهُ بُرُوْحِ الْفُدُسِ بِقُوْ" وَهَا نَانِ الْمُعُرْفِئَانِ تَعَصُلَانِ إِلَّا إِلْعِلْمَهُ بِيعِلْمُ الطَّاحِ وَعِلْمُ الْبَاطِن كَمَافَا لَابَتَى عَلَيْكُونِكُمْ ۖ ٱلْغِيْلُوعِلْمَ إِللِّسَانِ فَذَٰ لِكَ حُبَّتُهُ ۗ الله تَعَالَى عَلَى أَبْنِ ادْمَ وَعِلْمُ إِلْمُنَانِ فَذَٰ لِكَعِلْمُ افِعٌ ، فَيَعَنَاجُ اوَ لِآلِ الْحِيمَ السَّرِيْعِ فِيجُعِمَ السَّرِيْعِ فِيجُعِمَ السَّرِيْعِ فِيجُعِمَ الرَّبُحُ كُتْبَالْبِكَ نَوِيهِ وَهُوَالدَّرَجَاكُ ثُوَّ يَحِنَّاجُ إِلْحِهُمُ لَبُنَاطِنَ لِيُحَتَّىٰ لَا لَوُّهُ كُسُبَ الْمُعْرِفَةِ فَي عِلْمَ الْمُعْرَّفِةُ وَلْلِكُ لَا جَمْدُ إِلاَّ بِتَوْلِ لِلرُّسُومَا فِالنَّيْ رِي مُخَالَفَةُ الشَّرِلْعِيةُ وَالطَّرِلْفِيْرَ وَحُمْدُ لَهُ لِللَّهُ مَا فَا مَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللّ الرُّوْكِانِيَّ إلْرِضَاءِلِتُوتَعَالَىٰ بِلَارِيَاءِ وَكُلْمُعَيْ كَأَفَاللَّهِ ثَعَا" فَمَنْ كَانَ مُرْجُوْل فِفَاءَ رَبِّهُ فَلْيَعْمُ اعْتَلَاصَا لِعَا وَكُ يُشْرِكِ بِهِ الدَوْرَيِّ اَحَدًا كُمِنًا" وَعَالَمُ للْهُوْفِرِ عَالَمُ اللَّاهُونِ وَيُوالْوَ طَنُ الْأَصْلِيّ الْمُنْ فَنُ زَالْاَيْ خِكَ وَبِهِ الرُّبُ الْفُدُسِى فِلْحَسَنِ تَعْوِيمُ وَالْمُرَادُ مِنَ الرُّفْحِ الْفُدُّسِيَّ ٱلْإِنْسَانُ الْحَفِيْقِيُّ الَّذِي أَوْدِعَ فِي كُبِّ لَفَكُرُ بَعِنْهُ وُجُودُهُ فِالتَّوْيَةِ وَالتَّالِّقِبْنَ وَمُكَوْزَمَنْ كِلَيْرِ لِأَلْمَ إِلَّا للهُ إِلسَّانِهِ أَقَّلًا وَلَجُدَهُ إِحَيَاهُ الْهُلُبِ رَكِعَا حَبَا وْالْفَلْبِ بِحُصُلُ بِلِسَانِ الْجُنَانِ وَتُسَمِّيهُ الْمُتَصَوِّفَةُ لِفَلَاه لِنَكَاذِ الْفَالَ الْوَلَدَةُ مَ الْفَا استراء

اس بوفا وویران دنیا کوستمری نبایش بین کم براے نبی آپ پر درود وسلام بؤ آخری زمانے بیرامت کے بارے مین فکرمند سوئے . مهم ردوعلم لازم مین طاهری باطنی بین شاهی اورموفت بیس مها را فام رشوی کا پابند م اور عال با در موت كالما سندسة ماكدان و فوس كي يجابو في سي حقيقت حاصل موحسياك أرشاد الهي بي " اس مدوسمندر بهائ كه ديجه في مل ہوئے معلوم موں ان کے درمیان برنے ہے ایک دستر سرنے یادتی نہیں کرتے "اور تنہا صف علم طاہر سے منحقیق عاصل موتی جِ آدَرْنَهُ مَنْرِلُ مِقْصِدُ مَكِ سائى بونى سِيخُ اوران فونكسياته ئى عبادت يا ئىلَما كو بهختى بِ جديباً كارننا الني بِ "اورتم نے جن ق انسا کو موضا و اسکیلئے سیافوالا "بونی میری موفت کیلئے پس جرب اسکی موفت ہی نہیں خلصل کی تو وہ اسکی عبادت کسطرے کرے گا ييم وفت وقب جوقلب أينه مريب بوكفس كيرف كوالهاف سام الموقي عبيا كعديث ومي وارشا ألى بهكر "من پوشيژخزاد تھاييں مينے يا ہاكہ بھيا ماجا وُرثغ خالي كويدا كيا 'تاكہ بھيا ماجا وُلِيُّ بين اِسْ الْجَ اللهُ الْك پوشيژخزاد تھاييں مينے يا ہاكہ بھيا ماجا وُرثغ خالي كويدا كيا 'تاكہ بھيا ماجا وُلِيُّ بين اللهِ اللهُ اللهُ عَل دوقهمول بيز (١) الدتوالي في دات كي مورز ١) الدتوالي كي مفاكي موف بيراسكي فات كي مفتر داري بيرم فرحث كاسبيع بي اور ذات کی موف آخرت میں مع قدی کی فرحت کار ہوتہ میں ارشا الی جا درم باک دوم اسلی مُرکی آور بدونوں وفلین وعلوم (یعنی) ظاہری کم اور اطنی کے بغیر صافر میں جانجے فران نبوی النا کی کے ہے "عام فرمزی" (۱) و علم وزبات متعلق ہے اوروہ اولاد آدم بر التُّتِقِالَى كَيْجِيت ہواور(۲) وہلم جول متعلق ہے درجی علم فع مخترج بیراس (انمان) کرسیتے ہے علم نوت کی ضور ہے تا کہ روج ہیگے د بعیک بدخاص کو اوارک جے بی کا علم نوٹ یوج اپنی مخت کا کاما صاکرے اور دوں مقت کی مار برقا میک شاہد کا لیت کی ا در بعیک بدن اوارک دھے بی کا علم معرفین وج اپنی مخت کا کی ماہ کرے اور دوں ماک علی مار بی حیات نوٹ کی اور دور ا مغلاف ورزى كرنے واله رسوما كو ترك كياما و راسكا حصور وساني ياكيزگى قبوليت سے بى عكن سے حوكم كو دكھانے يا سالے کی غرض میرگرید ہوبلکہ خالِصالی تحالیٰ کی خوشنو دی کیلے ہوجہ بیسا کارشا دالہی ہے ' توجیدا پنے پروردگارہے ملئے کی امسیاد ا جا ہے کہ نیک م کرے اور اپنے پروردگار کی بندگی مرکم کو شرکم شکرے" اوجالم مختر ہے الم ان ہے اور ہی نکورہ ماج مل ہے جمير وح قدى المحصورت ميريداكياكي اوروح قدي مراد وهمقان المحقول كرا في الطوارات محفوظ كهماكيا أواسكا وحود توباقر المقبال كلمه الإالمالة المرك فكرمز يمطي راس اواسك بعدميار فلك ما معيية قائم سبخت فالبرسوال اوجيار قلك لعد وه زبان د ل ما ما مولم مولم موني فله ( بحق كانام دائي المحيية ينات مرملا ذكن يكر قلي سكي مدائة المرح

كَنُوَلُّوا لِلْمَثْلِ مِنَالُامٌ فَهُوَيَنِيهِ الْفُلُبُ كُنَ َ بِيَةِ الْهُمَّ لِلُوَلَدِفَيَكُبُرُ وَقَلِيكُ فَلِلْدًا وَلَ الْبُلُوعِ ، وَالثَّامِنِيَةُ أَنَّ تَعَسَمُ ۖ الْحِلْمِ لِلْحَلْفَا لِغَالِبًا فَنَعِكُمْ مِعْلِمَ الْمَعْرُفَ فِي لِللَّمَ الْعِكْفِل ٱبنَّا وَالثَّالِثَةُ أَنَّهُ طِغُلُمُ مَلَّهُ وَإِنْ إِنْ أَنْ إِلَى الدُّنُّ وَيِفَهَ ذَا يَصْنًا مُطَهَّر فَي وَالْإِنْ إِلْ وَالْغَلُوْ الْجُسْمَانِيَةِ وَالرَّامِيَّ أَنَّ الْاَكْثُرَ فِي النَّيْحِ يَرَى فِي لِمِيْ وَالْعَتَافِي ْ الْوَكَة كَذَٰ لِكَ بَرَى فِي لَمُنَا مَا فِي عَلَى مُورَةِ الْاَمْرَ وِكَالْمَلِئِكَ: وَلَيْ اَمِسَدُ اَنَّ اللهُ اَغَالِ وَصْفَ اَبْنَاءَ جَنَّرِهُ إِالْمِغْلِيَّ وَبِعَوْلِهَ تُعَالَىٰ بَطُونُ عَلَيْهُ مُ وِلْدَانَ مُعَكَّدُونَ واقْعِ " ويِعَوْلِهِ تَعَالَىٰ وَغِلْمَانُ لْمُوْكَا خَنُولُوا لُوصَّكُونُ وَلِيَّا "اسَتَادِسَةُ انَّ هٰذَاالُوسَمَ لَدُبِاغِنْبَارِلَهَا مَنْ إِوَلَهُا الْمَتِهِ " <u>ٮٙٳڶؾٙٳۼڎؙٲڗۜٳڂۛۘ۬ۘٷڡٙڎ۬ڡٙڮؽۅٷڮٲڿٳۼؙؠ</u>ڔۘۯؘڡؘڷڣۘؠٳڵڹۮۜۮؚۅؘػٙؿؖٚڷۣؠڡۣڞؙۯڗٳڵڹؠڗؘڕڹؚٵءٟڠڵ الْحَيْنِيَّ مِهِ كَانَ لَهُ المِنْسَبَةَ مَعَ اللَّهِ مَا لَا إِلْمُ مُوالِجُسُمَا فِي كُنِسَ حَيْرَمَا لَهُ لِفُولِهِ عَلَيْهِ مَلْ الْحَدْةُ وَ التَكَامُ ولِيْ مَعَ اللَّهِ وَقَدْ فِي مُشْتِحَ فِي لِا يُسَعُ وَيْدِ مَلَكُ مُعَرَّبَ اللَّهِ وَلِي الْمُرادُ مِنَ النِّي المُرْصِلَ بَشَرَيَّةٍ كُالِبَّيَ وَمِنَ الْمُلَكِّ رُوحًا لِنِيَّتُهُ الْتَيْ يُؤلِلْتُ مِنْ فَرَلِلْ بَرُوْدِ كَاانَّ الْمُلَكَ مِنْ فَرِ الجَبْمُوْنِ مَلَا يَهْ فُكُمِنْ فُرُواللَّاهُوْنِ وَفَالَ عَلِيُ الْعَسَلَةُ وَالسَّلَامُ "إِنَّ لِلْهِ حَبَّهَ لَا فَهِمَا حُورُ ولا تَعْمُوكَ وَكَجِمَانُ وَلِكُمْ اللَّهِ كِلَالُهُنَّ بِلُوانَ مِنْظُرِ المُوتَعَالِمَا كَمَا فَاللَّهُ تَعَالَىٰ وَمُجْرَة وَبَوَمَ يَنِينَ عَلَيْهِ وَلَا لَكُ اللَّهُ تَعَالَىٰ وَمُجْرَة وَبَوَمَ يَنِينَ عَلَيْهِ وَلَا لَكُ اللَّهُ تَعَالَىٰ وَمُجْرَة وَبَوَمَ يَنِينَ عَلَيْهِ وَلَا لِكَ اللَّهُ مَا يَعْلَىٰ وَمُؤْدِهِ وَمُعْرِينَ عَلَيْهِ وَلَا لِللَّهُ عَلَيْهِ وَمُؤْدِهِ وَمُعْرِينَا عَلَيْهِ وَلَا لَكُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمُؤْدِهِ وَمُعْرِينًا عَلَيْهِ وَلَا لَكُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمُؤْدِهِ وَمُعْرِينًا عَلَيْهِ وَمُؤْدِهِ وَمُعْرِينًا عَلَيْهِ وَمُؤْدِهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَمُؤْدِهِ وَمُعْرِينًا عَلَيْهِ وَمُؤْدِهِ وَمُعْرِينًا عَلَيْهِ وَمُعْرِيدًا لِللَّهِ وَمُؤْدِهِ وَمُؤْدِهِ وَمُعْرِيدًا لِللَّهِ وَمُؤْدِهِ وَمُعْرِيدًا لَكُوا لِللَّهِ عَلَيْهِ وَمُؤْدِهِ وَمُؤْدٍ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَمُؤْدٍ وَمُؤْدِهِ وَمُعْرِيدًا لِللَّهِ وَمُؤْدِهِ وَمُؤْدِهِ وَمُؤْدِهِ وَمُؤْدِهِ وَمُؤْدِهِ وَمُؤْدِهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَمُؤْدٍ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَمُؤْدٍ وَاللَّهِ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَمُؤْدٍ وَاللَّهِ عَلَيْهِ مَا عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَمُؤْدٍ وَمُؤْدِهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَمُؤْدِوهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ إِلَّا لِمُ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَالْمُوالِقُولُولُولُولِهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِقُولُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ رَجِّكَانَا ظِرَةٍ : قَيَّتَنِهُ " كَافَالَالْبَى عَلَيْكُ وَلَا سَتَرَوْنَ رَبَّكُمُ كُلَا تَرَوْنَ الْفَيِّ كَبُلَا فَالْبَدْرِ وَلَوُدَخَلَ الْمُلَكُ وَالْجِسْمَانِيَّةَ فِي حَلْوَالْعَالِمُ لِاَتَحْرَقَهُمَا كَمِا قَالَ شَيَّالَىٰ فِي لِلْدَدِيْثِ الْفَادِسِيِّ صَلَّى كَشَيْفَ فَيْ وُجْهُ عَلَالُهُ كُنْ مَا كُلُهُ مَا مُذَ بَصَرَى كَا كَالْ إِجْدُرَ مِنْ لِكُونَ السَّعَامُ السَّكَةُ مِنْ الْأَدْ وَوَكُونُ الْمُحْسِلَةُ كَخَتَرَفَنُ وَلِمَذَ الْمِعِكَابُ عَلَىٰ مُرْبَحِ إِنْ وَصِيرُ فِي فَصْدَدِهُ وُوْفِ كَلِمَا لِكَلَا لِالآ الله مُحْتَ مَعْ وَيَعْدُ الْعُرْ وَلِعِدُدِ سَاعَا دِاللَّهِ إِللَّهِ اللَّهِ إِلَى سَاعَا فِي الْرُفِي سَاعَةً

الفعرالامل

حضرت غوت إعلم

ہموتی ہے جیسے کوئی بیرانی بی سے ایتواہیے ۔ بیس ملب اسکی *پر درسٹ* اسی طرح کرتا ہے جیساکہ ماں اپنے لڑکے کی بروزش کرتی ہے کہاں رفية رفية وه بلما بتوكر بلوغ تك بنج حب تاسع اور دونسرا (نكبة ) بجول كوعلم سكهانًا بيه غانساً اس طفل ويجه ، كو بقي علم معرفت كي تعلیم دیناہے اور تغییر از کلته) یہ کہ اور کا گناموں می کودگیوں سے معصوم ہوتاہے تو یہ بھی مترک اور حسمانی عفلت کی الودگی سے پاک وصاف ہدا ور پوتھ الکتری ہے کہ روح الرکے کواکٹرا بھی ہی صاف صورت میں دیکھی ہے جیسا کہ فرشتے نوالوں میں امرد (بے داڑھی مویخ خلفوش لڑکے کے روپ میں دیکھتے ہیں. ا در یا نجوال (مکتر) یہ کہ بے سک اللہ تعالی نے اپنی جنت کے بچول کو طفل سے موسوم کیانس ارشادِ اللی کے مطابق دو ان کے اط**ان ہمیشہ اٹر کے لئے پھرس کئے** '' اورارشا دالہی کے مطابق اُن کے خد تارلط وان كروجرية بي أكويا وه جهياكر ركھ كي موتى بين "اور جھا نكت بيك بينام اس كى بار بيكا ور ماكسندگ سواعتبار سعيب اورساتوان مكت بيكه بدن سع اس سوتعلق كے اعتبار سے اس كا طلاق مجاز بير ہے اور اس می مثال انسان كی مورت بعضى بنياداسى الملاق يربع جواسى الماحت مع سبب بعد ذكراسى نمائشي بيك دمك مع سبب وراسى ابترا في حالت پرایک نظر را الف کے سبب ، اور حقیقی انسان وہی ہے مب کواللہ تعالیٰ کے ساتھ (خامن) تعلق ہوا در کو ٹی حسم یا حسمانیت اس سے برگز وا تف نہیں بموجب فرمان بنوی آب بر درود و سلام ہو رو الله تعالی معیت میں میر کے انواستمراری) ایسا وقت ہے کہ عبی میں رئیسی ہی مقرب فرشتہ اور رئیسی نبی مرسل کے لئے اکتی ہے " اور نبی مرسل سے مراد نبی کی بشریت ہے اور فرست تہ سے مرا داس كى دوحانيت بعد جو جروتى لور سعيديداكى عنى جديدا كورتية جروتى نور سع بديس وه نورلابوتى بين داخل نهين مقدا ادر فرمان نى مى المنعليد مسيد والمنتقال كي ياس الك منت بياس من محرسه منه محلات اور ترماع اور ناشم داور د دوده بع ملك وبال دات الفي كا ىسى دىدارى دىدار بوسكا "جىيساكدارىشا داللى سەدىكى مىرسەاس دن ترقدارە بونىگە اپنىيروردگار كودىكى بوئى "بنانچە فرمان نى على الله علىما یہ عنق پیستم سب اپنے پرورد کار کے جال کا دیدارا ایسا ہی کروگے جیسا کہ بچودھویں دات کے بچا مذکو دیکھتے ہوا ورفرشترا ورسم اس دیکا بھا گر واخل بهول توسيل كرخاكسة بوجائين جبيباكه حديث قدسي مين ارشاد اللي بعدد مير معطال كي تجني كواكر مين طام كردون توصب تستي يُزير فكا و رجلال براء ووحل كرخاك بوجائد " بعيد كم جرش عليد الم الم الم المراد اكري سرانگشت برابر مي آكم برهون توجلا دياجا ول كا "اوريك چه به مصلول پرشمل سے جو کلد لا الدالا الد مجدر سول الدر کے حروف کی قداد اور شجہ روزی ساعتی کا اور شاعتی المراد پر بیان مصلول پرشمل سے جو کلد لا الدالا الدمجمد سول الدر کے حروف کی قداد اور شجہ روزی ساعتی اللہ اللہ اللہ اللہ

## الفصيلة

### في بيكان رُجُع الإنسكان المرافظينه

فَالْإِنْسَانُ عَلَىٰ وَءَ بَنِ جِسْمَا فِي أَوْمُ مُرْحَانِي مُنْ فَالْجِسْمَانِ مُرانْسَانٌ عَامٌ وَالرُّوْحَانِي مُنَاقِقُ إِلَى وَطَنِهِ وَهُوَ الْمُمْ بَهُ كَمْ يَحِيُّ الْإِنْسَانِ الْعَامِّ إِلَى وَطَنِهِ الرَّبِيْرُعُ إِلَى الدَّرَعَا فِي مِسَبَرِعَ رَاجِلْ المَشَرِبْ وَالطِّرَابْ وَالْمَعْرَضَةُ لِأَدَاعِمُ لَعَمُ لَاصَالِعاً بِلَارِبَاءٍ وَلَاسَمُعَهُ فِي لِأَنَّ الدَّيَجَائِبُ لَكُنْ لَكُنْ الْمُثَالِيْ الْكُولَ جَنَّةً زِعَالَكِلْلُهُ وَمِ جَنَّهُ الْكُولَى وَالشَّائِيَّةُ جَنَّةً وَعَالَمُ لِلْكُسُونَ وَفِي جَنَّةُ ٱلنَّعِهُمُ وَالثَّالِيَّةُ بحتَّةً وْعَا لَوَالْجُهُووْكِ وَهِي حِنْهُ ٱلْفِرْدَوْسِ وَهٰذِهِ الْعَوَالِمُ بِثَلَاثُهُ فِعَلْوُم عِلْوُ الشَّرِلْعِهِ وَالْعَرْلِيَةُ فِوَالْعُرُ كَا فَالْ النِّبِي صَلَّ عَلَيْهُمْ أَكِهُ كُمُ أَلْجَامِعَتُمُ تَوْفَةُ الْحَقَّ وَالْعَلَّ بِحَامَعُ فَيَ الْبَاطِ لَكَا فَالْ عَلَيْهِ الصَّاوَةُ وَ السَّيْلُمْ مِنَالِكُهُ وَأَرْنَا الْحَنَّى مَنَّا كُنَّ وَأَرْزُقُنَا إِنِّهَا عَهُ وَأَرْنَا لَبَاطِلَ بَاطِلًا وَادْزُرُقُنَا اجْتِبَابِهُ "وَكَافَا لَ صَلَّوْالْلَغُ وَيَا مَنْ عَرَى كَنْفُسَهُ وَخَالَفَهَافَقُدُعَ ثَنَ وَتَبُهُ وَنَا لِعَكُ " وَرُجْءَ عُ الْإِنْسَانِ انْحَاصِّ وَوَصُولُهُ إِلَّا وَكُمْنِهِ وَهُوَا لَفُرُ بِأَنْعِيلُ الْحَفْنِفَةِ وَهُوَالنَّوْجِبُدُ فِي عَالَمِ اللَّهُ فَالدَّبُهَا بِسَبَب عِبَادَ نِهِ سَوَاءً كَانَ فَا يُمَّا اوْغَبْنَ هُ بِلْ إِذَا نَامَ الْجَسَدُ وَحَيِدَالْفَانْ فَرْحَذَ فَنَهِ فَكُ إِلَى وَكَيْهِ إِمَّا بِكُلِّتَبَّ الْوَجُزُيْبَيِّ لِمَا فَاللَّلَهُ عَلَى ۚ ثَبَتُونَى ۚ الْاَنْفُسُ حِيْنَ مُوْنِحَا وَالَّذِي لَمُ تَمَكُ وْمَنَامِهِ كَا فَجَمُنسِكُ الَّذِي قَضَمَ لَهُ عَالِمُ مَا لَمُونَ وَبُرْسِلُ لِانْخُرِي إِلَى اَجَلِمُسَيِّعٌ. زَمْرً " وَلِذَالِكَ قَالَ مَا لَيْنُ فَيْعًا مُعَوَّهِمُ الْعَالِوَجُهُ وَمِنْعِبَ ادَهِ الْجَاهِلِ لَعُدَحَهَا وَالقَّلِينِ مُوْدِالتَّفِيدِيدِ ومُلاَئَهَ أَسْتَمَاءِ التَّوْجِيدِ بِيسَانِ البِسِّرَ بِغَبْرُ مُونِ وَلاَصُونِ حَكَافَا السَّنْ عَيْنَانَ الْمِنْ الْمُعَانَةُ وَقَالَ فِلْ الْمَدُنْ الْمُعَالَقُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْ الْبُ الْمِنِ هُوكُسِيٌّ مِنْ سِرِي جَعَلُ فَي وَلَيْ عَبْدِي وَلَا بَفِفُ فِنْ وَاحَدٌ عَبْرِي وَالْمُن ا دُمِن وُجُوُدِ الْإِنْسَانِ هُوعِلُو التَّعَكِي سَاعَةً عَبْرً عَبْكُ فِي الدَّهْ سَبْعِ بْنَ سَنَةً .

#### مہماقصب (انسان کے اپنے والی کولو کنے کے بسیان میں)

انسان دوقسم پرسیم بیانی اوردوحانی بس قرم انسانی عام انسان سے اورقسم ردیحانی خاص انسان ہے کہنے وطن کی طرف اور دہ قرب ہے بیس عام انسان کا اپنے وطن کی طرف لوٹیا' شریعیت ، طر**بقیت ا**ورم**حرفت کےعلوم بیرعمل کی برولت درجوں کی طر**ف لومناسے ، جبکہ نیک عام کسی کور کھانے یا سنانے کھلئے نذکیا ہو۔ اور ان در حول کے بین طبقے ہیں. بیلا رطبقی وہ جنت سے حو عالم ملک پیرے اور وہی جنت الما وی بعداور دوسرا رطبقہ) وہ جنت ہے ہو مکوٹ میں ہے اور وہی جنت النعیم ہے ۔ اور تىيىرا (طبق) دە ئېتىسىرچىروت بىر سادروى بىن الغردىش سەددىر تىينون) عالم تىنو**ن على يىنى على شرىيت على** طرلقية ادرِّ لم موفت كے ساتھ نسبت ديكھة ہن . جيساكة فرمان بى مائي مليم المجيم من محدث كى ہجيان ہے اور س مرحم ل معلى اللہ اللہ اللہ معرفت كے ساتھ نسبت ديكھة ہن . جيساكة فرمان بى مائي مليم المجيم منظم منظم كالم منظم كالم منظم كا ي بحيات التي جيسا كومان بي مانترسيلم بو والعالم بيم كوش شكل حق بي كعد الدرس بي بن العين المواد باطل كويعبوت باطل بي كعلا اس كعكم كقميل كاوخاص المساكا بين طن كالموزو فمنا اوجا اناه ودمهل على حقيقت ويمكن أوظم لعادم علم التوميرة واسكونماوي ند تدگی مالت می عبادت مربب بیدری مالت میں ہونا یان ہونا برابر سے جب جب مسوکی تودل فرحت یا فی ا بس وہ میں بوری طرح کھی جردی طور براییند وطن کوموا ماہے جیسا کرار شاو اللی ہدید (الله نقالی) جانوں کی وفات دیتا ہے ان کی موت کے وقت اور جو معرف انهي أنكى حالت خواب ين محص يرموت كاحكم فرماديا اسدروك ركفتا سعدادر دوسرى ايك معياد مقرره تك جهور ديتا سع ادراسي لئة توفران بن صلى المعليد لم بداد ايك عالم كي ميرد ايك جابل كي عبادت سع بمتر بعد يوفور توميد سع دل كي زند كي ياف اورمروف و آواد كيغير بإطن كى زبان سع اسماء توحيد كاميته ذكر كرنے كے بعدى مكن مع جديدا كر حديثِ قدسى ميں ارشا والى سے كرد علم باطن مير راز کا راز ہے جب کویں نے میرے بندے ہی کے دل میں جگہ دی اوراس میں میرے سواکوئی دو سراتہیں ساسکن ، اورانسان کے وجود سے مرادعم لفکرے کراسی ایک ساعت ستر ایک سال کی عبادت سے بہتر ہے۔

وَهُوَعَلَهُ اللَّهُ فَأَن هُوَ النَّوْجِيُّدُ وَبِهِ لِكِهِ لَ الْعَارِفُ الْمُعَنُّ وْفِهِ وَنَبِيْجِتُ لُهُ عَلَى الْعَارِفِ الطَّبْرَ انْ بِالرُّوْجَانِيةِ إِلَى عَالَمِ الْعُنْ سَبْدِ " كَافَالْحَكِدُ الْمُالِمَنِيُ الرَّوْجِيُّ رَجِيْمُ اللَّهُ". بيت ٥ ٱلْمَابِدُ مُسَتَيَارٌ إِلَا لِحَنَّهُ ﴿ وَالْمَارِ فَكُلَّ إِنَّ الْمِالْمُنْ لِهُمْ بِهُ قَالَ عِضِهُ جَنْ دِينَ عِنْهُ سِيْرِهِ عُلُوْمِ لَهَا رِفِيْنَ لَهَا عَبُونَ ﴿ تَرَى الْإِرَاهِ ﴾ النَّاظِرَوْمَا لَمَا اجْنِحَهُ كُلِهُ وَيَهُورِثُشِ . الْمِنكُونِ رَبِّ الْعَالِمَةِ نَا فَهَاذَ اللَّهُ إِنْ فِي إِلِنِ الْعَارِفِ الَّذِي هُوَ الْإِنْسَانُ الْحُوَيْفِيُّ وَهُوَجِبِيْبٌ وَمُحْرَامُهُ وَعَرُوسَهُ كَأَفَالُ هُلُ اللهِ هُوْءَ مَنْ اللهِ وَلاَ يَعْرِفِ الْعَرَائِسَ الْآَحُنَ مَعْتُودُهُ مُوحَدُونُ وْنَ وْجِيالْكِنْ كَابِرَ اهُمُواَ حَدَّعَبُن اللَّهُ يَعَالَى كَا فَالَاللَّهُ مُعَالَى خِالْحَدِبْ الْفُكْرُسِيِّ" وَلِهَ إِنْ تَحَتَ فَهَا إِنْ لَا بَغِرْفُهُ وْغَبْرِيْ " وَلَا بُوكَاتَ سُ فِي الظَّاهِ مِنَ الْعُرُوسِ الْآطَ اهْرَ زِبْنَ فِيهَا . قَالَ بَحْبِي مَعْ الْخُرْجَةِ مُ اللِّهِ الْوَكِ وَجُانُ اللَّهِ مَا لَحِهِ وَمِنْهُ بَاتُمَا الْمِدَ الْمِنْ فَنْصِلُ وَأَنْحُتُ وَ إِلْ فُلُورُهِمْ وَنَهَمُ شَنَّا فُونَ مِهِ إِلْمُولَاهُ وَ تَوْدُوا دُعِبَ دَ فُعُوعِك ثَعَلُونِ إَخْدَ فِعِمْ جِحَسُلِ لُعَنَاءِ لِإِنَّ زِبَادَةَ الْعُرُبَ وْمِزِيَادَهْ فَنَاءِ لْعَانِينَ وَالْوَلِيَّ هُوَ الْفَكَافِيَّ فِيتَالِمْ وَالْبَافِي وَمُشَاهَدَهُ الْحَيْنَ لَوْ بَكُنْ لَهُ فِي نَصْبِ الْحِلْيَارُ وَلَا لَهُ مَعَ تَعْدِ غَبْوَاللَّهِ قِرَارٌ " اَلْوَلِيُّ مَنْ إِلَّهُ إِلْكُرُ الْمَالِ وَعُبِّبَتْ عَنْهُ لا بِرَوْنَ الْإِفْشَاءُ لِأَنَّ المنشكة سِين وُلِوْسِيَّنِه كُوْدًى كَمَا ذَكِرَ مِنْ حِينَا حِينَ لِمُرْصَائِلِ رَحِهُ الله "أَصْحَا اللَّكُلَّمُ لِلْكُلَّمُ وَعَجْوُلُونَ وَالْكُرَامَةُ عَنِفُ التِمَالِ فَا لُولِي كَذَا لَمَ مَفَاجٍ أَوَّ لَهُ الْكُرُامَةُ مَنْ مَا وَزَيتُهَا مَالَ الْمَهِ فَيْ " اور شیخ عبدالله رحمهٔ الله علیه مسف فرایی وه علم فرقان به و می توحید به حس عارف بنید معروف می مدن می مدن به اور مل به اوراس کا نتیجه عارف پرید که عالم قرب کی طرف روحانی بر وازحاصل موقی به ۴۰ (عرفه شفار کا منظوم ترمراز ترم ا بسامی جبلال الدین در وهمی رحمهٔ الله علیه نے فرایاسه سبط بدی واکری به جنت کی طرف اور عارف کی به وازخی قرب کی طرف

اور بعضول نے اُسی بارے میں فرایاسے عارفوں کے دل کا اُنھین کولی بی بوسب ؟ نام بی آنکول کو آتے می فراجودہ کب اپنے ایسے بازوں سے جن کو بال وہر بین ؟ جاہنے تے الیے میں ملکوت میں وہ بینے الیے میں ملکوت میں وہ بینی ب

سی عادت کے باطن میں پریرواز بی سے جوانسان مقیقی سے اور وہ اس کا دور ت ہے اس کا رازدارسے

اوراس کی دلہن ہے چنا پیر فرمایا کہ اللہ والے اللہ تعالیٰ کا دلہ بنیں ہی اور دلہن اپنے ہمراز کے بسواکسی اور کونہ میں جانتے اور وہ سبب انسانی پر دے کے اندر الیے محفوظ ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے سوائے کوئی دوسرا ان کونہ میں دیکھتا۔ جیسا کہ حدیث قدسی میں ارشاء المئی ہد کروں میں ارشاء اور لوگ بنا ہر دلہن کی ظاہری زینت کے سوائے کہ اور انہ میں بھیا ہے کہ وہ کہ اللہ تعالیٰ کہ اسکی تو اللہ کے سوائے کہ اور انہ میں بھیا ہے کہ وہ کی اللہ تعالیٰ کہ کہ اسکی تو اللہ کہ مواف ورجمت اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ وہ کی اللہ تعالیٰ کہ کہ اسکی تو اور ان کے دلوں کہ اپنے جاتی ہے میں وہ اپنے مولاک طرف جذبہ متوق طاہر کرتے ہیں اور اسکے بر ' برجس کو صرفے میں باتی ہو اسکی تو تو اور کہ بات اور در انہا کہ اسکی تو تو ایس کے مطابق آئی عبادت افروں ترجوجاتی ہے کیوں کہ فافی کو جنت اذبیا وہ در در فرون انہ ہو کہ اور مشاہدہ می میں باتی ہو اسکو نہ تو اپنے تف را بر کوئی اللہ اور در بہی منوا کہ تو اسکو نہ تو ایسے اسکا ہو تھا ہے۔ وہ وہ ہے حب کو کرا مات کے ذرائی تائید حاصل ہوئی ہو اسکو نہ تو اسکی دو اسکی دو بر بریا تاسکی دو اسکی دو کہ اسکی دو بر بریا تاکہ انسان کرنا کھڑے۔

# الفضِّئ اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

فِي رَدِّ الْرِنْسَ إِن إِلَىٰ اَسْفَلِ السَّافِلِيْنَ

كَاخَلَنَ اللهُ تَعَالَ الرَّفَ الْقُدْسِيُّ فِي الْحُسَنِ لَقُونِم فِي عَالَمِ اللَّهِ هُوْلِ ثُمَّ آرَادا أَنْ بَرُّقَ هُ إلى اَسْفَلَ لِزِيَادُ وَالْا نُسِيِّهُ وَالْقُرْبُ فِي كَافَاللَّهُ وَيَ مُقْعَدِصِدُ فِي عِنْدَ مَلِبُكِ مُقَنَدِيدِ تَمْرِهِ " رَدَّهُ الرَّالَى عَالَمِ الْحُبْرُ وُفِ وَمَعَهُ بَذَرُ التَّوْسِيدِ فَا نُوْعَ مِنْ نُوْمَ النِّيةِ فِي ذَلِكَ الْعَسَالَمِ وَكُذَ الِلْعَالَمِ الْمُنْصَحُونِ ثُمَّ الْحَالُوالْمُنْكِ وَخَلَقْ لَهُ مِنْهُ كُسُوةٌ عُنْصَرَيَةٌ كَيْلاَ بَحْتُرِقَ يهِ عَا لَوُ الْمُكُذُّ بَعِنْ هٰذَا الْجَسَدَالْكِتُبُفَ وَبُسَى إِعْنِبَا دِالْكِسُوَةِ الْجَبْرُوَ وَسْتَخ ووَحسًا سُلْطَانِيًّا وَبِلِغِنِهَا دِالْمُنْحِيَّةِ وُوْحًا جِسْمَانِيًّا وَالْمُفْضُودُ مِنْ بَجَهْرِمُ إِلْمَاسْفَلَكُتُ نِهَادَهِ فَمُنْ بَغِ وَدَرَجَهُ بِوَاسِطَهُ الْفَلْبُ الْفَالِبِ فَهُنْزَعُ بِزُرُ التَّوْجِيْدِ فَ ارْضَالْفَكْب فَيَنْبُتُ مِنْ وَسُجُوةُ النَّوْجِبُدِ اصَلُهَا ثَابِتَ وَهُوَاءِ السِّرِّ وَتُثْمُومِنْهُ مُمْوَةُ النَّوْحِيثِ لِمِصْنَا إِللَّهِ تَعَالَىٰ وَفِي الرَّصِ الْفَلْبِ شَجَرَهُ الشَّرْفِ وَتُبْمُومِنْ لَهُ الدَّرَحَةُ فَاحْرَ الله ومُعْجَانَهُ وَ تَعَالَى الْهَ رُوَاحَ كُلَّهَ رَابُخُول كِيسَدِ فَقَسَدَ رَلِكُ لِللَّهُ الْمَوْضَعَ المِنْهُ فَتَوْضَعُ المروض انجنسكاني فرانجئ لمكنين الكنور الدم والمؤضع الروعان والفكرة المؤدمنع الشكل ف الْفُوَّادُ وَمُوْضَعُ الرُّوْ إِلْفُدْسِيِّ البِسْرُ فَلِكُ لَ وَاحِدِمِنْهُ مُرْحَانُونَ فَي فِيلَدِ الْوَجُوْدِي لَهُ امْنِعَتْ وَرِبْعٌ وَنِعَ أَوَا لَنْ مَبُوْرَ وَبُنْبَغِي لِحُكِلِّ الْسَانِ إِنْ بَعْرِتَ مُعَامَلَتَ لَ فِي وُجُوْدِهِ إِلاَنَّ مَا جَعُمُ كُمُنَا لِعُكُنَّ فِي عَنْفِهِ كَا فَاللَّهَ مَعَالَمُ الْفَاتِمَ مَا فِالْفَبُوسِ وَحَمَّى مَا فِلْصَدُورِ مِلْمَاتُ " كَأَ فَالْسَعَالَ" وَحَكَلَ انْسَانِ ٱلْرَمْنَا وُلِمِي فِنْعُنُونِهِ وَتُعْرِجُ لَهُ بِوْمَ الْمَلِيمَةِ كِتُبَاكِلُقِلْهُ مَنْشُوْدًا إِنْ أَكِيْكَ بَحَالِكُ "

### **روسمری قصل** (انسان کے اسفل انسا فلین میں نوائے جانے کے بیا<sup>ن می</sup>ں)

بھیا کہ اللہ تعالیٰ نے روج قریسی کوعالم لاہوت کے اندر بہترین صورت میں بیدا کیا بھر ارادہ فرمایا کہ اس کونہایت تیجی حبگہ بھیج دے تاکہ ایس و قربت زیادہ ہو جیسا کہ ارشا دِ البی ہے دو سیجانی کی مجلس میں عظیم قدرت والے با و شاہ کے **صفور** میں ہد » اس کو تحرّم توسید کے ساتھ پہلے عالم جروت میں لوٹایا ہیں فوانیت سے اس عالم میں تکالاگیا اورامی طرح عالم ملکو میں پھر عالم ملک میں نکالاگیا ۔ اس کے الح عنصری لباس بیدا فرمایا تاکہ اس سے عالم ملک بینی بیکتیف حب محل نہ حاف ۔ اور اباسِ جبروتی کے لیا فاسے اس کا نام روح سلطانی رکھا پجر (اباس) ملک کے لچاقاسے (اسی کا نام) موج جساتی رکھا \_سے بی میکراس کے اُنے کی غرض قلب و قالب کے ذرائعہ زیادہ قرب اور نرقی ماصل کرنا ہے۔ لیس قلب کی زين بين توريد كالخم كلات بعد تواس بين توحيد كادرخت وكرات بعضك جراسرك فضابين مفبوطي سعة قالم بعداوراس سے ترمدر کا کھل اللہ تعالیٰ کی خوشمودی کیلے بردا ہوتا سے اور قلب کارین میں شرفیت کا درخت اورانس سے درمد رترقى كالصل مدا بوتاسيد . ليس التُدسبعان وتعالى نے جلد دحول كوجسم بيں داخل بيونے كا حكم ديا قوال بيں سيسم ایک واس کا مکان بازط دیا بس روح جسمان کا مکان بدن بس مع بوگوشت اورخون کے درمیان جا ور ار روح ارد کا مرکان دل میں ہے اور (روحِ ) سلطا بی کا مرکان باطن ہے اور روح قدمی کا مرکان بسر ہے نیس ان میں سے ہزا۔ کیلئے وجود کے شہر میں ایک دوکان ہے اوراس کے اسباب رسامان ہیں اور لفنے ہے اور تجارت ہے کہ تب میں نقصان مجرم نهي اور براضان كيلة زيبا بعكروه الني زندكي مين اس كاروبارسد واقفيت حاصل كرمة تاكر جو كجيديها حاصل كرم وه اسكے تكلے ميں اوپراں است جيسا كه ارت دا الني سے دو تو كيانهيں جانتا جب الحفائے جامليں كے ہو قبروں بن ہي اوس کھول دی جائیں گی جوسینوں میں ہے ، اور پرتھی ارشار الی ہے <sup>و</sup> اور ہرانسان کی تسمت ہم نے اس کے تکھیسے انگادی م اورأس كے لئے قيامت كے دن الك فوت ته كالي ع جمع كھل وابائے كا فرمايا جائے كاكراپ الم الله علام ."

## الفَصِّلُ الثَّالِثُ

فِيْ بَيَانِ حَوَانِيَئِ لَأَوْرَاحِ فِوَالْاَجْسَادِ

غَانُوكُ الرُّوْحُ الْجِسْمَ (فِيِّ الْبَدَقُ مَعَ الْجَوَارِجِ الظَّاحِرَةِ وَمَتَاعُهُ الشَّيَوْمَةُ وَمُعَامَلَتِثُ خُ الْاَعْمَا لُ الْمُنْفُرُ وْصَدَةُ الَّذِي اَ مَرَاللَّهُ تَعَالَى جِمَامِنَ الْهَ حَكَامِ النَّلَا هِرَهْ بِعَبْرِينِيرَ كَهِ كَمَا فَا لَاسْتَقَامُ "وَلَا يُشْرِلْ يُعِبَادُ فِيَةِ احَدًا بَهِ فَا يَكُمُ فَالْلِيِّ مُسَلِّلًا فَالْكِيِّمُ مَلَّ اللَّهِ مَا يَكُولُولًا اللَّهُ مُلَّالًا اللَّهُ مَا يَكُولُولُولًا اللَّهُ مَا يُعْبُلُ إِلَّا العَيْبَ وَكَا فَالَ النِّبَى صَلَّالَكُ عِلَا لَهُ وَتَرْتُحُجُبُ الْوِنْ " وَالْمُرَادُمِنْ وُالْعَدَلُ بِكُريَاءٍ وَ لاسمُعَذِه وَمِرْجُهُ وَالدُّنْيَ الْوِلَايَةُ وَالْمُكَاشَفَاتُ وَالْمُشَاهَدَاكُ فِعَالُوالْمُلُكُ مِنْ تَحُبُ التَّوَىٰ إِلَالسَّمَاءِ وَمِثْلُهُ الْحَرَامَاكُ الْكَوْنِبَ ثَمِنَ الْمُرَالِبْ لِرَّغْبَانِيَّةُ مَا كُمْتُنَعَى الْمَاءِ واللَّهُ وَانِ فِي الْحُيَواءِ وَكُلَّ الْمُكَانِ وَالْتَمْعِ مِنَ الْبَعِيْدِ وَالرُّونِ يَذْ فِي سِيِّ الْبَدَنِ وَغُولًا لِكَ عِيَا مَنَا رَجُهُ فِي الْمُحِرَةِ فَهُوَا كُجِتَةَ وَالْحُوْ رُوَالْقَصُوْرُ وَالْعِلْمَانُ وَالشَّرَابُ وَسَا مُوالْتِعُو فِلْجَئِنَةُ الْأُولَىٰ وَحَاوُمُ لُلِّهُ وَمِ اللهُ وَعَانِيَ الْفَلْفِ وَمَنَاعُهُ مِعْلَمُ الطَّرَلِقِ فَرَمُعَا مَلَنُ مِر اشْنِوْنَا لَهُ بِالْاَسْمَاءِ الْكَرْبَعِيةِ الْهُولِ لِي مِنْ أَصُول الْاَسْمَاءِ الْإِسْنَعْ عَيْرَةً فَكُولُ اللَّهَا اللَّهِ وَللَّهِ الْرَسْمَا وَالْحُسْنَى فَادْعُوهُ مِهَا. اعْرِينْ "وَهَاذَ السَّارَةُ إِلَى اَنَّ الْاَسْمَاءَ مَعَلَّ الشَّغْ إِهِ عِلْرُ الْسَاطِنَ وَالْمُدْ فَدُّ مَنْ يَعْ مُنْ أَسْمَا وِالنَّوْجِنْدِكَا فَأَلَ النِّيَ مُسَكِّمَا فَالْسَعَافُ وَيُسْعِبْنَ إَسْمًامَنَ الْحُصَاهَا دَخَلَ كُبُنَّهُ "وَ فَالَ النِّبَى صَلَّالِلَّهُ فَيْ سَكَّرُ وَالدَّرُسُ حَرْفِ وْالشَّكْرُ الْأَلْفُ" وَالْمُرُادُ مِنَ لَاحْصَاءِ أَنْ تَكُونُ نَمَنْ فُونَّا بِمَا وَمُتَخَلِّقُا إِنَ لَكُوتُهَا وَ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ الْإِنْنَىٰ عَشَرَا صُولُ سَمَا مِاللَّهِ قَالَى عَلَى عَدَدِ حُووْفِ لَا إِلَّهَ إِلاَّ الله وتَعَوِيْ فِي هٰذِهِ الْكِلِيمَةِ إِنْ فَيُ عَسَرَ فَي حَرَّفًا فَا تَبْنَ الله م تَعَالِي فِي الْمُوارِ الْعَكُورِ

## تنسيري فضل

(جسموں میں روتوں کی دوکانات (مقامات) کے بیان میں)

یس روح جمانی می دو کان (مقام) بدن سے بواعضائے طاہری کے ساتھ ہوا دراسکی لوکھی تنرلعیت ہے اور اسك كاردبارة وض اعال بن كرحب كيلي الله تعالى في خام رى احكام ك درليمس بلى تشرك كے لغير بايند فرايا بع جىيساكەارىت دِالْنى بىد<sup>رد</sup> اوراپىغەرب كى نىدگى بىن كىسى كوتىجى تشريك نەنب<sup>ى</sup> اورجىييا كەفرمانِ نبى مىلى اللەعلىي سىلم بع موية تنك المتند تعالى طيب (ياك) بيع اورياكير كي كوبي قبول فرماتا بيد" اورجبيه اكد فرمان نبي صلى الترعليه وسلم ہے ک<sup>ور</sup> اللّٰدتعالیٰ وترہے ، وترکو محبوب رکھتاہے''ا وراس سے مراد وہ عمل ہے جو کسی کو دکھلنے 'منانے کیلیے نه مروا وردنیاییراس کے منافع ولایت مکاشفات اور علم لک میں محت الترای اسمان مشاہرات میں . اسکی مثال رمیانیت کے مراتب سے کرامات کا ہوتا ہے یہ یانی پر جلینا 'ہوایں اُڑ نا اور فاصل طع کرلینا اور دوری بات من لینا اور بدن کے را زکو دیکھولینا وغیرہ دغیرہ۔ا ورنگین آخرت میں اس کا بولفغ بیے وہ جنت اور **توراد یح**لا اورغلان اور ستراب اوربه لی حینت کی ساری نعمتیں ہیں ، اور قلب میں ہوروں روحانی کی دوکان (مقام بہداس کامر علم طرلقت ا وراس کے کارودار ، پہلے چارول نامول کا ذکروشغیل سے مجد بادہ ناموں کے اُصول پر جوجیسا کہ النزلعالي نے فرمايا مواوراللهي كيبت ايج نامير بيل كول كاست ماتم يكاروس اوريراس جانب التاره مع كرامها وذكروشغل ے عل ہیں اور وہ علم باطن سے اورمع فت قصید کے ناموں کا تیجہ ہے جیسا کرفرمان نیوی علی الشعلیہ وسلم ہے تعطِّلتُک اللّٰدے تنالوے (99) نام ہیں جس نے انہیں شار کیا وہ حبنت میں دافل ہوا ''اور قرمان نبی علی الله علیہ وسلم ہے ولا سبق ایک دیت ہے اور تکوار ہزار ہارہے " اور شمار کرنے سے مراد میرکہ (ان اسماء کی مفات) کے ساتھ موصوف مِوْجاك اوران كا ملاق بعدستصف موجد و اوريرسب باره نام لاالله الادلالله كحروف كي تقداد كما ط سے اللہ تعالیٰ کے ناموں کی جڑی رہیادیں ہی بس اس کلم کے اوہ حروف ہی تواللہ تعالیٰ نے دلوں کے اطوار میں

حنرت غوت الملم

لِمِصْ آحَرْنِ الشَّاوَّامِدًّا وَلَكُوَّالَمُ ثَلَاثَةً ٱسْمَاءٍ فَكِثَيِّتُ اللَّهُ فَعَالَ عَافَلُوْرَ الْم كَانَ (اللَّهُ مَنَّ عَبُدُ اللَّهُ الَّذِنْ أَمَنُوْ إِلْقُولِ النَّا بِنِ فِي الْحِبَلِ وَالدُّنْ إِ وَفِي الأَحْرَةُ الْمِنْ وَانْ لَاعَلَبْهِ رْسَيِحَيْنَةُ الْمُحْنُسُ رَانَبْتَ فِنِهَا شَعَرُهُ النَّوْجِيْدِ لَصْلُهَا ثَابِطُ فِالْعَرْصِ لِلسَّا َ وَيَحْتِ اللَّهِ فَي وَفَرْعُهَ إِوالسَّمَا إِلسَّابِعَهُ كُلِّ إِلْمَا فَيْقَ الْعَرْمِسْ كَمَّا فَالسِّلْعَ \* كَشَعَرَ فِطْتِبَهُ اصُلُهَا ثَابِتُ وَفُوْعُهَا ذِالْتَمَاءِ الْبِهِمُ " وَرِجُ لَهُ حَلِي الْفَلْبِ وَمُشَاهَدَ فَهُ فِن عَالَمِلْمَكُوْرُ مِثْنَ مُشَاهَدُ وْالْجِنَانِ وَاهْلِهَا وَانْزُارِهَا وَمَلَائِكُوْهَا وَمَلَا لِكُوْهَا وَرَثُلُ نُفُوْ الْبَاطِن لِلِيسَانِهِ بِمُلاحَظَةِ اسْمَاءِ بِلاَنْظُنْ وَلَاحَزْنِ وَمَسْكُنُهُ وْالْلِحِ وَالْجُنَّةُ وَالْتَابِيَةُ وَحَالُوتُ الرُّوْحِ السَّلُطُ إِنَّ الْفُؤُا دُرَمَنُا عُهُ الْمُعْرَفِةَ وَمُعَاْمَلُتُهُ مُلَازَمَةُ الْمُعْمَا مِالْأَرْبَعِنْ مِنَ الْمُنْ وَيَتِطَا بِبِيمَان الْجُنَانَ كَمَا فَالْ البِّيمُ عَلِيلٌ وَيَلَمُ مِنْ الْمُنْ وَعِلْمُ بِالْجَنَانَ فَذَالِكَ الْحِدْرُ النَّافِعِ لَا نَ كُتُهُرَمَنَافِعِ الْعِلْمِ فِي لَا ذَائِرَهُ وَفَا لَعَلَهُ السَّاوْءُ وَ السَّكَامُ " إِنَّ لِلْقُرُ إِن لَمْهُ رَّا وَكُمْنًا وَلِبَطْنِهِ بَلْنًا الْسَبْعَةُ ابْطُن وَفَالَ عَلَيْهِ الصَّالَ وَالسَّلَامُ مَعْ إِنَّ اللَّهُ نَعَالًا مُنْزَلُ الْفُرُ إِنْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَى الْمُلُلِّ فَكُلُّ مَا هُوَ بَطْنَ فَهُوا نَفَعُ وَارْبَحُ لِاتَّ مُعَدِّ وَهٰذِهِ الْاَسْمُ اءُ بِمَنْ لَذِ النَّيْنَ عَشْرَةً عَبْنَا ( نَفَحَ نُ مِنْ صَرْبِهُ وُسَى بِعَمَا أَكَا فَالسَّقَا "وَإِذِ السُنْسَةُ مُوسِى لِقَوْمِهِ فَعُلْنَا اصْرِبِهِ مَا الْسَاحِرَ فَانْفَحَرَ فَ مِنْدُانْنَا عَنْسَ فَ عَنْنَا فُدْعِلِرُكُلُ أَكُامِنَ مُنْ مُرَّهُ مِنْ مِنْ "فَعِلْمُ الظَّاهِ كَالْمُ الْمُكَالِمَ الْمَا وَسِي وَعِلْمُ الْمَاطِنَ كَالْمَاءِ الْعَبَنِيِّ الْاَحْدِلَة وَكُوَّالْ نَفْعُ مَنَ الْاَرْلِ وَلَامِنْنَظِمُ كَانَا السَّعَلَى "وَالِهِ لَهُ وَالْأَرْضَ الْمَنْ يَعْمُ الْمُعَادِّنِهُ الْمُعَامِنَهُ الْمُنَامِنُهُ الْمُعَالِّمُ فَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ مِوْلَلْ مُن لَا لَا مُن حَبّاً وَهُو مُنْ الْحَكِيمِ إِلَا لِلْفَيْسَاتِيَّةِ. وَإِلْاَرْصَ إِلَا نَفُسْتَ بَوْحَاكَ وَهُوَ قُومُتُكُ مُرْوَاحِ المرُّوْحَانِيَةٍ وَفَالَ البِنَّىٰ مَثْلَى لِلْمُ مَنْ اَخْلَصَ لِلْهُمَ رَابُونِيَ مَسَاكِمًا

ہر حرف سیلے ایک نام اور ہرعا لم کیلے تین نام قائم فرا دئے اس الله تعالى ان كا درليد محبت والوں كے داوں كوتايت ركعة بعيدياكم ارشاد اللي بعدد دنيائ زندكى بين اورا خرت بين إيان والول كوالله تعد النياط حق بات يرثابت ركعة بعدم اودان يرعبت كتسكين أتارى اوراس من قريدكا درخت أكاياس كى جراتوي زين يوبلك تحت الترى ين مفنوط باوراسكى شاخ ساتویں اسمان میں بلک عرش کے بھی اوپر سے بجیسا کہ ارشاد النی سے ود پاکیزہ درخت می طرح جس کی بطرق الم الد تا بيس سمان بين بن اوراس كامنافع قلب كى زندگى سے اور عالم ملكوت بين اس كامشاہده كرنا ايسا سے عبيا كرخت كأوراس ميں ربينے والوں كا اوراس كے الوارا وراس كے فرشتوں كامشابده كرنا اور جيسے اسماركے ملا خطر كے بعد كمى عدا یا حرف کے بینر بی باطن کا بات جیت کرنا ' اور آخرت میں اس کا محمکانا دوسری جنت سے اور آرور ح سلطانی کی دو کال ارتقائی دل بعادراس کاسرایه معرفت بع اوراس کا کاروبار درمیانی چارنامول کے ذکری بعیث، قلب رکی زیان سع پا بندی کرناہے جبیباکہ فرمان نبی علی اللہ علیہ وسلم ہے " علم دوسم ہے ہیں (ایک) زبان کے ذرایع سلم اور (دوسرا) دل ہے دریع علم نس وبيء الم لفع بخش مع كيونكم اسى دائره مي علم عبب معن الدُور بن اور فرمان بني صلى الله عليه وسلم مع كم بنیک قران کا ایک طاہرہے اور اُیک باطن سے اور اس کے باطن کا بھی ایک باطن سے بورسات لبلن کی طرف منتہی ہوتا ہے ''اور غرمانِ نبی صلی الله علیالها لواقه والمسلام ہے که و الله تعالی نے بے تنک قرآن کو دس بطون برنازل فرایا "ان میں سے ہر لطن نہا <del>ہ</del> ہی فائدہ منداوربے حد نفع بخت ہے اس لئے کہ دہ (قرآن) سرحینیہ ہے، اور بیزنام بار پیٹموں کے قائم مقام ہی جو حفرت رسيدنا) موسلى عليالسلام ى عصارى ايك ضرب سع مجوث تطليب اكدارشاد اللى معدد اوربب موسلى (عليالسلام) في اينى قوم كيلة يانى فالكافرام ففرالا أسس تيمرم إيناعها ماروفوراً اس سه ماره بين الكي برروه ف ابنا كها طبي يمان ليا "بس علم طاہری عادمی بارس کے یا فی ک طرح سے اور علم باطن اصلی چنے یا فی کی طرح سے اور دہ (علم باطنی) سیلے (علم ظاہری) سع زیاده نفع مختل سعادر رکان بین میساکدار شاد الی سعکه و ادران کے لئے ایک نشانی مرده زین سع م فاسع زنده كيا ورميرأس مداناج (غذا) مكالا تواس بين سع كهاتے بين "الدسبيان تقالي في دنيا كي زمين سے ازاج (غذا) فكالا اورده انغساني حيوانات كي فذا سيعاد رنفزس كن ريت اندج (غذا) بعالااور وه روحاني ارواع كي غذاب ادر فرمانِ نبوئ شيء بحكوري جالس دن تمانشتر كيلية

لْهُ زَنْ بَنَابِيعُ اتْحِكْتُ ذِينَ فَكِيهِ إلى لِسَائِدِ "هُ وَا مَارِجِهُ فَرُ وَفِهُ عَكُمْرَجِمَال اللهِ تَعَالَىٰ كُمُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى "مَاكَدُ بَالْغُوَّادُمَارَا ي بَعِيمٌ " رَكَا فَالَ النِّي عَلَى اللَّهِ مُ الْمُؤْمِنُ مِنْ أَفَّ الْمُؤْمِنِ "وَالْمُوَادُمِنَ الْمُؤْمِنِ إِلَا وَالْعَلْمُ الْعَبِدِلْمُؤْمِن مَصِرًا لِلَّهُ مُسُوّا لِللَّهُ المؤمن المنور الغزيز الحتار المنكسكتره قَالَ صِيَّا خِيْ الْمُرْصَّالِ وَمُثَمَّ لِلللَّ وَمُسَكَّ وَمُسَكَّ وَمُسَكَّ وَمُسَكَّ وَمُسَكَّ الثَّالِثَةُ \* رَمَّا نُونُ آلُ وْحَ الْفُدُسِيِّ السِّيِّ السِّيِّ كَأَنْ لَاللَّهُ ثَمَّا لَ وَالْحَدِثْ الْفُدُسِيِّ السِّيِّ السِّيِّ السِّيِّ السِّيِّ السِّيِّ السِّيِّ السِّيِّ السِّيِّ السَّالِيِّ مَنْ اللَّهُ ثَمَّا لَيْ وَلَحْدِثْ الْفُدُسِيِّ السِّيِّ السِّيِّ السِّيِّ السَّالِيِّ مِنْ اللَّهُ ثَمَّا لَلْهُ أَمَّا لَلْهُ أَمَّا لَلْهُ أَمَّا لَلْهُ أَمَّا اللَّهُ أَمَّا اللَّهُ أَمَّا لَا اللَّهُ أَمَّا لَا اللَّهُ أَمَّا لَا اللَّهُ أَمَّا اللَّهُ أَمَّا اللَّهُ أَمَّا اللَّهُ أَمَّا اللَّهُ أَمَّا لَا اللَّهُ أَمَّا اللَّهُ أَمَّا لَا اللَّهُ أَمَّا لَا اللَّهُ أَمَّا اللَّهُ أَمَّا لَا اللَّهُ أَمَّا لَا اللَّهُ أَمّا اللَّهُ أَمَّا لَا اللَّهُ أَمَّا اللَّهُ أَمَّا لَا اللَّهُ أَمَّا لَمْ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّالِيلَالِللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا نَى وَامَاسِيَّرُهُ " وَمُنَّا عُدْ عَلِمُ الْحَيْفَ فِي وَهُوعِلْمُ النَّوْحِدِدِ وَمُلَازَمُهُ الْمُسَاعِ مِيْدِ عِيَالُارُ بُعَهُ الْآخِبِرَهُ بِلِسَانِ السِّيِّ وَالسِّيِّ بِلَا مُطُوْكًا فَالْسَعَامُ وَإِنَّ هُ وَبِالْغُولِ فَالنَّهُ مُعَلَمُ البِّنِّ وَاخْفَى لَمَا عَنْ وَكَا بِطَّلِمُ عَلَيْهِ عَبْرُ اللهِ تَعَالَى وَامَّا و فَعْلَقُونِ مِلْفَ الْمُعَانِ وَمُشَاهَدُ فَوْ وَمُعَابِنَتُهُ وَنَظُرُهُ إِلَا وَعِبِ اللَّهِ تَعَالَى لاَوْجَ الْاحْمَا فَاللَّهُ وَكُوهُ لَوْمَدُ فَاصَرُهُ الْحَرَمَا فَاطْرُهُ قَالَمُ اللَّهُ اللَّاللَّالِ اللَّا اللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللّل فَيْ وَلَا تَشْيِيهِ فِي كَا فَاللَّهُ مَا اللَّهِ اللَّهِ مَنْ عَلَيْهِ اللَّهِ مَنْ عَلَيْهُ الْمَعْ الْمِيدُ وَالسَّمْنَ عُلَّا اللَّهُ مَا عُلَّا اللَّهُ مَا عُلَّا اللَّهُ مَا عُلَّا اللَّهُ مُنْ عُلَّ اللَّهُ مُنْ عُلَّا اللَّهُ مُنْ عُلَّا اللَّهُ عُلَّا اللَّهُ مُنْ عُلَّا لَهُ مُنْ عُلَّا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ عُلَّا اللَّهُ مُنْ عُلَّا اللَّهُ مُنْ عُلَّا اللَّهُ مُنْ عُلْمُ اللَّهُ مُنْ عُلَّا اللَّهُ مُنْ عُلَّا اللَّهُ مُنْ عُلّالِكُمُ مُنْ عُلِيلًا مُنْ عُلَّا اللَّهُ مُنْ عُلَّا اللَّهُ مُلَّا اللَّهُ مُنْ عُلَّا اللَّهُ مُنْ عُلِّلِكُ عُلَّا لَا عُلَّا مُنْ عُلَّا لَا اللَّهُ مُنْ عُلَّا اللَّهُ مُنْ عُلَّا لَا عُلَّا مُنْ عُلِّلْ اللَّهُ مُنْ عُلِّلُولُ اللَّهُ مُنْ عُلَّا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ عُلِّلْمُ عُلَّا اللَّهُ مُنْ عُلَّا مُنْ عُلَّا لَا عُلَّا مُنْ عُلَّا اللَّهُ مُنْ عُلَّا مُنْ عُلَّا مُنْ عُلَّا مُنْ عُلِمُ مُنْ عُلِّلْ مُنْ عُلِمُ مُنْ تَانُ الْمُعَمِّنُودَ وَالْمُحَصِّرُ لِلْمُقَوْلِ وَتَعَارَ فِالْقَلُوْكِ رَكِلْكُ لَا لَهُمُ لَكُمُ سَتَعِلْعُ أَنْ بَحِيرَ وَلِكُ لِأَنَّ السَّعَالُ مُنْرَةً عَنِ الْمُنَّا لَكُمَّ الْحُنَّارُ لِوَالْعَيْ أَفِينَا المنزان بعكر أمقامات الفاق في ترشيوا الرحقا بقلها وستوحقوا الحافي العِلْبَان و يُخِنَهُ لَدُوْ آنَ بِعِسَانُ الْهُمُثَامِ عِلْمُ اللَّهِ اللَّهُ بِيِّ وَهُو َمَعْرَفَهُ الذَّا فِ الْاحَدِيَّةِ مِنْ عُبُرانَ بَنْعُرَ مُواويُ حِينَ وَالْمُ عَلَى الْعَامَ الدى - كرناهُ م

انعلاص اختیار کرے تو اس سے دل سے حکمت سے چشمے اس کی زبان پر ظاہر ہوتے ہیں۔ " اوراس مو فالده الله الله تعالى كے جال كے يُركوكا ويدار سے جدياكدارشاد اللي سےكد" دل في جو ط مركم جود يكھا "اور جیاکہ فران نبوی علی المدعلی وسلم ہے" (لیک) مومن (دوسرے) مومن کا آئیت ہے ؟ اور پہلے ومن عي سراد مومن مندي ما قلب مداورد ومعمون عيد مراد الله من مدح الان بخية والان مفاظت فرانے دالا' عزّت والا'عظمت والا ب<sup>ینک</sup>سیّے والاسے۔ كتاب مرصاد كي مصنيف رصة الله في فرمايا و اوراكس جاعت كالمحكانا تبيري جنت بدي اور مدرج قدسى ك دوكان (مقام) يترب عيداكه ديت قدسى بين ارشاد اللي سعدد انسان ميرا سررادازى بدا ورين اس الاستراران بول " الدائس كاسراب علم مقيقت بدادروي علم توصيب اوراً فرى جاراسماء تومید کے ذکرمیر مہیشک بابندی ہے جو کے دو لے بغیر میترین میترکی زبان کیامائے . جیساکہ اوشا دِالہی ہے الاادراكرتوبات باركركيرتوده بعيدسو جاناب اوراكس عدي بواس معدزياده يهيابد. ائس سے اللّٰدتعالیٰ سے سِواء کوئی اور باخسے نہیں ہے اور لیکن اِس کا فائدہ طفل معانی کا ظاہر ہوتا اِمسس سأمشابده ومعائمة كرنا اور المذتعا لأكي عبلانى وجالى تحلييات كانطاره كرما تجيباكهارشا واللى بيدو يجهه جبرك اس دن الروناده بون کے اپنے پرورد کا دکود یکھتے ہوئے "حس پس کوئی حالت اور کوئی کشید نہ ہو جیسا کہ ارتنا داللي سين أس يرجيسي كوئي جيز تهي سيداوروه حين والاسع ويجيف والاسع " توجب انسان اسيع مقصود مليح وعقلين محصور موكرره جائين، دل حيرت زده برجائي اور زيانين تحك كرمند بوجائين بجري (اسكوستايده) كاحال بهان بي نهي كي جاسكة - اسكة كما منذ تعالى كنتي مثال سه پاك بيدنس جب علاء مك يه ما تين بينجين توانهين جامية كم بم فص مقام كا دكر مان كياب اس براعتراض بااسكا الكاركة بغيردل ك مقامات كوسم عين اوران معقالت

كى جانب رغبت كى ادراعلى سواعلى مقام كى جانب توج مركوزكرى اوراد الديم علم لدن كے مقام مك رسائى مامسل كريا وراد الله كام على مامسل كريا وراد الله كام كام كام خات العديت كى معرفت سے -

# الذي المالية

الْخَوَلِمِنْ وَأَخَصَّ الْحُوَاصِ عَلَىٰ قَدْرِالْإِسْرِانْ مَا وَفَا لَعِلَمُ مُنْحَصِرُ عَلَىٰ أَوْلِعَهِ ٱلْأَوَالِ ظَاحِمُ الشَّرِبْعَةِ مِنَ الْأَمْرِوَ النَّهْيِ مِنَ الْاَحْكَامِ وَالتَّانِيُ بَاطِنُهُ اَوَ يَسَمَّى الطَّرِبُقَةُ أَوَ التَّالِثُ ا المن المرَّنِيَةُ وَيُسَمَّى لِمُعْرِفَدُ وَالرَّابِعُ بَاطِنُ الْوَالْمِنُ وَلِيَمَّعِهُ الْمِفْيُقَةِ وَكَا بُدَّ مَرْحُصُولِ كُلِّهَا كَافَا لَالْبَيْ عِلْلِلْلِيْ إِنَّ لَشَرَابُيَةً كُنَّتَ وَيُ وَالطَّرْبِينَةُ أَعْمَا كُا وَالْمُعْرَفِةُ أَوْرَاقُهَا وَ وَالْحُوْنِيْنَةُ ٱثْمَارُهَا وَالْقُوْلُ وَجَامِعٌ لِجَمِيْهِ اللَّهِ لَا لَا لَا لَا اللَّهِ وَالْرِشَا وَهَ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ وَالْرِشَا وَهِ وَلَا اللَّهِ وَالْرِشَا وَهِ وَلَا اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَالْرَسَالُ وَلَا لَا اللَّهِ وَالْرِيْلُا . تَصِيْلُ إِلَيْ الْمُحْتِمِ مِنْ اللَّهُ إِلَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا الرَّاسِعُونَ لِأَنَّ مَعْنَى الرَّسُوجَ الثِّبَائِ وَالْإِسْتِعْنَ اوْوَالْإِسْتِحْكُامُ فِي الْعِلْمِ كَشَعَرَةِ النَّا الْمَالُمَا تَأْبِتُ فِي الْأَرْضِ وَفَرْعُهَ إِنَّ السَّمَاءِ وَهِلْذَالرُّسُوخُ نَتِيْءَ ٱلْكِلِمَةِ الطَّيِّيبَةِ الْمَزْرُوعَةِ فَيَ لُبّ الْفُلْكِعِ التَّصَيْفِ وَيَدْعُطِفَ قَوْلَهُ تَعَالَى مُوالتَ الْمِعْنِ وَالْفِلْرِ. آلْمُ الْ "عَلَى قَوْلِهِ تَعَسَالَى مُرَاكِ اللهُ و"عَلَيْ أَعَالِكُ فَوَالَ.

قَالَ صَلَحِبُ الْمَقَانِينِ الْحُكِينِينَ الْحُكِينِينَ الْحُكِينِ اللهُ عَنْهُ لَوْ فَصَحَ هٰذَ الْبَابُ كَافَانَتُ الْمُوَالِنَّهُ وَوَ النَّهُ وَوَ النَّا الْمُورِينَ الْمُعَالَقَانِ الْمُعَالَقَانِ الْمُعَالَقَانِ الْمُعَالَقَانِ الْمُعَالَقَانِ الْمُعَالَقَانِ اللهُ ال

چوتمی فسسل

#### پوتھی فصل علم کی الدیوں

=(علوم کے بیان بن )=

يس علمظام ركى باره شا منين بين اوراسى طرح علم بالكن ك بنى بالره شائين بين بوعوام ، نواع اورافص الحضوي بين

ان ي التعلاد ( قابليت ) كه مطابق تقيم موسكة بيس علم جارا قدام مريني سبع يهلي دقسم ، ظاهري لعني تشركعيت بيع الج

امرونهی کے احکام بر مشمل ہے اور دوسری رقسم) اس کا باطن سے اور اس کو طرلقیت کا نام دیا گیا ہے۔ اور تسیری رقسم ) طرلقیت کا باطن ہے حبکو معرفت کا نام دیا گیا اور چوتھی (قسم) باطنوں کا باطن ہے اور اس کوعلم تعیقت

کا نام دیا گیا ہے۔ اور ان سب (علوم) کا حاصل کرنا ہے جد صرف روری ہے جدیبا کہ فرمانِ نبی صلی اللّٰدعلیہ وسلم ہے کہ مشرکعیت جھاڑ ہے اور طرلقت اس کی شاخیں (ٹہنیاں) اور معرفت اس کے بیٹے اور حقیقت اس کا پھل

بن اور قرآنِ مجيد دلالت انشارت الفيسراور تاويل ان سب عالمجوعه سه.

کمان صاحب المجمع و محمص في خرايا تفيرعام لوگول کيلئے بيدا ور تا ديل خاص محفرات بعنى علماءِ را سخ کے اللہ معلى اسکی جرزين ميل لئے بيد کيونکہ رسوخ (گہرائ) کے معنی علم بين استواری فراراورمفبوطی کے بين جيسا کہ تھجد رکا درخت بيد کراسکی جرزين مي

مضبوط بدا دراسی شامخ آسمان بین بدا در به رسوخ اسی کا تطیب کا نیجی به که هم کنم کنم رنزی قلب کی گهرائی بین صفائی کے اجد کی گئی مجدا در ایک قول کے بموجب ارشاد الهی موالر سختی نی فوا فیسے نیو اور پختر عام والے "اور رشاد الهی اِلگالله . الله کے سوا" دونوں (حرف عطف و کے ساتھ) ملائے گئی ہیں تھسکی بسیر کے مصنف منی تعذف فرا یا اگر دروازہ کھو گھیا۔

قو الطنوع دروان کھل ایک بھر سند امرونہی بیتا کم رہے کا اوران جارون اکروں بی ھرکھی میں افساس کی خالفت کرنے کا بابند ہدیں نفس دائرہ سٹر نعیت میں خلاف یا تول کے ذرایع وسور دالت ہداور دائرہ طراقیت میں مکر دفریب

کی موافق با توں کے درکیے (دیوم و اللّ ہے) جیسے نبوت اور ولایت کا دعوی کرما ہیں دلائر ہو گوت بی تورانی باتول کے سترک ضی کے درلیے (وسور و دالم ہے) جیسے ہر در در اور استرام عویٰ کرما بعیسا کوار تناج اللی ہے

"أَرَءَنْكَ مَنْ تَخَذَالِلَهَ كُمُولِ لُهُ . فَوَانَ" وَا مَنَا دَائِرَةُ الْحَيْفَةِ فَلَا مَذْخُلُ فِنْ كَالِلسَّا بْمَكَانِ وَالنَّفَيْ ٷ؆ اللَّمَكَ عِبُ لِأَنَّ عَهُمُ اللَّهِ تَعَالَىٰ عِنْمُ أَنَّ فِيهُا كَأَنَّا لَجِبْرَ ثِبْلُ عَلَىٰ بَهِ بَنَا وَعَلَيْهِ السَّكَامُ لَوْدَ اوْرُكُ ٱنْمُكُذُ ٱلْحَنْرَ فَنُ فَجَنْلُصُ لَفَبْدُ مِنَ لِنْصَّيَنْ فَهَا كُنْ كُنْلِصًا كَمَا فَاكَ اللهُ تَعَالَى فَبَعِرَ إِلَّ كَانَعُونَا لَهُ اجْتِعِبْنَ وِالْآعِبَادَكَ مِنْهُ وَالْمَخْلُصِبْنَ مَمَ لِمُشْهِ " وَمَنَّ لَمْ بَصِلِ لَمَ فِيفَة كُمَّ بكن مُخْلِطًا لِأنَّ السِّفَاتَ الْبَسَرَيَّةُ لَكُ مَّنْ إِلَّا بِتَعَلِّى لِذَا دِ وَلَا نُرْ تَفِعُ الْجِهُ وَلِبَدَ ۗ رَالَّا بِمَعْرَفَهُ الذَّا ذِسُبُحَانَهُ وَتَعاَ لَا فَيُعَلِّمُهُ اللهُ تَعَالَىٰ بِهُ وَاسِطَ فِي مِنْ لَّدُنَّهُ عِنْدُهُ عِلْمًا فَيَتَعَرَّ نُ بِنَعْرِلْفِيهِ وَكَفِيْدُهُ بِنُعِلَمْ وَكَالْخِضَه عَلَيُهِ السَّلَامُ وَهُنَاكَ بِمُثَاءِكُ الْأَرُولِ وَالْفَكْرُسِيَّةَ وَكُوْرِثُ نِبَيَّهُ مُحَتَّمًا مَثَلِي فِيمَا فَبَنُعِلْ عَ إِلَىٰ بِكَايَتُ ۗ ۗ ٱلْكِنِبُهِ الْجُهُبَيْسِ وَمَهُ مِالْوِمِيَالِ الْاَبَدِيِّ كَا فَالَاللَّهُ نَعَا لَىٰ وَحَسَنَ كُولَوْكَ رَفِيعًا مِنْ أَوْلَا *هَنَ لَوْ بَعِيلُ إِلَى هَا ذَالْعِلُم لَوْ بَصَحَنَ عَالِماً فِوالْحَقِيْظَةُ وَلَوُ فَرَا ۚ ٱلْفَامِّرَ الْصُخْبِجَ بِثَ لَوْ يَسْلُغُ* اِلْوَالْتُ مُصَانِيَةُ فَعَمَلُ الْمِسْمَانِيَّةُ نِظَوَاهِ إِلْعُلُومَ جَزَامُ هُ الْجُنَّةُ فَقَطْ وَتَجَلَّع كُمُ الْمِنْفَاكِ ثَمَّتَ ةَ فَالْعَالِمُ لَهُ بَلِيْ مُلْ بَهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْحَرَمُ الْفُدْسِ وَالْفُرُ بَالْمِ لِاتَّهُ عَالَمُ الطَّهُ رَانِ وَالطَّهُرُ كَ بَكِبُ لِآنُ الْآبِجَنَاجِهِ فَالْحَبُ كُالَّذِي بَهُ مُ الْعُمَا لِهُنَّ الظَّاهِ وَالْبَاطِن بَعِيلَ إِلَى ذَالِكَ الْمَاكِمُ كَا فَالَاللَّهُ ثَمَا لِمُ فِي الْمُؤْمِثِ الْفَكْرِيْتِ الْفَكْرِيْتِ " بَاعَبْدِي إِذَا اَبَرَدْتَ اَنْ نَدَعُلُ إِلَا لَيْرَمِ مَلَا فَكُنُونَ إِلَالْمُكُالِ وَالْمُلَكِ وَالْمَارُونِ وَالْمَارُونِ لِأَنَّا لَمُكُنَّ سَتَبْعِكَ ثَالْعَ الْمُ وَالْمُلَكَ وَنَا سَتَبْعِكَ أَنْ الْمُعَارِفِ وَالْجَبْرُونِ مَسَبْعِكَا ثُالُوافِقِ مَنْ رَضِيَ بِلَصَدِ مِنْهَا فَهُوَ مَكْرُ وُفِي عِنْدَ اللَّهِ نُعَالَىٰ. وَالْمُوَادُمِنَ الْمُطَوُودِ مَكُرُودُ الْفَرُ بَيْرِ لاَمطُووْدَ الدَّهَرَجَانِ وَهُوْرَ بِطُ لُبُونِ الغربة ولابصِلُوْنَ لِالْقَرْطُعُواْعَبْرَ مُطْمَعِ لِأَنَّا لَهُوْجَنَاحًا وَاحِدًا لِانَّ الْقُرْبَةَ بِهُمَالِ الْفُرْبِةِ الْسَكَامِلُذِ وَبُهَا مَالُهُ عَبْرُكُ وَأَنْ يَمِعَنْ وَلَاحْعَلَ عَلْ قُلْبِ لِنَشِي . وَهِي جَنَّكُ أَلَمُنْ مِنْ لِإِفِهُا حُوْرُ وَلَا فُصُورُ وَلَا عَسَا

"لے محبوب کیا تمنے کے دیکھا جرنے لینے می کی توانش کو لیا خوانا اناکیکن دائرہ تقفت اسا میکراس من توشیعا ق كفسكا كموئي دخل الورنهي فرشتوك كيونكه اسيل الشتعالي كي مواسيط كرخا كسته موجاتات جيسا كاحش في تاميع في الكيم السكر الكرين الكُينة برابر على المراحة كالرائد كالمتح الم الما المراح المالي التبري بندد وفود وتتمنو والنيال اولفن سر حظیمکادا یا نے کا سے اور خلص کے جانے کا جدیا کہ ارشا د اللی سیع موشیرلان نے کہا ) تیری عرب کی مس صرورين ان سب کو گراه کر دونگا" ا در جومعتقت تک رسانی بهی کرما وه مخلص نبس موسکیا کموتکه تحلی ذات بغبر بيشري صفافنا مهين وتاور والأسهان وتعالى كمعه فيت كح بغبر فاواني دورنه يبعق لبراط تعالى كموسط كربغ المتعجم باس سے راست عالمدنی عطاف آتا تو وہ اسل معنیٰ ومفہم سے واقعت ہوئی اوراس کی ہوت اسک عباد کرنا ہو مبری عفرت خفر میال سما کی مثال اور تب می وه پاک و و و کا مشامر و کرتا ہے اور اپنے ٹی حضرت محرصل علیم الے رتب کا عرفان حاصل کرتا ہے تو ابتداءتا انتها دمرات مصطفى سے واقف مبوحا آپءانبيا ، کام دعلالهام اس کومصال بدی کیشارت ديته مي جيسا کارتسا الهيهب يدكيابي بحصساتهي سن اورجواس علم تكرسائ خال نبير كراوه حقيقت من عالم نبين بوّياوه جاب منزار كما بين مح يراها تو اسکورہ حاببت نصیب سرح ق سیر طاہری علوم کے ذریعیج عان عما مرص کا بدارہ و حیث اور جہا صفات کوعکس کی آنجلی ہوتی ہے تو تنہا علم ظام ہی کے ذریعہ بار کا ہ پاک ور قرب رخاص ہیں عالم کا گزرہبیں سوٹنا کیونکہ دہ بعالم برواز ہے اور برندے باروك بغير سرواز بنبوك سك ليوسنده وه ب جوطا سري باطني دونوں بنانوں كوجاتنا بوادراس الم واجا بيال كرا جىياً كەحدىث قدى بىل رشالىي، دارىمى سنداب تېرىم اقدىس) من لەلىرناچا بۇسلىكى ملى اوردېر كى فرقود الغات نه كرو اس لينا كه ملك الوملي شيطان عمام كأ او ملكوت (كوماي شيطان عمارة كالأورج برت (گوماي) شيطان ہے واقعه كا جو ان میں سے کسی ایک سے راضی موا وہ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں مردو د ہوا اور مردو د مونے سے مراد در حات نہیں ملکہ قرب میں مرد و دسونا ہے اوروہ و سنفاص کے طالب س گروال ہیں کہا ہے اسٹ کی انھوں نے اس سے لالے درعنت طام کرے سے لالے (عَبْتَ بَهْن مِهِ نامِاتِ كُوالْفِيلِيكِ بِي ما زوج كِيونكُوالْ كِيلِيكُ وهِ قِيلًا لِمُسْبِينِ وَلي جَرُوكُونِ الْمَالِمِينِ ديكه سكتي اوجبوكوني كالنبوس سكنا اواس كانجال اليانائ دارنسانك جنة فرق المحاليين وروز علام مترس

وَ بَنْبَغِيْ لِلْإِنْسَانِ إِنْ بَعُرِنَ مِقْدَارَهُ وَلِا يُدَّعِيْ لِنَفْسِهِ مَا لَهُسَ بِحَقَّ لَهُ المين رَضِيَ اللهُ عَنْمُ رَحِيدَ اللهُ إِمْرَاعَرَبَ فَدُرَهُ وَلَوْسُفَةً مَلُومُ هُو اللهُ اللهُ يُضَيِّتِهُ مُرَةً وَكَبْنِعَىٰ لِلْعَالِواَنْ يَحَصِّلَ مَعْنَحَ فِبْغَةً الْإِنْسَانِ لَلْمُسَى بِلِغُا الْمُعَانَ وَمُرَبِّتِهِ مِمُكَذَبِهِ إِلْى التَّيْجِيْدِ وَجَمْعَ مِنْ عَالَمِ الْجِسْمَانِيَةُ إِلْى الْمُؤْمَانِيَةُ وَهُوعَا لَوَالسِّلْيُكُ فِبِ غَيْرِاللَّهِ وَمَا رُوهُوكَ مِثْلُ صَعَرَاءِمِنْ أَوْرِيَا خَابَةً لَهُ وَطِفْلُ المُعَافِي بَطِيْرِ فِهَا وَبَرِي الْعَايِمَةِ وَالْعَرَائِ فِهَا لَحِينَ لَا يُمْضِي ثُمَ الْحِنْمَا وَهِي مَفَا مُلْوُيِّدُنْ إِلَّانِ أَنْ فَوَامِ وَقَعِينِهِ وَفِي عَبْنِ الْحَدَةُ فَلَهُسَ وَالْسِبِّ الْآبُو فَهُ جَالَاللهِ نَعَالَىٰ كَاكَرُرِى إِلَّاللَّهُ - نَفْسَهُ فَاذِدَ النَّنْ عَنُ الْشَّغْسِيُ فَيْدِ فَلَاجَرَمَ آنَ الْإِنْسَانَ كَابُولَىٰ فَسَهُ يُمْفَا بَلَهْ حِمَالِ اللَّهِ نِعَالَىٰ بِغَلْبَهِ أَكُمْ ثِنْ مِوَالْمُحُوثَ وَلَقُسُهُ كَا فَالَ الشَّيْنَ خِيرُ الرِّبْ عَظَّا مُ رَحْدُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَفَالَعَ مُسِيعِ عَلَيْبَنّا وَعَلَهُ وَافْضَلُ السِّيدَمُ لَنْ بَهِ إِلْإِنْسَانُ حَتَّى بُولُكُ مُرَّنَا بَنْ عَكَمَ ابُولُكُ الطَّبْرُ مُرَّانَا فِي وَالْمُنْ الْدُمِزَ النَّوَلَدِالِطِعَلُ الْمُعْنَوَى الرُّوْحَانَ مُنْ حَفِيْظَ ذِنَّا بِلِبَاغِ الْإِنْسَانُ وَهُوَمَرَّةً بَعْلَهُ وَعُلُونَهُ وَمِنْ إِجْمِرًا عِنْ وَيُعِلِّمِ الشَّرَقِيةِ وَالْحَيْفَةِ فِي لَكَّ الْوَلَدَ لَا يَعْمُ الْآمِثُ الخيراع نُعلَّفَ أَنْ مِنَ الرَّحِلُ فِي الْمُعَالِيَ مِنَ الرَّسُلُ مِنْ الْمُعَالِينِ الْمُنْسَلُ مِنْ مُلْعَالِمِ الْمُعَالِمُ الْمُنْسَلُ مِنْ مُلْعَالِمِ الْمُعَالِمِينَ الْمُنْسَلُ مِنْ مُلْعَالِمِ الْمُعَالِمِينَ الْمُنْسَلُ مِنْ مُلْعَالِمِينَ الْمُعَالِمِينَ الْمُعْتَالِمِينَ الْمُعْتَعِلِمِينَ الْمُعْتَالِمِينَ الْمُعْتَعِلِمِينَ الْمُعْتَالِمِينَ الْمُعْتَعِلِمِينَ الْمُعْتَالِمِينَ الْمُعْتَعِينِ الْمُعْتَعِلِمِينَ الْمُعْتَعِلِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعْتَعِيلِمِينَ الْمُعْتَعِلِمِينَ الْمُعْتَعِلِمِينَ الْمُعْتَعِيلِي الْمُعْتَعِلِمِينَ الْمُعْتِعِيلِمِينَ الْمُعِلَّ عِلْمُعِلَّالِمِينَ الْمُعْتَعِلِمِينَ الْمُعْتَعِلِمِينَ الْمُعْتَعِلِمِينَ الْمُعْتَعِلِمِينَ الْمُعْتَعِيلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعْتَعِلِمِينَ الْمُعْتِمِي الْمُعْتِعِيلِي الْمُعِلْمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِيمِ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلْمِينَ امُشَاجٍ. ومِلْ عَلَيْ وَلَيْ مُلُورُولُ ذَاللَّهُ فِي مُصُلِّلْ عَبُودُ مَنْ مُحُورِ المُسَانُ إِلْ أَصُورِ الْأَسْنَ الْمُحَلُّ الْمَالَمِ فِي جَنْبِ الْوَالدُّفَ كَعْنَطُرُ فِي وَلَعِنْدُ ذَلِكَ تُفَاضُ الْعُكُومُ السُّ وُحَامِنَكُ فُ واللَّدُيْنَةُ بِلاَيْمُورُ فِي وَكَامَتُونِهِ

اور نه دوده سے اورانسان کو چاہئے که اس کا انداز مرکسینے اور اپنے نفتر کو اس بات کیسیلئے آنادہ مذکرے حسکا وہ ستی آئیں .

معضرت على رضى للند تعالى عند نه في طايكه « الله تعالى في است عن رير سم فرط ما يصب في إينامها م جا ما اور اینے طورسے آگے ندبڑھا اوراسی زبان کی حفاظت کی اوراینی عمرکو راٹنگاں نہر کیا" اورعالم کیلئے مناوار ہے کہ انسان کی حقیقت کامعیٰ حاصل کرے حب کا مطفل معانی ہے اور جبکی برورش اسماء توحید کے ہمیت وکرکے فرلع كرے اورعالم حمانى سے عالم روحانى كالمون آكے بڑھے اوروہ (ستر (راز) كا عالم ہے كہ حس مرات كازلى الدى صفات كے سوائي منتج اوروه اليے نور ني بابان كى طرح حسكى نتها نهدا ورطفام عانى اسمين مرواز كراميا والسرم عجب غرب بابتير كمتاب بيكن وبال كي خبرس دينا نامكن المرب امريه ان موحدین کی منزل ہے جوعین ذاتِ وحدت کی خاطر اپنے آپ فیا کرھیے ہیں بیں اطن میرا لنتعالیٰ کے جا ك مشا بين كي سواكيد هي به ي حديد كاسكانف للرك (انوار) كيسواكسي عن التي التيليد كو في موج كالتونيك ساسفهو (توا تکھیں بیکا چوند ہوجاتی ہیں) اگزیر ہے کانسان اللہ تعالی کے جال کے مقابل ہوتو فرو توجہ و دیکھ بالكيونكه السن يرحيرت اور محويت غالب رمبى جير بينانج ميم قرين الحدين عطا اور حسّه الله عليه عزي الم نے فرالاکرانسان فاہرنہیں ہوتا جب تک کروہ دومرتب پرانہیں ہوتا جساکریں دومرتب برا جوتا ہے اور طعل معندی می برانش معدم ادانسان کی حقیقی قابلیت سے روحانی (بیدائین) بیدا ور وہ امک بارہے كراس ما وبودعلم شراعيت و معيقت كورك الك جكر مع موف س فابر مومّا ب اسط كراوله امردوم مع لطغول ك الله عكر جمع بو عامل بين بونا مبيا له الشادالي مي كرد يه تنك بم فانسان كوبل ہوئے نطفہ سے بیل فرای اورا سے بعد رمعن ظاہر سے کمفاق کے معندرولیا سے امن سے محلات مک بہتے کرمعبود كو طاصل كرلياب بلكه عالم تهام، عالم روح ك جانب أكب قطره كى طرح بصحب كع بعد بي حردة الا أواز ك لغ علم روحاني اورسط الملق كا فيضاف حاصل مواسع -

# الفضلك المسن

وف سَيَانِ النَّوْبَ فِي وَالتَّكُوتُ بُنِ

اعْدَمُ أَنَّ الْمُرَالِنَهُ لَا كُوْرَهُ لَا خُصُلُ إِلاَ إِللَّهُ التَّعْمُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا

الْكِجُولِ النَّلْقِينِ لِلْحُواصِ - الْمُعَالِمُ الْمُعَوَّاصِ - الْمُعَالِمُ الْمُعَوَّاصِ - الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ اللَّهِ الْمُعَلِمُ اللَّهِ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ اللَّهِ الْمُعَلِمُ اللَّهِ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِمُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِي الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

#### پانچو**ی فصل** ( نتوبه و تلقین سے میسان میں )

جان او کہ یہ مذکورہ مراتب خالص توب اور بنے لائق شخصیت ریبرومرشد) کی تلقین کے حاصل نہیں بو سكتے جبيباكداريندو اللى بيدو اور يرم بز كارى كاكمدان برلازم قرمايا "لين كلم كالدالا الله بيشرطكيا سے السع دل سعة حارث كيا جائع بحو ماسوى الله سع ياك ونهكه وه كلم جوعام لوكون كي منه سد منا بعام المها والرحيكم الفاط دمج ايك إوز، معنى بين فرق يايا جائے كا - اس ليك كه قلب كواسى وقت زرندگى ملى سع مب كرو كسوى زنده دل (مرشد دوش فمير) سع توحيد كاتخم حاصل كرس توويي كامل تخم بوتاب اود ديگر تخم بوغير بالغ زاهن) بهو **ده ل**ریانهب س جانا ماور قران عظیم مین دو الیسے مقامات بین جہاں کا اُلوحی دیکے تخم کا اظہار فرمانیا گیاہے ۔ ان پیسے ایک مقام وہ سے ویجو قول ظاہری کے قریب سے جیسا کہ ارتشار اللی سے دو اور جب ال سے کہا جانے لاالا الله الا الله الوالات بیلقین اسی آیٹ بشرلین کے نزول کی روٹشنی میں خاص اصحاب کے لئے موجب کلفین سے یعبیان شراعیت میں مرایا بعضورنی کریم علی الله علی سم سے میں نے قریب ترین لاہ کی سے پیلے تمنیک طاہر کی دہ حضرت علی میں الله عنہ ہیں اور مصرت فيرتس عليال الماس كي وحي ساقه نا زل بهوكر مصرت في اكرم صلى المناعل مسلم كوا س علم كي تبين ما تلقين فولا يعرصور النطيه وسلم خصفت على كواس كالمقين قرماني يعرصنورك الدعلية وم صحابه رام ك درميا ن تشرف الما ودان را مى ب رقى الله على كايد فياس كى ملقين فرائى اورجة دنى كريم على الله عليه ولم في ارتباد فرماية وربيم كورم داصغرسه بها داكير ميغوركيا كياب المور فه تفس سع البيريا كرفواك نبوي على الساعلية ولم به كرد تحالاً جسم المع تفسس مع موقعاته بطراف بعد اورًا للدتعالي كي عبت حاصل نهين بوشكي حب شك كرثيري زندگي من تواسيف تشنون نفس لوام أونس أمارة أور تفس طعمر سيفلب نبيا عليس توان برسم ومنيان عادلول سيرياك بورها ويطا متلازياده كفاف يلين اشوق اورزياده منونا الاركيبودك ادروحتنيا زعادتين فيعيوكالي كلوج فارما اورشيطاني عارتس جبيع غروز كهمن وسأولفرت ونيروا وجب توان م فا بون کی اصل جنیادی سے بی مای حاصل کرلے تو تو یاک لوگوں اور زمارہ تو یہ کرنے والوں میں شامل برجائیگا جناک ارت والی ہے عظم لجند

التُّوَّ إِنْنَ وَيُحِبُ تَتَطَهَرِ مِنَ يَعُوِّلُنَ "فَنَ كَابَ عَزْ مُجَرَّ دِعَلا مِ الذَّنْ لِا يَدُخُلُ فِي طَذِهِ الْإِيرَةِ وُلِنَ حَان نَائِبًا لَكِنْ لَهُن يَبِوَ إِن فَإِنَّهُ لَقُلُ الْمُن كَنَا إِلَا الْمُرادُونِهُ وَمَه وَمَ الْمُؤَامِنَالُ مُنْ بَنُونِ عَنْ مُجِنَّ دِ الدَّ نُوبِ الظَّارِهِ وَلَى أَنْ بَفَطُعُ حَشِبْ الزَّرَعِ مِنْ فَرْعِم وَلَا بَسْتَعَلْ بِقَلْعِهِ مِنْ اَصْلِهِ فَهُنْدُتُ ثَانِيًا لَا عَمَا لَوَ كُلُ المَسْتُ ثَرُمَا بَنْتُ وَمِثَالُ التَّوَّابِ مِنَ الذُّنُو وَالْاَحْلَا فَي الذَّهِ مُن لِمُن لِمُعْلَقُ مُرَاصَلِهِ فَلاَجَرَمَ لَا يَنْبِتُ بَعْدَهُ إِلَّا نَادِرًاهِ فَالسَّالْقِبْنَ انَّهُ فَطَعُ مَا سِوَى اللَّهِ لَعَالَىٰ مِنَ الْفَلْبِ مَا لَوْ بَغُمَ مُ شَجَى أَهُ الْمُولِا بُوْصِلُ الشَّيَحَ مَوْضِعَهُ كَأَ فَا لَا لِلَيْسَالَ "مَنْ نَابُ وَأَمُنُ وعَلِ عَكُدُّمَا لِمَا فَأُولَكُ يُهِدِلُ اللَّهُ سَيِّ إَغِي وَحَسَنْ فِي وَفَالَ "فَالتَّو بَدُعَل وَعَنْ نَوْبَهُ الْعَامِ وَقَوْمِهُ أَنْحَامِرَ عَنَوْبَهُ الْحَامِ الْنَهُرْجِعَ مِزَلِلْعَصْرِيَةِ الْكَاعَةِ وَمِزَاللَّهُ مُعَةِ إِلْمَا لَحِيْتِ وَهِ وَمِنَا بَعِهِم اللَّحِنَّةِ وَمِنْ وَلَعَوْ الْهَدُنِ الْمُصَقَّةَ فِالنَّفْسِ بِالدِّكْرُ وَالْجَعَدِ وَالسَّغِي الْهُوَيِّ ٥ وَقَوْبَدُّ الْمُسَّالُ أَنْ بُرْجِعُ بَعْدَ ملذهِ التَّوْبُ فِي الْحُيَّسَ كَانِ الْوَالْمُعَارِ فِوَمِنَ الْمُعَارِفِ إِلَىٰ لِلَّهَ رَجَافِ وَمِنَ الدَّرَجَافِ إِلَىٰ لَهُمُّ مُدِّهِ وَمِزَ الْقُرْمَةِ وَاللَّذَ الْإِلنَّهُ مُسَارِيَّةِ إِلَى الْكُذُّ انِ الرُّوسَمَانِيَّة و هُو مَنْ لَكُ مَا سِوى اللهِ تَعَالَى وَالْإِنْسُوبِ وَالنَّظَرُ إِلَيْهِ وَجَهُوا أَبُونِ وَهُوْ لِإِ الْمُذُونُ وَانُ مِنْ كَسُلِ فُحُود ٥ وَكُسُبُ الْوَجُودُ وِ ذَنْتُ كَا فِي لَخِطًا بَالِلنَّتِي مَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَا وُجُوْدُ لِثَنَادُ نَبْطُ لَإِيْفَ كَاسَ بِعِ ذَنْجُ اخَو كَافًا أَوْ احَسْنَاكُ الْأَبْرَ ارْسَيْسَاتُ الْمُعَرَّ بِإِنَ وَلِذَاكِ كَ بُفَاسُ وَكَ خُدلِكَ كَانَ البِنِّي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَمَّ الْمُسْتَغْفِر كُلَّ بُوتِم مِائَةً مَرَّ فِي كَا فَالَاللَّهُ فَا وُ وَاسْتَغَفِرُ لِذَنْبُكَ مَعِرِ السَّاكَ لِذَنْبِ وُجُوْدِكَ وَهِ لَا هُو الْإِنَّابَةُ فَإِنَّ الْإِنَاجَةُ الرَّيُوعُ مِنْ لَمَا سِوَى اللَّهِ قَالِ النَّهِ وَالدُّخُولُ فِي لِلَّهِ الْقُرْدَةِ فِي لَاحْرَةٍ وَالنَّظُوا لَوَجُهِ اللَّهُ فَا كَافَالِ النَّبِيَّ مِصَلِّيَ اللهُ وَسَلَّمَ "إِنَّ لِللهِ عِبَادً الْبُدَا عُمُو فِي الدُّنْهَ فِلْكُ مُعْ وَالدُّنْهُ فِلْكُ مُعْ وَالدُّنْهُ فِلْكُ مُعْوَالدُّنْهُ فَلْكُ مُعْوَالْدُنْهُ فَلْكُو مُعْوِدًا الْعَرْمِيْنَ الْمُؤْمِنِينَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللللللللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ ال اللهِ تَعَالَى لَا تُحْصُلُ فِللدُّنْيَا بِلَ تَحْمُ لُ مُ وُكِةٌ مُولَا إِللَّهُ مَن الْمُؤْلِدُ فَا اللَّهُ مُن وَالْعُلُب .

مِيت توبه كرف والول اورباك لوگول كوليند فرماتا جيد بس جومرف ظاهرى كناه سع توبه كرس وه العم آيت بي وا خل تهي اورا گرجير توربكيا تسين توابسينه بي بواكيونكه يرمبالغه كالفط بعداوراس سدمرا دفواص كى توبه سه يوجنس فاهرى كذبور سع توبه كرماسه اسكى ثلل اليستخص كاطرت بدجوابيغ كهيت بين معد كمعاس بوس اويرس سي تولم ما يع كراس توجر سيدا كهاد نهي بحينكما تو وه بحرد وباره اكران ہے۔ یہ بات کوئی مشکل نہیں بکداکٹراس طرح اگ جاتی ہے اور گما ہوں اور بری عاد توں سے بچی لڈ بہر پرنے والے شخص کی مثال آپ تتحف كى طرح نېيى بوتى تورگھاس كى اس كى جرسے مى كاف ديدا بير سيكے لوگرشا ذوما در بى اگتى بھے ليس ملعين كجى ول سے اللہ تعالی کے سواس کو جدا کردی ہے حب مک النحی کا درخت نا کھا مجینکے اور اسکی کروسرا) جھا طرب بین گایا جا سکتا جیا کارٹ اللی ے 'اور والد کرسے اور کیان لائے اور اچھا کام کرے توالیسوں کی بائیوں کوانٹد تھبائیوں سے بدل داکیا ''بس تورد وقسم برہے (ایک عام توب ا وردد دمری کام لوب عام توب وه ہے کہ جوگنا ہ سے نکی کی طرف کرائیوں سے توبیوں کی طرف کو نے سے جنت کی کم ، وجرسانی آسو کی نیف الی مشقت کیلین آت ہے جو دکر صور جرا در بڑی کوشش سے اس اس اور خاص توبیر وہ سے کہ ہس توسی کے معرضات ييعا ونكيلوف ومعا ونسيعه وجابك لميرف لودرج سيقرت كميلوف اورقرت اولونساني لنرتوس روحاني لنزتوس كمطرف أتيه اوروه اوترتاليا مے سوا برکس کوٹرک کرنااسی واللہ عصبت کرنااوراسکی جانب لفتن کی آنکھ سے دیکھنا ہے اور مدسب باتیں حق کا ذکر کیا كياكسب وجود سع بي بعن وجود عل كا درايعه واورهل سع يدرسب إتن عاصل بوتى بي اور الس راستري كسدر وتود گناه بعد رکیونکرترک سوی اوند مین وجود کی لغی مجی لازم به میجید که نبی کریم علی الشعلیر پیسلم مصد خطاب بین فروایا گیا تیراوجود کناه دهایس بع يود الكركمان برقياس نهي موتا عيداكم و ترركول في فرايا بع كربر تزيده لوكول كى نيكيال قرب ناص ركصف والول كاندديك ز ملجا طِ درمة ، برامیل بن ا وراس بیر قیاس نبین کیا جامّا اسی کیلئے نبی کریم علی النوفیز پر ملم میر مدور ایک سو با داستغفا رفرا یا کرنے تھے حِيَا يِجْه ارشَادِ البي سِيعِ اينِهُ كَماهُ كَيِلِعُ استَعْفاركُر العِي اينه وجودك كَناه (حجاب) كيلة واستعفاد كم إدري أنا يرج ليس بيتك " و ناب، الله تعالى كرسوا بركو مي والله كى طرق رجوع كرنا به اورالسكة قرب واص كى سلامتى من داخل بهذا اورالله لعالى كا قدات كا ديداركرتاب بعيبياك فرمانِ في على الدعليه وللم بعد بشيك التركة السيد مذب (عي) بي كرح في كالمبه تودنيا مي الت معلوم كارترك نيج برقدم ليب يتكدونا موادنك جالكا ديدا واصل مبية مكن بكاد الكنيس المتناقال كاصفات كاديدا واصل بوكمة ب

الْ عَمْرُ لَيْ مَنْ الْمُعْرِينِ " دَأَى قَلْبِي رَبِّي فِي مِنْ فِي الْفَلْفِ مِرَاةٌ عُكْسِ جَمَالِ اللَّهُ تَعَالَىٰ وَهُلَهِ وِالْمُشَاهَدَهُ لَا تَعْصُلُ إِلَّا بِشَلْفِيْنِ سَبِيْجٍ وَاصِلُ وَمُقَبُولٍ مِن التَّابِقِبْنَ ثُمَّ رَدَّ الْمُنْ صَبِهِ النَّافِصِبْنَ بِأَمْ اللَّهِ تَعَالَىٰ بِوَ اسِطَهْ نِبِيتِهِ مَلَّ اللَّهَ عَلَى فِسَمَّ فَإِنَّ الْأَوْلِيبَ ۚ مُوْسَلُونَ الْحَوَاحِ لَا لِلْعَوَامَ خَرَفًا بَيْنَ النَّبِيِّ وَالْوَلِيِّ فَإِنَّ البِّيَّ مَعْبُ لِلَّهِ إِ وَسَلَّوَ مُرْسَلُ ۚ إِلَى الْعُوامَ وَالْحُوامِينَ جَمِبُعًا مُسْتَفِلًا بِنَفْسِهِ وَالْوَلِي الْمُرْسِنَدُ لِلْحُو امِن عُبْنُ مُسْتَغِلِّ مِنِفْسِدِ فَارِّنَهُ كُسِعَةً لَهُ إلاَّ بِمُتَا يَتُكَافُ السَّبِيَ صَلَّى اللهَ عَلَيْهَ وَسَمَّ كَتَى إِدَّعَامِ الْإِسْنِغَلَالٌ كُوْءٌ وَراغَاً شَبَّهَ البِّيَّ صَلَلَّا للهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى ثِمُ اُسَّئِهِ بِأَبْهِاءِ بَنِيا إِسْرَالِبُلُ كُنُّالُ أَنْ الْمُتَاتِّ مِنْ مُعَلَّمًا مِنْ مُعَلِّمًا مِنْ مُعَلِّمًا مُنْ يَعِينَ الْمُتَالِبِينَ الْمُتَالِقِينَ لِشَرِيعِةِ مُوْسِيل وَهُو مُوْسَى عَلَى نَبِيِّنَا وَعَلَهُ وِ أَفْضَلُ المُتَلَافِ وَالسَّكَامِ الْحِينَ كَا نُوُا بَجِدُوْ هَا وَ . پُونِسِتِ دُوْغُامِنْ غَيْرِ إِنْيَثَانِ بِشَرِيْعِيَّانِ بِشَرِيْعِيَةِ ٱخْرِلِي فَكَذَاعُكَاءُ هاذِهِ الْأُمَّةِ مِنْ الْا وَلِيَا إِلَاعُهُمَا وَ إُرْسَكُونَ لِلْغَوَاهِيِّ لِتَجْدِدِيدِ الْاَمْرِ وَالتَّهِي وَاسْتِحْكَام الْعَلَى عَلَى لِتَسَاكِرِدِ الْا بَلَغِ وَلْصَنْفِيهُ أَهُ لِالشِّرَائِةِ وَهُوَ فِي الْغُلْبِ مُوْضَعُ الْمُعْرِقِ فِي وَهُوْ بَعِدُ وْنَ بِعِلْمُ النَّبِيِّ صَلَّى الْعَلَى عَلَمُ كَامْعَارُ الصَّنَّةُ وَضِ اللهُ عَنْهُمْ كَانُوا بِنُطِوْنَ إِلَّهُ مَ إِلِمْ عَرَاجٍ قَبْلَ عُرُوفً جِ النَّي صَلَّالِية وَالْمَا وَالْحِلِيمِ كَامِرًا وْلَائِيهِ الْمُحُدِّبَّ فِي النِّي هِي جُنْءُ النُّبُو فِي الْمِلْنَهُ الْمَائَةُ عِنْدَهُ وَالْمُعَادُمِينَهُ لَهُسَ مَنْ تَرَيَّكُمُ بِنُكَ مِلْ أَعِلْمُ لِأَنَّهُ وَ إِنْ كَانٌ مِنْ وَيَ ثَافِي النِّبَى مَا لَا لَيْ عَلْ مِنْ الْمُنْعِنْ مَا لَا لَيْ عِنْ الْمِنْ عِنْ الْمُنْعِنْ مِنْ الْمُنْعِنْ عَلَيْهُمْ لِلْمُنْعِنْ مِنْ الْمُنْعِنْ عَلَيْهُمْ لِلْمُنْعِنْ مِنْ الْمُنْعِنْ عَلَيْهُمْ لِللَّهُ عَلَيْهُمْ لِللَّهُ عِنْ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ لِللَّهُ عَلْكُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ لِللَّهُ عَلَيْهُمْ لِللَّهُ عَلَيْهُمْ لِللَّهُ عَلَيْهُمْ لِللَّهُ عَلَيْهُمْ لِللَّهُ عَلَيْهُمْ لِلَّهُ عَلَيْهُمْ لِللَّهُ عَلَيْهُمْ لِللَّهُ عَلَيْهُمْ لِللَّهُ عَلَيْهُمْ لِللَّهُ عَلَيْهِمْ لِلللَّهُ عَلَيْهِمْ لِللَّهُ عَلِيهُمْ لِللَّهُ عَلَيْهُمْ لِللَّهُ عَلَيْهِمْ لِللَّهُ عَلَيْهِمْ لِللَّهُ عَلَيْهِمْ لِللَّهُ عَلَيْهِ لَلْكُولِ لَكُولُولِ لللَّهُ عَلَيْهُمْ لِللَّهُ عَلَيْهُمْ لِللَّهُ عَلَيْهِ لَلْمُ لِللَّهُ عَلَيْهِ لَهُ عَلَيْهُ مِنْ مَنْ أَلِي لَهُ عَلَيْهِ لَلْمُ لَلَّهُ عَلَيْهِمْ لِللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُمْ لِلللَّهُ عَلَيْهِ لَلْكُولِ لِلللَّهُ عَلَيْهِمْ لِللَّهُ عَلَيْهِ لَلْمُ لَّهُ عَلَيْهِ لِللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ لَلْمُ لَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ لِلللَّهِ عَلَيْهِ لَلْمُ لِلللَّهُ عَلَيْهِ لِللَّهِ عَلَيْهِ لِللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ لِللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ لَّهِ عَلَيْهِ لِلللَّهِ عَلَيْهِ لِلللَّهِ عَلَيْهِ لَلْمُ لِلللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ لِللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ لِلللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ لِلللَّهِ عَلَيْهِ لِلللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمُ لِلللَّهُ عَلِي لِللَّهُ عَلَيْهِ لِلللَّهِ عَلَيْهِ لِلللَّهِ عَلَيْهِ لِللللَّهِ عَلَيْهِ لِلللَّهِ عَلَيْهِ لِلللَّهِ عَلَيْهِ لِلللَّهِ عَلَيْهِ لَلَّهِ عَلَيْهِ لِلللَّهُ عَلَيْهِ ل قَبِبُ لِذَهِ وَى الْاَئِعَامِ فَالْوَارِثُ الْسَكَامِلُ انْ بَكُونَ بِمَنْوَلَهُ الْإِبْنِ مِزَ الْعَصَبَالِ فَالْوَلَهُ يُشَّرَالُكُ بَطُ إِمْرًا وَكَافِلُ الْوَكَا لِكَالُ مُلْكُوا لِقَدَالُهُ وَالسَّكَوَمُ " إِنَّ مِزَالِفِ لَمِ هَدَا عَلَيْ الْمُكُنُّوُنِ لَا بِعْلَعُ الِلَّاعُلُ مُ بِاللَّهِ " فَإِن اتَّعَوْ الْوَبْبِزِي هُ أَهْلُ الْعِنَّ فَوْهُو البِتِر الَّذِي الْمُؤدِعَ وَفُلْدِ النِّي عَرِصَ لَاللَّهُ عَلَيْهُ كُلُولُهُ الْمُعْرَاجِ فِي أَبْطُ فِالنَّهُ كُونِ التَّالِيْنِ الْفَا وَلَمُ وَهُنِهُا عَلَى ﴿

أحدمز العامية

ببياكه حضرت عمر الموقى التدعمة كي فرمايا مهي تلب في ميري رب كومير يدب كم نوري فرايع دريكها اورقلب الله تعالى كے جال كا أنين بيدا وريمشا بده صرف اليه سيخ كى تلقين سے حاصل بو تا بخو خدارسيد بوق قبول اللي بو سالقین میں سے مور عیرا دینڈلقا کی کے حکم سے اس کے نبی صلی الله علیہ درسلم کے واسطے سے ماقصول کی مکیل کی خاطر بھی یا گی ہو بیں اولی وکرام بے تنک عوام کے لئے نہیں ملکہ خواص کے لئے بھیج گئے ہیں تاکہ نی اور ولی کے درمیان فق بوحصنور نبي كريم صلى التدعليه وسلم عوام اورخواص سب كيليع مستقلاً وْ ا ق طور بير بينيج كيمة بين ا ور فيولى مرشد مثر تخاص كيل بهي السيا وروه بالزات مستقل نهي بوما سي اسك لئ بى كريم صلى الله عليه وسلم كى بيروى كم سوا كونى كخبائش نهبي بيان تك كه استقلال (مالذات) كا دعوى كرنامجى كفرسعه اوربية تنك نبي كريم صلى المدعلة الم نے اپنی انگست کے علماء کو نبی اسرائیسل کے انبیاء سے تشبیر دی چانچے فرمان نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ و میری ا اُمّت کے علی بنی اسرائیل کے انبیاء کے جیسے ہیں " اس لئے کہ دہ ایک رسول کی لائی ہوئی تشریعیت کے ماجعدار تھے ا ورده بهي حضرت موسى علىالسلام ميكن نسى د *وسرى بشريعيت كي ح*ايب متوجه بيونسي بغيرا بني (مشريعيت) كي تج*ديد ا ونه* تأكيد كرية رب اسى طرح اس أمنت كے علماء حرا دلياء كرام بي - يه وه علماء بي جر تواص كے لئے بيسم كئے بيت ماكم ان كوعطا كرده تاكب د كه موافق امرونهي كي تحبد يداورعل مين استحكام بيداكرين اورا عل شريعيت كربوكة علب من معرفت كامقام بداسك ياكيزك فرمائي اوروه نبى كريم صلى الله عليه دسلم كعلم سداليدا بى عرفال ياتم ين جبيها كه محاب صفره في الله عنهم كرم وصفوره لي الله علي وسلم كے (عرش بير) تشرلف لے جانے سے بل بي معراج كاسرار می باتین کررے تھے نیس ایک ول ولایت تحدی صلی الله علیه سلم کی بدولت کا مِل بورا سے بوکر نبوت کا ہی وقت ہے كاس كاراطن اس كراس بطور إمانت بعداواس سعمراد ودنيين كروس الدارة كريدا سلطك وه اكر حضويلي التدييم كي والترت سع بداة وه ذوى الارحام كي لمح بديس وارث كامل وبي يوسكمة بع جو (حقيقي) بيني ك درج برعميات مع بولس بنيا فابرو باطن مي باب كاراز (دارت بو ما برا و اسيطره فوان بي من تفريم به كر" منتك كا كي هدو تبدين كل من جب كواري يعوا وُن بين ماليا كُرُلُول الله الريون والياس المازي كرت والسار ان وتين الرارك رديل سي

احكومزا نعابث لم سرّى المحقى المعترّ بن واصَّا بِالصَّفَةُ رَضِوَا ثَالِمُ الْحَكُمُ وَعَنَ كَنْعُوا اللهُ بِبُرْكَ إِنْ هِمْ وَا فَاضَعَلِنْ المِنْ بِرَهِ وَوَ إِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِبْنَ أُمِنْ وَمِدُوكُ السِّن عِهَا مُالتَّرَيْجَةِ الْمُنْكَرُةُ إِلَىٰ مِنْ الْفِيمَةُ فَالْعِلْمَ الْبَصَاطِنُ كَبْرِتَ إِلَىٰ ذَٰلِكَ لِيَسَ بَعُكُلُّ ٱلْمُعَسَوُمُ والْمَكَارِفُ كُلِّمَا فِيشُولُ إِلِكَ الْبِيرِ ٥ وَامَّاعَكُمْ وَالْفِ لَهِ النَّا وَفَهُ وَوَدَثَهُ البَرّ بَعْفُ فِي وَ بِمُنْوَلَةُ إِضَاحِهِ الْفَرْضِ لَغِفُهُ مُعِنْزِلَةِ الْعَسَبَانِ وَبَعْضُهُ مُعِنْزِلَةِ ذَوَى الْاَرْحَام مُوسِّعُونَ عَلْ قُسُوْرِالْعِلْمِرِ بِمُعْوَةِ إِلَىٰ سِبِ اللهِ تَعَالَىٰ الْمُوْعِظَةِ الْحَسَنَةُ وَمَسْيَا بِ السَّيْنَةُ وَلَلْمُسَلِيْهِ المِلْ الْمُ الْمُ اللَّهُ عَنْهُ مُوسَ اللَّهُ عَنْهُ مُوسَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ بِالْحِسْتُ ذَكَانَا لِللَّهُ عَنَّا إِلَى سَبِ لِرَبِّ الْحِكْمَةُ وَالْمُوْعِظَةُ الْحُسَنَةُ وَتُجَّا وِلَمُ مُ إِلَّخِ وَ النَّوْعَ الْمُصْلِ وَقَوْ لَهُ وُولَ الْمُصْلِ وَلِحِدً وَفِي النَّوْعَ بَعُنُلِكُ وَلَا فَكُولَ التَّكُولَةُ فِلْ لِهِ إِذَا كُنْ مُجُمُوعَةً فِي ذَا لِالْجَرِي لِللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَوْمُ فَكُولُو كُمُ لَا ذَاكِ فَقَسَّوَعَ الْكَثَهُ إَقِيْسَامِ ٥ اَلْهِنْسُمُ الْلاَوَلُ وَهُو كَبَيْهَا وَهُوَعِلْمُ الْحَالِ الْعُطِي لِلرِّجَالِ وَهِرَتَمَةً الرِّحَالِ بِهِ كُمَّ قَالَ صَلَّى الْمُعَالَيْهِ وَسَلَمَ "رَهِمَ أَالِرَجَالِقَتْ لَعُ الْجُبَالَ" وَالْمُرَادُ مِزَ أَجِيال فَسَاوَةُ الْعَلْبِ تَحْوُابِدُعَا عِمْنُ وَنَظَرَهِمْ كَأَمَّا لَاللَّهُ لِنَا " وَمَنْ تَبُوْنِيَ الْحِيثُ مَنْ فَفْدا وْتِي حَبَرًا كِيْرًا. بِعَوْ ﴿ ثُنَّا " وَٱلْفِيسُوالِثَانِ فِتُنْهِ فِي لِكَ اللَّبِ أَعْطِى الْعُكُمَا وِالْعِلْمُ الْظَّا هِ وَوَهُوَ لَلْهُ عِظَةً الْحَسَنَةُ وَالْاَمُومِ بِالْمُعْرُودُ فِ وَالنَّقَى عَزِلْلُهُ فِي كَأَ فَالَ لِبِّتَى صَلَّى اللَّهِ عَلَيْمً "الْعَسَالِمُ بِالْمِهِ لُووَالْاَدَ رِبَعِظُ وَاتْجَاهِ لُ لَعِظْ بِالْعَتَرَ رِجَالْغَضَبَ ۗ ٱلْفِسْرُ خِلْتَ النُّ هُى فِتْ مِالْفِيتُ لُ عُرِلَى لِلْاَمْرَا مِوَهُ وَالْعَدُلُ وَالسِّسَاسَةُ المُرْتَكُ وَالْتِيدِ بِفَوْلِهِ تَعَالَىٰ وَيَجَادِ هَوْءِ إِلَّىٰ هِيَ الْمُعْمَلُ عَلَى فَاخَّتُ وْمُكَاهِمُ مَنْ الْمُنْشِرِ الْإِمْرَاءِ الشَّادِيْدِينَ وَمَفَامُ الْفَغْرِ لِلْمُنْصَبِةِ فِهِنَ الْعَارِفِينَ هُوالْمُغَرِّي الْمُعْفَى وُدُمِرْ حَدِّهُ الشَّحِرَةِ وَلِذَٰ لِكَ قَالَ النَّيِّى صَلَّى لَيْهِمْ "عَلَيْكُمْ بِمُعِيَا لَسَدَالْعُكُمَّا عِ

فدان نوارتر ميمالامل

ادرتمام مقرب محابرا درا محاب منخر وضوان الملاتعالي عليهم المعين محسوا اس رواز ، كوسى يرهي طابرتهلي قرماما اودالله تعالى ان كريكات سعم كو بحق مالامال قرمائي اورائلي سي كاورا حسال سع بم كرمي نيفياب قرما آین ، یارب العالمین ایمین راور اس دار کی برکت سے تیامت کے دن تک شراعیت یاک تا کم سے سی علم باطن المى وازى جانب دمنهائ كرتاب يسب جله علوم ومعالات سب كسب اسى دارم الوست بيس اووالبته علم ظاہری کے علماء اس راز کے وارت ہیں جن س سے لعین صاحب فرض کے لعین عصبات کے اور معن دوی الارحام كے درجہ بیر ہیں۔ جنہیں نیک اوصاف کے ساتھ مواعظ مجتب نہ کے ذرایعہ اللہ تعالی کی راہ برملانے کی خاط علم کے پوست سپردکے گئے اوراعلی مرتب مشا کے کورافی اینے اپنے سلسلہ (طریقت) کے ذرایہ حضرت علی رضی التا عنه تك بيوسته و والبسته من المنكو حكمت كيرساته الله تعالى كى طرف دعوت ديي كى خاطر علم كم تشرف سے باب العلم دلین مضربت علی رضی الله عنهٔ ک تک رسائی کی سعادت سے نوازاگیا ہے جبیبا کرارشادالہٰی ہے کیے رب کی راه کمی طرف بلاؤ میکی تدبیر تکست اوراجی تشیحت (مواعظ تنسنه) سے اس طراقیہ بیر محبت کرو ( مجا دلہ مب ب سے بہتر برد" اوران سب کا کہنا اصل میں ایک ہی ہے گونوعیت کے لحاف سے مخلف سے اور آیت شرفی مي ريتين معف راني حكمت مواعظم صنرى داربي جونى ريم صلى الدعلية سلم كى ذات مباوك بين ايك ماقة جع ہیں اور بوسب سے سب ایک ساتھ آپ کے بعد بھر کمی اور کوعطا نہیں فروائے گئے کیس آپ نے انہیں بین تسمول بی تعیر فرا برق به بران کامغر از ملاصه) میداوروه عسلم حال سد جرجن (مردان حدا) کوعطا فرمایاگی ان کا توصله اس کی بروات ہے جبیاکہ فرمان بنی صلی الدعلیہ دسلم ہے کہ مردان خدا کا توصلہ مبالاً دن کو حظہ سے اکھا کہ دیتا ہے، اور پران سے مراددل کی سختی ہے جوان کی دعا اور گریہ وزاری سے مراح جاتی ہے ۔ جیساکہ ارشاد الی سے و بصه حكمت طِی است بهائ طِی اور دور دی مسماس مغرز علم حال كا پرست به جوعلم فاج مع علا و كوعطا فرمایا گیا اور وه ب نیک تفیعت كرمانیكی ماص كم دیندا و در برای سے منع كرنا جبیا كرفران تبي صلى المترعليية وسلم سيرد ايك خالم علم وادب ك دوليد نفيحت كرمًا بيصالة الكرمال ما يصعال اورغفرية

واسْنِمَاءِ كُلُم أَنْحُكُم إِفَالِمَا اللهُ فَعَالَى عُوْلِلْكُ الْمُنْتِ بِنُورِ الْحِثَ مِنْ ٥ الجُكُهُ مُنَالَةُ الْحَصِيْدِ وَخَذَمًا كُأْوَجِدَ الْكِلْمَةُ ٱلَّذِي وَاوْالْعَوْامْ تَرَاكُتُ مِنَا الَّذِي الْمُحْتُونِظِ وَهُوَ عَاكُوا لَجُبْرُ وَبِ مِنَ اللِّي تَدَيَّا فِي وَانْتَكِلْمَنُهُ الَّذِي فِي اَفْحُ اوْلِيمَا الْ الْوَاصِلِبْنَ نَزَلَكْ مِنَ اللَّوْجَ الْحَسْحَ بَرِ لِمِينَا ذِ الْفُدُرِ سِبِلَا وَاسِطَنْ فِي الْفُرْمَةِ فَكُلُّ ثَنَى يَرْجِعِ الخلصلِم وَلِذَا لِلسَّ كَلَكِ اَحْرِلِ التَّلْفَيْنِ فَرُضِ كَبَيْرِهُ الْفَلْفِ كَافَا لِلبَّبِي صَلَّلُفُ وَسَلَّم «كَلُكِ الْمُ الْمُورُافِئَةُ عَلَى مُسْلِلِ وَمُسْلِلَةٍ " وَالْمُوادُمِنْهُ عِلْوُ الْمَوْفَةُ وَالْعَرُ بَنْ وَوَالْبُوَ افِي مِنَ الْعُسُلُومِ الطَّلَامِيَّ فِي كَمَ يَعَنَّاجُ الْبُهَا إِلَّا مَا فِي وَكَيْ يَكُمْ الْفُرَالِينَ كَافَالُ الْمُنَافِرُ الْمُعَالِمُ الْفُرِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ ال عَبْوهُ الْفَلْعَسِلْوَ فَادْجَرُهُ وَمُونِ الْفُلْدَ جَبِ إِلَا فَالْمِنْتُ الْمُ فَالْفِئِنْتُ الْمُ لُحَوْمُ إِد لَسَ النَّقُولَ مَرَاد لُسَ النَّقُولَ مَرْدَه كَتَاكَ بَاوَعُلَنُكَ فَا تَعَلَٰكَ فَا تَعَلَٰكَ كَا فَالْ اللَّهَ يُعِكِ " وَيَزُوَّدُوْا فَإِنَّ خَبْرًا لَزَّادِ النَّتَ قُولِي بِفُرِيثًا" فِرَمَنَا وَالنّ فَكُلُ أَنْ يَجُهُ الْوَرَعِبُ يَدَاقًا إِلَّالَقُنُ بَاذِ وَلاَ بِلْنَفِتَ إِلَالِاَ يَعَانِي كَمَا فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ السَّلَكُ وَعَلَيْهِ الْجُرِّ إِلَّا الْمُؤَدَّةُ فِلْقُرُفِي شُولَ اللهِ وَالْمُرْ إِدْمِنْ مُعَالَوُ الْقُرْبِةِ في أحاد الأحاويل

فياحالافاويل

علم سے بے قلب زنرہ خوب اُسے طامل کرد جہل سے ہے موت دل کا اس سے بھے رہو جت امہو میں میں میں ہے۔ رہو جت امہو جت امہو جت امہو جت امہو جت امہو کرتے دہو جت امہو کی جا میں ہے۔ جمل کرتے دہو

جساکدار شادالی ہے" اور توشر ساتھ لوکر سب سے بہتر توشہ پر ہمٹرگاری ہے" بسرانٹد تعالیٰ کی خوشنو دی بہی ہے کہ اپنے بندوں کو قرب خاص کی اجازت دے اور درجات کی جانب مائی نفر مائے جیسا کہ ارت والہٰ ہے " تم فرما و ک میں اسس پرتم سے کچھ اجرت نہیں انگتا اور کئی اقوال میں سے ایک قول کے مطابق اس سے مراد قرب الہٰ ہے۔

# العضائلياس

فى بَيَانِ لَمُتُصَوِّفَ إِبْصَفِي زِبَاطِنِهِمْ بِنُوْرَمُ عُرَالُهُ النَّوْجِيْدِ

اَوُلِاَ عَنَوْ نَسِبُوْ الْاَصْحَا بِالصَّغَةُ وَمِنَى اللهُ عَنْهُ وَاوْلِلْبُسِيمِ وَالصَّوْفَ وَلَهُ عَنَهُ وَكَا صُوْفَ لَغَيْمَ وَلِلْمُتُوسِّطِ صُوْفَ الْمَعْزِ وَلِلْمُنْفَعِي صُوْفَ الْمِرْعَةِ وَهُوالصَّوْفَ الْمُرْبَع مَالْهُ وَوْلِلْبَالِمْ عَلَى مَرَائِلَ عَوَالْمِيرُ لِطَيْسَانِ الْاَصْعِيمَ فِي الْمُعْرَةِ وَهُوالصَّوْفَ المُرْبَعِ وَكَذَا

كَالْكِيْنَ إِحِبُ النِّقَيْنِ بِي إِلْمَا يُجْهَدِهُ وَ إِلْمُ اللَّهُ وَلَا الْمُؤْمِدُ وَالْخُوسُ وَالْمُلْكُونُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَالَّاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُلْعُلِّ الللَّالِمُ اللللللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ الللَّا وَيَامَثِل المُعْرُ فَيْزِكَا لِلَّهِ مِنْهُمَا فَإِنَّ إِنْزَالَ السَّبَّاسِ مَنَا ذِلْهُ وْمِزَلِ السُّنَّةِ كَبُلَا بَتَعَدُّ يَ اَعَدُّ مَكْوَرُهُ أَوْ لِاَ عَنَّ وَالْصَّفِ الْهُوَلِ وَالْحَضُوهُ الْاَحْدِبَةِ فَلَفُعُ النَّصَةُ فِا مُرْجَبَرُ كَتُونِ لِكَ مَنَ الصَّادُ وَالْوَاوُو الْفَاءِ . فَالتَّاءُ مِنَ التَّوْبَةِ وَفِي عَلَى وَجُهُ بِن لَوَيَّهُ الْفَالْمِر وَتَوْبَهُ الْبَامِلِ فَنُوْرَةُ الظَّاهِرِكَ نُرْجِع بَعِينِع أَعْضَائِهِ الظَّاهِرَةُ مِنَالَةٌ نُوْرِ وَذَكِما مُعِ الْاَخُلَاقِ إِلَىٰ الطَّاعَائِ وَمِزَالْمَيْ الْفَائِ إِلْحَالِمُو الْفَتَائِ قَوْلًا وَفِعْلًا ۚ وَتَوْيَهُ ٱلْمُاطِن أَنْ بُرْجِ بِجِيْجِ الْمُوالِ لْبَاطِنِ عِن الْمُنَا لَفَا كِالْبَاطِنِيَةِ إِلَى الْحُوافَفَا بِبِصَفِي الْفَكْسِ فَإِذَا حَصَلَ نَبْدِ بَلِي الدَّمِهُ فِي الْجَيْدَ فِي فَقَدْ تَرَّمَ فَأَمُ التَّاءِ وَلَهِمُّوْنَهُ ثَارِيبًا ٥ وَالصَّادُ مِنَ. المَصْعَارِهُ هُوَعَلِ لَوْعَبُنْ صَعَاءِ الْفَلْدِ وَصَعَاءِ السِّيْنِ فَصَعَاءِ الْفَلْدِ أَنْ أَجْدَفِي قَلْدَهُ مِنْ أَلْكُو وْلَا الْبُشَرِبَةِ مِثْلَالْمِدَكَانِ الَّنِي تَعْمُلُ وَالْعِنْبِ مِنْ كَنُرُ فِالْكِكُ لِ وَوَ وْ الْكُلَامِ وَالنَّوْمِ وَكُرُّ فِي الْمُعَدَّحَظَّةِ الدُّنْبَوِيَّةٍ وَعَجُودُ لِكَ مِنَ الْمُنَا هِ النَّفْسَ النَّيْةِ ، فَلْمُغَبُّهُ الْنُلْبُ مِنْ طَارُوا لْكُدُوْرًا فِلْ تَصُلُ الآَكِمُلَازَمُنْ ذِكْ اللَّهِ عَلَا الْمِنْ الْمِنْ الْمُعَالَحِينَ الْمِلْوَالْمِ الْكُنْ بَبْنَكُعْ مَفَامَ الْحَفِيْفَةِ كَافَا لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ بِيَ إِذَا وُكِي اللَّهُ وَعِلْكُ جمعتي فصفحال

(توديرى معرفت كادوشى بى ابين بإطن كى صفائى كا ذرايد موفى بنن كے بيال ين)

رصوفی) اس لئے کہا محاب صفّہ رغی الله عنهم کی طرت انہوں نے تود کو منسوب کرلیا یا (صوفی) اسلے کہا ن کا لباس معتر رقب نرید رہ موجد رہی محلام یک ہرماؤی نرایسی کھے درای مدّسر واسملز عصر کہاؤی ن (رزنیا دو نرمرز سخت)

د موٹ بینی اون ملید جرمبت ری کیلئے بکری کااون (نعنی کھردرا) متوسط کیلئے بھیڑ کااون (یہ زیا دہ نرم نہ سخت) ورمنہ میں سیلے بھیڑی روئیں کااون (نرم) ہداوروہ اُون چوکورہ ہوتا ہے اوراسی طرح ان کے باطن کا حال ہے جو

لى غذاكى ياكرك كيافسهال كالوال كمرات برمحفريد.

تصلحب تفدير مجمع فرمايا بع جوارها مبان زيدلباس وغذاين مخت (مولما) استعمال كيي اورها مبان معرفت نرم لبس ايين مال كم لحاظ سعاب مقلات براوكون كاقاتم رمينا مُسنت كے مطابق بع تاكہ كوئى بھى اپنے

طور بير حديث نهر شعبيا « صوفى " اسك كربار كاه احديث من ده بيلي صف بين حافر موت بين - بس لفظ « تصوف

کے بچار سر دف تاء ، صاد ، وائ ، اور فاء ہیں کہ تاء تور ہسے ہدا دواس کی دوصور تیں ہیں (ایک) فل ہری تور اور (دوسری) باطنی تور ہے۔ تو ظاہری تور ہر سے کہ ایسے تمام ظاہری اعضاء کی مدد سے گنا ہوں اور مُری عادت سے فاعلت

کی طرف اور خلاف ورزلول سنسیک بالول کی طرف قولاً و نعلاً رہوع کرے اور باطنی تو رہ یہ ہے کہ قلب کی پاگیز گی سرمان میں مطرف المقرب میں مطرف کئیں میں داخت ہیں کی جانب میں کا باری میں کا باری میں ہے۔

کے ذرای ترام باطنی طرفیقوں کی مار سے باطنی برائیول سے (باطنی) تعلائیوں کی طرف ربوع کرے اور جب برائیاں وبیوں میں تبدیل ہوجائیں تو تاء مامقام لورا ہوگیا اور اسکو متاب، بمانام دیتے ہیں اور صاد، صفا (پاکیز کی) سے بداور

اسی دو تسیس چی (ایک) قلب کی پاگیزگ اور (دوسری) میر (باطن) کی پاکیزگ بس قلب کی پاکیزگ یه سه که اپینے تلب کونبتری کدورتوں سے پاک و صاف مرسب جید وہ تام باتیں جو حال چیزوں کے زیادہ کھانے بینے اور زیادہ بات جیت

اور زیادہ نیزداور دنیوی استیا وجرانیادہ نوا کے مفکر سب سے یا اسی طراح کے نفسانی منوعات کے باعث ملب میں براہوں کی مفافی اس وقت ملک عاصل نہیں ہوتی مب سک الله تعالی مجری ذکر کی تشروع مج

بابندى بين الفرد كريبان مكر كه تعام صيفت تميسال بوجائد جي كوارث والمجهيم" ايان والدوس مركب المنذكو الدكريا جائد

قُلُوُ كَمُدْ إِلْمَانُ ۗ أَى خَتِنْ مِنْ فُلُوكُمْ وَالْحَنْفِيَّةُ لَا نَكُونُ إِلَّا بَعْدَانِنْكِ والْفَلْكِ عَن نَوَم لَغَفَلُهُ وَتَصْقِيْلِهِ مَبَنْقَتُ وَبِهِ صُوْرًا لَعَهُ مِزَلِنَجَ يَرِوَالشَّرِكَا فَالَاتِبَى صَلَّالله عِيسَا "كُلُف لِيُرِينُقُشُ وَالْمَادِئُ بَصْقُلُ" وَصَفَا وَالبِّسَةِ ٱلْإِجْتِينَابُ مِنْ مُلاَحِظَةَ مَا سِوَحالَتُو وَتَحَبَّتُهُ فِي مُلَازِمَهُ إِنْشَكَاءِالنَّوْحِبْدِ بِلِيسَان سِتر ﴿ فَإِذَا لَحَصَلَتْ هَٰلِهِ التَّصْيِفِيةُ وَقَلْتُمْكُرَ مَفَامُ الصَّادِهِ وَإَمَّا الْوَاوُ فَهُو مِزَا لِجُ لَا يَذِي تَتَرِتَّبُ عَلَىٰ الصَّيْفِيهُ كَمَا فَا لَلْتُهُ فَعَالِ "اَكْ إِنَّا وَلِيَّا إِللَّهِ لِأَخْوَفُّ عَلَيْهِ وَلَاهُ وَجُوزُونَ مِرِنْ "وَلِيْعِيدُ ٱلْوَلَايَةِ إِنْ يَتَعَلَّلَ مِأَخُلاقِ اللهُ تِكَا لِ فَصُلْبِسُ مَحِيلَة مِنَهَا نِاللَّهِ مَنَا لِ كَا فَا لَا لِنَّى مُمَلَّ اللهُ عَلِيلُم تَحَلَّقُوا مِا تَخْلَا قِاللَّهِ تِتَعَالِ أَنِّي إِنَّصِيفُوا بِصِعَانِ اللَّهِ لَمَا لَكِيْدَ خِلْعَ العِسْفَا فِ الْبَشَيْرِيَّ فِي كَافَا لَ النِّيَيُّ سَكَّ اللَّهُ وَسَلَّمَ فِلْكُوبِينُ الْفُدُسِيِّ " (ذَا اَحْبَنْتُ عَبْدٌ الكُنْتُ لَهُ سَمْعًا وَبَعْرً ا وَ يَدُّا وَلِسَكَانًا وَرِجْهِ وَ فِي الْمُمَعُ وَفِي بُسْطِرُ وَفِي مُنْطِثُ وَكِيْ بَنْطَقُ وَبِي بَمْشِي فِأَ سِوَى اللهِ تَعَالِ عَنَى اللَّهُ مُعَالَىٰ وَقُلْ مِنَاءِ الْحَقَّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ بِمَا *الزُّلِ*كُ تحصك مغام الواوه فم مَكَاء مَفَامَ الْفَءِ وَهُوَا لْفَكَا مِ فِللَّهِ لَعَنِ عَنْ عَبْراللَّهِ وَإِذَا بَنِينَ الْعِتْدَةُ) مِنْ الْبُسَرَّتِكُ لَبْنِيمِ الْعِنْفَانُ مُ الْأَحْدِيَّةِ وُوهِي لَانْغَنَىٰ وَلَنَفِي وَكَ نَرُوْلُ فَهُوَ ٱلْقَدُ ۗ الْفَانِ مِنَعَ الرَّبِ الْبَافِي وَمَرْضِبَّا لِلْهِ وَلِيَّ قَلْمُ الْفَانِ مِنَعَ لِسَرِ الْبُ فِي كَمَا فَالْمُ السَّمَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَعَلَمُ اللَّهُ وَمُعَارِقُ مُعَرُّدُ " بَحْتُم أَ لَهُ يُوْلَدُ بِالْمَيْضِ الْوَاعُ الْآمَا وُجَدُ الْهَ مِن الْإِعَالِ السَّالِحَابُ لِوَيْجِهِ وَرَضَاءِهِ المُرُوجِيَ مُعَ الرَّادِقِيِّ وَتَهْيِجُهُ ٱلْعُسَلِ العِتْسَالِعِ حَلِوهُ كَعَيْقَةِ بِالْإِنْسَانِ المُسَمِّي البُ وَيُمْتَعُكُ الْكُلِيِّ الطَّيِّبِ وَ الْعَمَا الْمَتَا لِمُ وَفَعْدُ اللَّ يبلفل لمتعان كأفالاتتمقا مُ لَنُ مَمَ لِلَهُ مُنْ وَالْمُعَهِمْ إِنْ إِلَيْ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَا إِلَّهُ وَإِذَا تَمَ الْعَنَاءِم

تران کے دل ڈر رجائیں" لینی ان کے دلوں میں خشیت (خوف خدا) بیلما ہو اور خشیت اس وقت لگ نہیں ہوسکتی جب تک مالب کوخل غفلت سی خبر دار دیری او راس کے زنگ کو دور نہ کریں تو بھیراس میں تیبر دیشر سیمتعلق غیبی صورتین نقشش ہوجاتی ہیں حبیبا کہ فرمال نہی ملی الکندعلیه بسلم ہے کر<sup>د</sup> عالمُ نقش ساتاہیے اورعارف زیک دور سرتا بیعه " اور باطن کی صفافی ادمانه که سوانهرسی کو دیکھنے سے بیر مہیر کرنے اور باطن کی زبان سے اسماء کو حب م کے دائمی ذکریے ندالعیمانس (انسد) تی محبہت کے ذرالعیہ حاصل ہوتی ہیں اور جب یہ صفائی (باطن) حاصل بوجائية تومقام «صاد» يورا بوگيا اور « وارُ " ولايت سعب مؤصفيه (ياكيزگي) سع حاصل بوتي سع حييها كه اريتادِ اللي بيدو الهماه بو معافر الله كه او لياء ميرنه خوف سهاورنه وه رنمب مه بونگ " اور ولايت ما نتمجه ميه سه كه وانسان) الله تعالى كه اخلاق سعه أمواسته بوجائے بس الله تعالی معفات کی خلعتین زیب تن كرے جبيها كمه فرمان نبي صلى الله عليه وسلم به كه" الله تعالى كم اخلاق سعاب كو آرات كرد" لعنى بشرى صفات دوركريف كملعله الله لعالى صفات مسيمتضعف ورحافي عبيها كه حديث قدسي بين فرمان نبي صلى الله عليه وسلم بع كرم جب بين كمسى ن پر کو فحبرب بنالیتا ہوں تو بین اس کا کان ، آنکھ، ہاتھ اور زبان ہوجاتا ہوں تورہ کسی غیر خداکے ساتھ نہیں بكرميي را تهرسند بعدادر مير مدراته ديكه ومكية إدارمي رساته بكير مآ ( ما تع لكامًا) بداورمير مساته بات كرمًا جيداور ميريه سائقه حيليًا ہے جبيبا كه ارشادِ النبي ہے كەنعە غرما دُسمق آيا اور ماعل مبعث كيا " بيس مقام وا فومعاصل ہو گيا بھير قاء'' سامعًام آیا اور وه ہے " فیا نی اللّٰدُیعیٰ غیر فعلا کو چھوٹر کر اللّٰہ کے ذات میں فیاہوجاما اور جب بشری صفات فت موکین توصفات احدیت باقی ره کمکین اور وه معنی فیانه بین موتین اور کیفی تحت مهمین امریکی زوال نهین باتین -موکین توصفات احدیت باقی ره کمکین اور وه معنی فیانه بین موتین اور کیفی تحت مهمین امریکی زوال نهین باتین -توفها بوسفه والابنده باقى رسع والمع يرور دكارا وراكس ك خوشفود يول كيمسائقه باقى رما رايعي فعانى التكسيد يسكو ہاتی با دللہ کا مقام حاصل ہوا -) اور فنا ہونے والے فلب کو باقی رہنے والے باطن کے ساتھ لقاحاصل ہوئی جیساکہ ار نتاد اللي معكرود اس لالله ) كي زات كي سوا برحيب ز في المون والى مهد ؟ وه (الله ) اس بات يسه قادر م کہ (اپنی) **رضا کے ساتھ پیدا فرمائے جو** اسی (اللہ *) کے لیڈ اور*اس کی ٹوشنودی کیلئے اعمال صالحہ کے درلعہ اوراسکی

حضرت فوت عفم دم

حِصَدَ الْمُقَاءُ وْعَالِمُوالْقُرْبُ فِي كَا فَالْلِيقِينَ " وْمَعْفُومِهُ وْعِنْدُ مُولِدُانِيقُولُ . تَمرَهُ " وَهُوَمَعًامُ الْاَكْبِياءِعَلِبُهُ وُالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَالْاَوْلِيَّ وُرَضِيَ اللهُ عَنْهُمُ وَنَفَقَنَ اللهُ بِبَرُكَا فِي وَوَا فَاضَعَلَهُنَا مِنْ بِرِّهِ وَ لِحُسَا غِيبَ وَ وَبِيُطَعِنِهِ وَ فَصَنْوِلِهِ أَمِبُرَ يَا رَبِّ الْعَالِمَ نَ فِي كَالِلْلَاهُونِ كَا فَالاللَّهُ تِنَا لَم "وَكُنُوا مَعَ الصَّادِ فِينَ تَرِيكِ". فانحَ ادِ ثُوا ذَا فرُنَ با لُقَدِ بُرِلُمُر بَنْقَ لَهُ وُمُودٌ للهِ صِينَهِ صِفَادِ الدَّادِ وَالْاَ فَعَالَ مُلَّرًا قَدَعُمُ إِنَّ مُمُونَ فَاكُ الرَّوَال فَاِذَا تُمَّ الْفَنَاءُ بِهِنِي الصَّوْفِي مُمَعَ أَنْجَنَّ آبَدُ ا كأفالَ اللهُ تَعَالَىٰ " اَصَعْمِ الْجُنَّةِ فِي مُوفِينِهَا يحسن لدُون يقره

جب نما کمل ہوجا سے توصوفی کوحق کے سیا تھ بقا دابری تفییب ہوجا تی ہے جیساکہ ارت دالمی ہے '

جنت والے ہمیت اس میں رہنے والے ہیں"

مفيمًا ٨ سي أكَّ باقى سلسله: -

رضا پر راضی رہنے کے بغیر میکن نہیں اور نیک عمل کا نتیجہ انسانی حقیقت کی زندگ ہے جس کا نام م طفل معانی " ہے جیسا کہ ارت والہٰی ہے " اسی کی طرف چر معنا ہے باکیزہ کلام اور چونیک کام ہے وہ اسے بلند کرتا ہے" اور ہروہ کام جس میں غیرا و تُدکی شرکت ہو اس کام کے کرنے والے کے لئے ممبلک ہوتا ہے توجب فنا (کا معام) پورا ہوا تو۔ ( اس کے آگے صغور برای ہیل سفر میان خطامی)

### الفيضيال السيابي

نَعَدُهَدَى اللَّهُ الذَّرِكُ بْنَ لِقَوْلِهِ تَعَالَتُ وَاذْكُرُ وَهُ كَأَهَدُ كُو مُ بَعِومُكَ " إلى مَرَانِب ذِكْ كُورُه وَفَا لَانتَهِ مُعِلَّا اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ فَاللَّهِ مِن أَفَى اللَّ اللهُ مِن فَلِصُلِّمَ مَفَامٍ رُتُبَةً كَنَاصَةً قَامَا كَمُنَّا انْخُفْيَةً اَوَّلًا هَلَهُ لِللَّهِ كَالِلْسَانَ ثَمَّ إلىٰ ذِكْمَا لْفَكْ ثُمَّ ۚ الرَّفِيكِ ۚ التَّرُوتُ ثُمَّ الأَخِ كِمْ السِّترُثُمَّ الماْفِيكِ الْحَنْفِية امًّا و كِوْاللِّمَانِ فَكَانُّكُهُ بِذَالِكَ بِيُدَّكُ وِالْفَكَتْ مَا لَيْنَ مِزْ ذِيكُ وَاللَّهِ بَعَالَى ٥ وَامَّا ذِكْرُهِ النَّفْسِ فَهُوَ لِإِنْ كُومَ عَيْرُهِ مَسْمُوعٍ مِا نُحُومُونِ بِالصَّوْثِ بَلْمَسْمُوعٌ بَالْجُسَرَ وَالْحَرْكَةِ فِي الْبَكْمِينِ وَامَّا ۚ ذِكْرُ الْفَلْنِ فَهُوَ مُلاَحَظَةُ الْفَلْبِ مَا فِيضِمْ بْرِهِ مِنَا يُجْلَالِ وَأَجْمَالِ ه وَامَّا سَخِيجَةُ ذِكْمُ الرُّوْجِ قَعْفُو ٱنْوَهُمْ النَّحْكِياَ بِالصَّفَابِ ٥ وَامَّتَا ذِكُو البِّيرِّ فَهُو مُرَاقَبُ وَ مُكَاشَفَة الْاَسْرَادِ الْإِلْهِ لَيْتَ و وَامَّا اللِّهِ كُو الْخَفِيُّ فَهُوَمُعَائِنَةٌ ۗ انْوَ ارْحَمَال ُذَابِ الْأَحْدِيَّةِ فِرْمَقُهُ دِ صِدْقِ هِ وَامَّا ذِ كُنْ ٱلْحَفَىٰ الْخَفِيِّ فَهُو َ النَّظَرَ اللَّحَابِ جَوْ الْيُقِينِ وَكَا بَطَّ وَعُ غَبُرُ اللَّهِ فَا فَالسَّقِيَّا " بَعْلُمُ السِّرَّ وَاخْلَى الله " وَذَالِك مَبْلَغُ كُلِّ عَزَائِهِ وَإِنْلَهُ ٱ مِسْكِلَ مَفَاصِدٍ إعْلَوْانَّ ثَمَّتَةً وُوْمًّا أَخَرًا وَهُو ٱلْمَلَفُ مِزَاكِٰزُ وَأَجِ كُلِيَّهَا وَهُوَ لِغُلُ الْمُعَانِىٰ وَ لَطِبْفَةٌ ۚ وَاعِيَهُ ۚ بِعَلَاهِ الْاَ كُورَادِ إِن الله تِعَدَالَى وَفَاوُمُ اللَّهُ وَحُلَّا بِكُونُ لِعُجْلَ وَ لِحِيرَ لِهُ وَلِلْحَقَ اصْحَارَ قَالَتُهُ مَتَا لَمُ "بُلُفِي الرَّوْحَ مِزْلَغِمِ ﴿ عَلَى مَزْيَتَ الْمُرْجِيَادِ مِ مِنْ " وَهَلْ ذَالرَّمْحُ بُهِا مِهُ عَالَمَ الْقَدُ رَهْ وَبُشَاهِ مُا لَحُونُهُ قَدَ كَهِ بِكُنَّقِتُ إِلَىٰ غَبْرِ إِللَّهِ تَعَا لَقَكَّ كَ

### سأتوب فصئل

\_( اذکار کے بیان میں )\_

بیں بے شک ذکر کرنے دالے اللہ کے مرابت ما نصت میں ۔ بموحب ارتشار الہای<sup>ور</sup> اوراس کا ذکر *کر رفیلی* کہ اس نے تہیں بوابیت فروائی ﷺ (لگویا) تمہارے ذکر کے اعلیٰ مراتب کی جانب ( مالیت فرمانی ) اور فرما <sup>ل</sup> نی صلی الله علیہ وسلم سیسی سدے بیسا فضل ترین بات بوس سی ہوں اور مجھ سے پہلے کے انبیاء نے بھی فرمایا ہے وہ" کا اِلٰهُ اِلنَّالَٰهُ " رَيِّلْقَيْنِ) ہے ہرمقام كيليمُ ايك خاص مرتبيِّجاہے طاہری ہوكہ باطنی - تيمريطانميں زبان کے ذکر کی ہدایت فرمان بھر قلب کے ذکر کی بھر روح کے ذکر کی بھرسے تر کے ذکر کی بھر ذکر خفی الدستىدہ) ی پھراخفی الحنی لیون پوٹ بیدہ ذکروں میں بھی سب سے پوٹیدہ ذکر کی ہدایت فرمآ کی تو زبان کا ذکریہ ہے کہ جس کے واسطہ سے دل اس ذکرالهی کی یا د تا ازہ کر تاہیع میں **کو دہ معول جِیکا ہے ا**ور نفین کا ذکر وہ ہے جو حروف اور آ وا ارکے ذراحیہ نہیں منا جاسکتا ملکہ باطن بین میں اور ہوکت سے منا جاتا ہے اور قلب کا ذکر دل کا اپنے فیمیر میں جلال وجال سا ملا حط كرنا بعداور رُون الله كالخراك الخبيام صفات كى تحليات كه الواربي اور باطن كا ذكرالله كه والدباط الم ررب تہ کے انکتاف کا مراقبہ کرزاہے ، اور دکر تعفی (پرمتیدہ) مدق کی مجلس میں دائے و حدیث کے جالی الواد المامنائية كرمًا سعد مكرة كراخني الحني العيني لوشيره وكرول بين يجي سب سعرة بايره ليوشينيه وكر بحق اليقين ى حقيقت كالظاره كرما بير سب الله كي سوا دوسراكونَ معى دافق بهين به - مينا ليدار شاد اللي به جود وه زادلتر ، تو بحديد كوچانداً سيع اوراً كسع بي جواس سيرجي زيا ده چيپياسيد" اوريبي (عَرَرَاحَفَى الحنى) جمدارا وول كى مرلِ مقصودا ورجل مقاصد كل المهاب - عال لوكر اخرس موروح بداور وهوايد على يالطيف تري ب وه طفل مماتی سداوروه ان طریقول کے درایورا لندتعالی کی طرف بلالے کی تطبیق رشیع ) بعدادر فراتے كيدرون برايك كے لي نہيں ملك وہ خاصاتِ خداكيلة تحصوص بواكرتى ب جيسا كرارشاد اللي سع جيد

فَالَ النِّنَيُ وَمَلَ اللّهُ عَيْدُ وَسَلّمَ " الدُّنْهُ حَرَامٌ عَلَى اللهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الل

جیدا که خوان نبی ملی اندُولی سیم ہے" آخرت والوں پر دنیا حرام ہے اور دنیا والوں برا خرت حرام ہے اور دنیا و آخرت بر دولوں ادئد والوں پر حرام ہیں" اورافئد تعالیٰ کی بارگاہ کتریسائی حاصل کرنے کا طرفیۃ

یبی ہے کہ دن رات احکام شرفعت کے ساتھ مرا طمستقیم برجسم کوگا مزن کردیمہ اورافئد لقا لے کے ذکر وائمی برقائم رہنا میا جب ان طلب پر فرض ہے جیسا کہ ارشا والئی ہے" اورافئد کی یاد کھڑے بیٹے اور کروٹوں پر لیٹے کرو" اور قیام سے مرا دون ' قود سے مرافر رات ' کروٹوں سے مراق میں ہو کے میں میں بیاری باتیں ہیں۔

صفح ع<u>ہ</u> کے آگے باقی سلسلہ :۔

" اینے بندوں میں جسس پر جاہیے اپنے حکم سے دی ڈالٹا ہے" اور یہ دوح عالم قدرت سے والب تہ سوتی ہے اور حقیقت کا مثا ہدہ کرنے میں محور متی ہے اورا منڈ نٹائی کے سوا دوسر سے کسی کی طویت برگڑ ما کُل نہیں ہوتی ۔ ( اس کے آگے صفی نہا کی ہی سعلہ عاضلہ ہر)

## الفصيل التامري

في بَيَانِ شَرَائِطِ الْذِحْرِ

﴾ وَهُوَانْ بَكُوُنَ الذِّكُوْعَلَى وُضُوعٍ نَامٌ وَانْ تَيَذُكُ بِضَوْبِ شَدِيْهِ وَصَوْلِ تَوَيَّحَتَّى تَحْصُلَ افْرَامُ الذِّكْرِ فِي بَوَاطِنِ الذَّاكِ عَنْ رَنْ وَنَصِبُرُ فَالْوَجُو حُكَّيّاً بِإَنْ وَالرِهَدَ الْذِّكْرُ حَبُوةً أَكْبِرَيَّةً أَخُرُوبَيَّةً كَا فَاللَّهَ فَا " لَا بَدُوْقُونَ فِيهُا الْمُونَ إِلَّا الْمُونَةَ الْأَوْلَى. وَفَانَ وَكَا فَالَالِبَيِّيُ صَلَّالِيةٍ ثُمَّ "ٱلْهَ نِبِهَاءُ وَالْهَ وَلِهَاءٌ بُصَلَّقُ نَ فِي ثِيْنِي غِيزَ بَهَا جُوْنَ رَتَّجُ مُ ابَدًا وَكَبُسَ مَعْنَاهُ طَاهِرَالصَّالُوهِ مِنَ الْفِهَامِ وَالْفَعُودِ وَالْمُرَكُوعِ وَالسُّجُودُ وَبَلْ مُجَرَّدُ الْمُناجَارِ مِنْ فَتِ الْعَبُدِهُ وَالْمِدَابَةُ الْمُعْرَفَةُ مِنْ فَيْ لِانْحَقَّ فَهَكُونَ الْعَارِفُ مَعْرَماً إِلَالله بِعَالَ بِنِيادَهُ الْمُنَاجَانِ فِي قَبْرِهِ كَمَا فَالَ الْبَتَى صَالِيَهُ إِنْ الْمُصَلِّينَ إِنْ الْمُصَالِحِينَ ال الْفَلْمُ لَى كُي فَ كَذَٰ لِكَ لَا يَمُونَ قُوكَا فَالَالِيَّ فَيَ عَلِيالِللَّهِ لِيْ "فَيَامُ عَهِنِي وَلَابِسَامُ فَلِمُيْ وَفَالَ النِّي صَلَّا اللَّهُ مُنْ مَنْ مَا كَ فَطَلَا لِكُولَمْ بَعَثَاللَّهُ مِنْ فَبْرُهِ مَلَكُنُ بُحِيلًا نِهِ عِلْمَ المُعْرَفِهُ فِي فَنِهِ وَفَامَ مِنْ فَبُنِ عَالِماً عَارِفًا "وَالْمُورَادُمِزَالْمُلَكَكُونِ وُرُحَانِيَة البِّتَى صَلَالِتُهُ عَلَيْهِ وَلَمْ كَالْوَكِينَ وَضِي اللَّهُ عَنْهُ لِأِنَّ الْمُلَكَ لَا يُخُلُّفِهِ عَا لَوَالْمَعْرُ فَهِ وَلَا بِمُسِلَّمَهُ وَفَا لَا لِبَنِي مِنْ اللَّهِ مِنْ أَكُومِنُ رَجُولِهَا فَ جَاهِلًا وَفَامَ نَوْمَ الْفِيلِمَ وَعَالِمًا وَعَارِفًا وَكَارَ مِنْ رَجُيِلِ مَانَ عَلِماً وَفَامَ بُومَ الْفَلِمَ فَرَجَا هِلَا وَ مُفْلِسًا "كَا فَالُاللَّهُ تَعَا" اذْهَب تُمْرُ طِيِّدُ لَئِ كُونُ فِحَهَا لِكُولُ الدُّنَّا أَرَاسْتَمَنْ عَنْ رُبِهَا فَالْبُوْمَ تَجْزَوْنَ عَذَابَا لْهُون وَبَاحُكُنْدُ تَشَنَكَ كُبِرُوْنَ احْمَاتُ " وَفَالَ البَّنَّيُ مَعْلِ اللِّي اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ المؤمن خَبْرُ مِنْ عَمِلِه وَيِنَةُ الْفَاسِوْتَ رَعْمَالِه لِأَنَّ النِّيَّةَ بِنَاءُ الْحَمَالِ حَمَا الريخ الم

### المطوي فصل

\_( ذکرمے سٹرا کط کے بیان میں )۔

اور وه پدسے که ذکر لیردی طرح وضو کے ساتھ ہوا ورید کم تندید صرب اور رور دار آوا ندسے ذکر کیا جائے یہاں يم كر ذكركرف والون كے باطن ميں ذكر كے الوار حاصل ہون اور ان كے دل اسى ذكركے الوار كى بدولت ابدى أمووى زندگی کے ساتھ زندہ رہیں جدیبا کہ ارشا دِ اللّٰی ہے '' اس میں پہلی موت کے سوا بھرموت منہ میکھیں گے" اور جبیسا کفرما نبى صلى الله عليه وسلم بع<sup>د د</sup>ا نبياء اوراولياءا مين گھرول ميں نماز ل<mark>ي صحة ہيں ''ليني اپينے ر</mark>ب سے ہميتہ نجات طلب کرتے ہیں اور اس معنی ظاہری نماز نہیں جس میں کہ قیام وقعود <sup>،</sup> رکوع اور بحود ہوں ملکم (اس مصر<sup>ود</sup>) مبلا<u>ے</u> کی طرف سے خالص منا جات اور حق کی طرف سے معرفت کی بدایت ہے لیس عارف اپنی قبرسی زیا دہ منا جات<sup>م</sup> ے 3 رایعہ اللہ لقا لی سحارا و دار بھی آب جیسا کہ فرمانِ ہی صلی اللہ علیہ وسلم سے ک<sup>رود</sup> نما زیٹر <u>صفہ</u> والا اسپنے رب سے سرگوشی كرتنب د " بس جس طرح تعلب زرنده سونانبین می طرح وه مرتا می تبین اور حبیبا كه فرمان بی علی الله عليه وسلم بيد ميري آنكه سوق بع ادرميرا قلب جهين سوتا "ا در فرمان نبي صلى المدعلية وسلم بعي بوعلم (معرفت) حاصل کرلے کے دوران مرجائے اسکی قبرمی اللہ تعالیٰ وو فرشتوں کو بھیجتا ہے جو اس کواسکی قبر میں معرفت کاعلم سکھاتے ہیںاوراینی قبرسے عالم و عارف ہوکراٹھیا ہے''اور دوفرسٹوں سے مراد نبی صلی النّدعلیہ وسلم <sup>کی روحا</sup> ا ور (اللَّهُ عِنَى) ولي رخي اللُّه عنهُ كي روحانيت ہے ا<u>سطے كرنورٹ</u>ته عَالِم معرفت ميں داخل نہيں مو*سك*يّا ا وراسكو التكعالبين سكبآ اور فرطان بني صلى التلاعليه وسلم مع كه وكليز اليب لوك بين كه جابل سرحا بين رونيه قياميت عالم وعارت بن كراتيس اوركة اليداوك بن كرعالم مرحا أن اور قيادت كدن جابل اورمغلس بن كرا تحين " بعيباكه ارشاد اللي بيد "تم اينه عصرى باك چيزي اين دنياي زندگ بين فناكري<mark>يكه اولاتهي</mark> مرت <u>جيكم</u> ترآج تمہیں دلت کا مغاب بدلہ میں دیا جائے کا ماس کی منراکتم فاص تکبر کرتے تھے '' اور فرمان ہی

فَالُ النِّيُّ عَلَيْهِ النَّهِ الْمَا مُونَدُ الْمَا عَلَيْ عَلَى الْعَبَدِ فَا اللَّهُ الْمَا الْمَا الْمَا اللَّهُ الْمَالِمُ اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ الللَّهُ اللللللْمُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللِلللللللِلْمُ اللللْمُلِلْمُ اللللْمُلِمُ

۔ پہیا کہ بی صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمال ہے کہ'' میمج بنیا د پر بھے تغییر سے جید اور فاسد نبیا د پر فاس تعیم فاسد ہے ۔ (لیقی مرجح نیت کے ساتھ عمل بھی فیرا ہے) اور ارشاد اللی ہے کہ ''جوا فرت کی کھیتی جاہیے ہم اس سے لیے اس کی کھیتی جاہیے ہم اس میں سے کچھ دیں ''جوا فرت کی کھیتی جاہیے ہم اس میں سے کچھ دیں گئے اور آخرت میں اس کا کچھ حقہ نہیں''۔ لیس بندہ پر واجب ہے کہ وقت گزر جانے سے قبل ہما اس میں الفقین (پیر و مرشد) سے دنیا میں ہم آخرت کی ملبی زندگی حاصل کر لے جسیا کہ فرمان بی صلی اللہ علیہ وسلم ہے کہ اوجود دنیا وی اعمال کے ذرایع آخرت طلب کرے توانس کا کچھ حقہ نہیں ۔''بس جب اس نے دنیا میں آخرت میں کہا تھی ہم کا اور کھیتی سے مراد وجود کی زین ہے نما کی میں نہیں ہو گئے ہما کہ وجود کی زین ہیں نما کی اور نمین سے دنیا وی اس کی فعمل بھی نہیں کا لئے گا اور کھیتی سے مراد وجود کی زین ہے نما کی رئین نہیں ۔

صفوعه کے آگے باقی سلسلہ: ۔

ب "بدستک املل کا دارد دارنیتول بریم" اورد من کامیت اسر کے عمل سے بہتر ہے اور فاسق کی نیت اس کے عمل سے بدتر ہے اسسان کوئنیت اعمال کی منیا دسیمے ۔ (ایک اُکے معوز کاسلوط لاحذ ہو)

## الفصيل المالية المنع

فَالْوُّوَيَةَ تُعَلَّىٰ وَعُهُن رُوُّيَةُ جَمَالِهِ فَالْهَجَرَةِ بِلَاوَاسِكَةِ مِنْ إِذِ الْعُلْب وَرُوَيُ كُصِفَا بِله فِي الدُّكُنِيَّا بِرَاسِطَهُ مِزَا فِ الْفَلْبِ بِنَطَلِ لْفُوَّادِ مِنْ عَكُمْ لَ فِي الْكِبْمَ الْكَافَ فَالَالْمُونَا لَيْ فَاللَّهُ الَّذِي لالله الأَهُو الْمُبَكُ الْفُدُّ وُسُ السَّكَمَ مُ الْمُؤْمِنُ لِلْهَبْهِنُ. وَيُرِّدُ ` فَنَرْسَ أَى صِفَا لِهِ بَرِي ذَا لَهُ تَعَالَىٰ فِي الْمُخِورَةِ مِلِا كَبُّفٍ ° وَجَمْيُعُ الدَّعَ وِعالِنَّيْ صَدَرَكْ مِنَ الْاَوْلِكِ إِينِ وُوْرَئِ اللَّهَ عَلَىٰ كَفُوْلِ عُكَرِيْنَ لِلْحِنْظَاكَ مِنْ وَلِينَا عُنْهُ " رَأَى فَلِنْ يُرَدِّنَ كَىٰ ذُورُ رَقِيْ " وَقُولُ م لْحَ الْهُرِ ۚ كَلَا لِكُ مُنْ مَا مُعَالِّمُهُ مُنْ الْمُؤْمِنِينَ وَمَّا لَوْا مَنْ الْمُؤْمِنِينَ كَا اَنَّ مَنْ رَ اَى شُعَاعَ السَّمَسْ مِن الِمُشْكَافِ وَنَحْوِهَا صَتَحِلَهُ انْ اَهُوْ كُلُ رَأَ بُكُ الشَّمْسَ عَلِي سَجِبْ لِ النَّوَسُّعِ وَقَدْ مُثَّا ۚ اللَّهُ سُعُكَ لَهُ وَقَالَىٰ فَرَهُ فِكَ يَمِدِا لْهَادُهُم بِاغِلِبَا رِمِنَهَا لِهِ بِفَوْلٍ لَهَا لَكُوْسُكُوْ **ِ فِهُامِصْبَاحٌ - نعرِعَةٌ كَا أَيُ الْمِشْكُوهُ فَلْبُالْمُؤْمِن** وَالْمِصْبَاحُ سِرُّ لِلْمُزُّادِه وَمَعَعَ الدَّرَيَّة فِي شِندًه ﴿ فِي َ النَّهِ عِنْهُ الْمُعَدُ نَ فَقَالَ قَالَ " فِو فَدُمِنْ شَجَرَ وْمُبَارِكَهُ لِيرَا وَهِي شَجَىَّةُ ٱلنَّلُولَهُ بْنِ وَالمَّوْحِبُدِا كِنَامِنْ مِنْ لِسَانِ الْفُكُ سِ بِلَا وَاسِطَ فِي كَا كَتَكُنَّ الْقُرُ إِنْ بِاللِّبَيِّ مَسَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْإَصْلَ ثُوَّ زُزُو لَ مُعِيْرِينُ لُ عَلَيْ السُّتَكَدُمُ لِمُصْلِحَةِ الْعَوَامِّ وَإِنْكَارِالْكَافِوَ الْمُنَافِينَ هَ وَالدَّلِبُلُ عَكُرُهِ تَوْلُهُ تَعَالِي ﴿ وَإِنَّكَ لَكُ لُقَرَّ الْعُرْ إِن مِنْ لَّذَى ْ حَكِيمُ عَلِيْهِ مِنْ لَكَ \* وَلِذَا لِكَ بَسْرَعُ الْبَيّ حَكَاللَّهُ عَلَكِهِ وَسَلَّمَ ۖ وَلَهُ بَنِ مِجْوَرُ مِنْ لَ عَلَىٰ نِبَتِّنَا وَعَكَبْهِ السَّكَوْمُ فِي الْوَيْحَتَّىٰ زَكُ فِهِ البَّكَ حَمَا فَالِ اللهُ لَمَا لَلْ وَلاَ تَعْجُلُ بِالْمُزُ الْدِمِنْ قَبْلِ انْ تَلْقُنْ إِلَيْكَ وَحُبُهُ.

### نوین فصیٰ ل

\_(الله تعالى كے ديدار كے بيان ميس)-

یس دیدار دوقسم کاب (ایک) آخرت میں قلمی آئینہ کے دانسط کے بغیراس داللہ مجمال کا دیدار کرنا اور (دوسرا) دنیا میں قلبی آئیننہ کے داسطے سے اس داللہ) کی صفات کے جالی انوار کے عکس کا قلبی نگاہ سے دیدار کرناہے جدیا کہ ارشاد اللی ہے ''دری ہے اللہ صب کے سواکوئی معبود تہیں با دشاہ نہایت پاک 'سلامتی دینے والا ' سفا لحدت فرانے والا '' یس جس نے اسکی صفات کا دیدار کیا وہ آخرت میں کسی کیفیت کے بغیر ذات حق تعالی کا دیدار

رے كا - اور الله تعالى كے ديداركے بارے يس جو بودعوے اولياء كرامنے فرمائے بي . ببساكه حضرت عمررضي اللاعنة كافرمانا كرثمي تلب فيمير بارب كود تكهاليني ميرب رب كے نور (كودكھا) حضرت على بن ابي طالب رضي الله عنه الأطوالك أمين رب كي عبادت اس دقت مك مهين كرّاجب مك كم اُس كو دىكچەنېيى لىيئاً ۋە سالا صفات لالېي) كا مشا<del>بدة</del> بېس طرح كەكوئى تتخص طاق دغيرو يىن سورج كى شعاع كو ديكه توبلما فاوسعت اس كايدكها يمح بهديس فيسورج كوديكها اوراللسبحان تعالى ابيد كلام قليمين ا بني صفات كاعتبار سه ابينه نورك اس طرح مثال دى م يع جب ارشا داللي در كان كى طرح ص ين حراغ ميد" ( زرگوں نے ) فرمایا ہے مومن کا قلب طاق ہے اور قلب کا باطن بھاغ ہے ہوایی شید دوشی کے سبب موتی کے وصف کی طرح ہے پھراس نور کے معدل کا بیان فرمایا توارشا دِ اللی ہے دو برکت والی پیٹر ( درخت) سے روشی تجرآ ہے" اور یم توقین اور خالص آدمید کی یکر (درخت) مع بوکسی بھی توسط کے بغیر زبان قدس م بے جبیا کہ قرآن الا تعلق دراصل (رارست) دات بوی صلی الله علیه دسلم سے ہے تھر حضرت جرمسل علیہ اسلام کا نازل ہونا (محفی)عجام می مصلحت کیلی<sup>م</sup>ا ور کافر دمیافق کے انکار کے میش لطر سے جس پر دلیل یہ ارشادِ المی سے اور سے ترک تم قرآن سکھا جلتے ہو حکمت والے علم والے کی طرف سے " اوراسی خاطری صلی اللہ علیہ دستے جلدی فرماتے تھے اور مفات جرگیا م دو ہے سومک چیا خطری

قَالَ هَكُ أَحِثُ الْمُرْصَاكِي فَامَّارُوْنَهُ لِللهِ تَعَالَىٰ فِعَ وَالْإِنْ فِي وَالْمِنْ فِي وَ وليسط فوالميتوآف إنشكاءالله تعالى بتنظواليتروي ذاك الممسية بعلغوالمكان كمأ تَفَالَ اللهُ تَعَالَىٰ وَحِجْرَةٌ بَوْمَتُ إِنَّا صَرِيَّةٌ إِلَى رَبِّهَا نَافِرَةٌ كَيْمَالِيِّ "وَالْمُورُ قُوْلِهِ عَلَيْهِ السَّكَامُ مَ مَا اَبْتُ رُبِّهِ عَلَى مُوْرَةِ شَا يَدِهُ مُرْدٌ ''ه طِفُول لُعَافِهُ وَتَجَالُي الرَّبُّ حَلَّ شَانُهُ عَلَى هَانِهِ وَالصُّنُورَةِ فِي مِزْ آَوْالرُّوْحِ بِهُ وَاسِطَهْ بَهُنَا لُمُنْجَلَّ وَالْمُنْعَكُولَا لَا كَالْكُونَ مُنْزَةً فَ عَزِالْعَنُورُةِ وَالْمَادَةِ وَخَرَاصِ ٱلْكَجِبْسَام فَالصَّنُورَهُ مُواْهُ ٱلْمُوْرِقِي حَبُولِلْمَادَّةَ وَالرَّاكِ الْحُافَاهُ وَفَا مَوْالِدَّ الْحَافِر فيْعَا لَوَالْصِيْفَاكِ لِأَنَّ فِيعَالَوْ لِلدَّائِ تَحْوَقُ الْوَسَائِطُ وَتَمْعُوهُ وَلَالِسَنُعُ في لْهُ لِكِ غَبْرُ اللَّهِ تِمَا لَى كَمَا فَالَ اللِّيَّ مَسَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُعَرَفُكُ رَبِّنْ اكَ بِمُورِزَيِقَ وَحَفِنْتِكُ ۗ ٱلْإِنْسَانِ مَحْرَمُ لِذَالِكَ النَّوْرَكَا فَالَاللَّهُ تَعَالَىٰ وَلَحْكِ يُسْإِلْفُدُنِينَ ٱلْإِنْسَانُ مِبْرِيْ وَإِنَا مِنْ ، "وَكَافَالَ لَنَتَى مَنْكَلَ لَلْهُ عَلَيْدِ وَسَكَّرٌ " اَنَامِزُ اللَّي الودممس طرح شب مواج ين عفرت جرئي عليه اسلام مددة المنهلي سه آس بروس كارد و المنهاي سه آس بروس كارد و و المال و المال

مصنف كمآب موصاحب فرصابا اورالله تعالى الادبدار تواتين انشاءالله تعالى كسي آتينه وولى ك دا<u>سط ک</u> کبنیر سیری نظ<u>ه رسد</u> به کااوریه د بهی مه**ر م**س کو طفل معانی سانام دیا کیا به جبیها که ارشاد اللی میده کچه مذاس دن تروتان ہونگے اپنے پرورد کارکو دیکھے ہوئے " اور فرمانِ نی صلی المدعلیہ وسلم بعد ہونے اسیع رب کو ایک بے ڈاڑھی مزیمہ او بھال کی صورت میں دیکھما 'مجسے مرا د طفل معانی ہے اور الب عبل شانہ نے روح ہے آئیہ ہیں اسی صورت میں اول تحبی فرمانی کرتحبی فقر مانے والے اور تعبی حاصل کرنے والے تے درمیان کوئی واسط نهیں اور بعق تعالیٰ صورت (شکل) اور ما دی و صبمانی خاصیتوں سے پاک وصاف سے کپس صورت دیکھتے اور دکھنے والاالك غيرمادي آلينسه يحتب سجه لوكري خلاصر لاز بصادريه سهب عالم صفات بين بعد إمر السلة كرعالم ندات ك ا ندرسب واسط حل كرخاك بهوجاتے اور مرف جاتے بین اور اس كے اندرا الله تعالی سے جلوے كے سوا كئى دوسر کی تخاکش ہی نہیں جیسا کہ فرمانِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہے ویس نے اپینے رب کو پہجان لیا " کیعی اپیغ رب کے نورکو ( يهيان ليا ) اور حقيقت انساني اس نورك لي محرم ب جيساكه مدميت قدسي س ارشاد اللي به كرووانسان ميراداز ب اورين اس كاراز بول" اور سبياكه فران ني صلى المدعلية وسلم مع بدين الله (كي تور) سع بون ، ا ور

وَالمَوْ مِنْوَدَرَيِّ وَفَالَ اللهُ تَعَالَىٰ وَالْكِيْ مِسْتِ الْفُدُسِيِّ مِخْلَفْ مُعَدَّدَامِنْ فُرُمِرِ
وَجَهِنْ وَالْمُورَدُ مِنَ الْوَحِبُ وَالدَّالَةُ الْمُعَدَّسُ الْمُتَعَلَّىٰ فِي صِفَهُ السَّحْمَةُ كَا فَال
اللهُ تَعَالَىٰ فِي مَعْدَلِ اللهُ مَعَالَىٰ اللهُ تَعَالَىٰ اللهُ اللهُ

بفعرالعاشر

ایمان والےمسیعی (نور) سے ہیں"اور حدیث قدمی میں ارشادِ الہی ہے کہ او حفرت محمصلی الله علیہ وسلم کو مِن نے اپنے چہرے کے نورسے پیرا فرمایا " ادر تپہرہ سے مراد 'داتِ پاک ہے بور حمت کی صفت ہیں درستی سیجیسا کہ حدیث قارسی میں ارشا دائیج « میسے غضب پرمیری رحمت سبقت لے گئ<sup>ی او</sup> رارشا داللی ہے کر<sup>وو</sup> ہمنے **آپ کو** سارے جہا فول کیلے رحمت ہے رحمت ناکر بھیجا'' اورارشا دائلی ہے کہ "بے تسک تصاریب یاس تم میں سے بحالیک رسول آیا " اور ارشا دا پلی مع که "بیتے مک تصارے پاس اللہ کی طرف سے ایک لورا ور ایک کرآپ طاہرآ ہی " اور حدَيث ورسي مين ارسنا دِ اللِّي سِع كر" (اعجبوب) أكّرتم في بوق تومين أسما نون كويدا نهين فرمانًا."

سغى على بييع لَرَكْحُ ما في السله: -

ے وحی میں آ کے شرعیا تے تھالین جرال علیال ماکے پٹر ھنے سے تبل ہی حضوراً بت بڑھ دیتے تھے) میہاں مک کہ اس بارے میں وحی اتری جب کۂ ارٹ واللی ہے '' قرآن میں حلدی مذکر وحب مکٹ اس کی وی تعمیر لوری ند بروها نے " \_(اس کے آگے صفحہ ۱۹۵ کی سابی سام علا ضار ہو)

#### الفَصِيرُ الْعَالِمُ الْعَلَيْسِ الْعَلَيْسِ الْعَلَيْسِ الْعَلِيسِ الْعَلَيْسِ الْعَلَيْسِ الْعَلَيْسِ اللّهُ فِي مِنِينَ الْجُهُ الظَّلُمُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْسِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْسِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّ

فَا لَاللَّهُ ثَمَالًا "وَمَنْكَانَ فِي طِيزٌ ﴾ اعْلَيْهُو فِي الْإِخِدَةِ أَعْلَى اَصَلَّ سَبِهُ اللَّهُ الْ وَالْمُوَّادُ مِنْهُ عَمَالِفُلُكَ كَا فَالَ اللهُ لَعَالَىٰ "فَإِنْفَاكَ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ الَّئَىٰ فِي الصُّدُوْدِ. جِ ٣ " وُسَبَبَ عِمَا وَهُ الْقُلْمُ آبُ انْحُجُ مُ الْفَفْلَهُ كُوالِنَّسُ كَانُ لِسَبَ الْحَهُ دِ مَعَ اللَّهِ تَعَالَىٰ ه رَسَبَبُ الْعَفْلَةِ الْجَهْلُ منْحَعِلْبْغَةِ الْاَمْولَالِهِ فَيْه وَسَبَبُ الْجَهْلِ اِسْلِبْلَاُّ صَعَائِ الْمُتُكُمُ الْبِعَكِ وَالْكِبْرِ وَالْحِنْدِ وَالْحَسَدِ وَالْعُجْرِيَ الْمُعْلِ وَالْجَبْدِةِ وَالنَّكَمْ لَمَا وَالْكِكَذَبِ وَخُولًا لِكَ مِنَالِدَّ مَآمِمه وَسَبَبُ تَنَزُّ لِهِ فِي أَسْفَ لِسَا فِلِبْنَ هٰذِ والطِّيفَاكُ فَإِذَا انْتُسَبَهُ مِنْ هَاذِ وَالْغَفْلَةِ وَاشَّلَعُلَ بِالتَّوْجِبُدِ وَالْعِبْمُ وَالْعَكَ وَالْمُجَاهَدَهُ الْفَوْيَةُ ظَاهِرًا وَبَا لِمَنَا فَلَبْصَيَقَلُ مِنَ أَلْلَابِ بِتَصْقِبُلِ النَّوْجِبُدِ وَالْوِلْمُ وَالْعَمَلُ وَالْمُحَاهَ لَهُ الْفُوِيَّةُ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا فَخُصُّا مُهَاوَيُ الْفُلُبِ بِنُوْرِالْاَسْمَاءِ وَالْصِّنَانِ فَبَذُ كُ وَكُنُهُ ۗ الْأَصْلِلَ فَهُمَنْكَانُ إِلَهُ فِ فَهُرِجِ عُ وَلِهِ لِأَيْعِنَا يَافِ السَّحْنَ ٥ وَلَعُدَ إِنْ فَأَعِ هَٰذِهِ المحمي القُلُ لَمَانِيَّةِ لِنَهْ فَي النَّوْرَ إِنِيَّةٍ بَصِهُ كَبَصِبْرً إِبْمَصِبْرُةُ السُّوْجِ وَنَهَرُ ابنُوْرِ الْاَسْمَامِوَالصِّفَابِ عَتَى تَوْ نَفْعُ الْحُنْتُ لِنَّوْدَائِيَّةُ لَدُرِجُكِافَهُ فُورْ بِنُوْرِ الْذَابِ وَاعْلَوْ إِنَّ رِلْفَكْدِ وَلِلْسَالِمِنْ عَبْنَهُ فِي لَكُنُ الصُّغُولِي وَالْعَبْقُ الْصُبُرِي فَالصُّغُرِي تُشَاهَدُ بِتَحَدِينِ الصِّفَاكِ الْمِانْتَ مَمَاءِعَا لَمِلاَدَرَعَاكِ وَالْحَبْنُ الْكُولُوكُ أَسَاعَكُ بِتَجَكِّمَا نُوْارِالذَّاكِفِنِ الْمُولِللَّا هُوَيْتَ فِيلِانْسَان بِالْمُؤْخِوَقَبْلَ الْفَنَاءُ مِنَ الْبَشَرِيَّةُ التَّفْسَانِيَّغُوَوُصُوْلُ الْعَبْدِ إِلَىٰ ذَٰ لِكَ لَمْ مَنْدِ بِقَدْرِ الْإِنْفِطَاعِ مِنَ لَبَشِرِسَةٍ إِ

#### **ر ماریک اورروش ن خیابات کے بیٹ**ان میں )۔

ارشا داله بيغ جواس زندگي مين ارها بعروه آمنرت مين امارها بيمه اورمجو زرا ده گمراه" اوراس <u>ميد</u>مرا و دل کا المعام وما بعضياكما رشاد إلى بعد قرير أنهين الدهي نهين موتين بلكروه دل الدي موتة من توسينول من من اور مار مكيول كى افرائس كاسبب مجاب اور غفلت اور الله كيما تعركة بوك وعده كو كيول ماناب اورغفلت كا ب الله ك حكم ك حقيقت سعد العلى بعدا ورجهل كاسب اس ينطل في صفات بيسية تكسر لغف صدر كممتلك نجل و کنچرسی نحییت میعلیوری اور حصوط دغیره رائیون کاغالب آنا سے اور نحیلی سی فیلی حالت میں تسزل کا سبب بهي صفات بن يس جب اس عفلت سيخبر دار موا اور توجي ؛ علم عمل اور سخت مجالبره بيرظام و ما طن بی علی میرا به و آوتیرید؛ علم علی اور سخت عبا بده کی ظاہری دیا طنی جلاکی بدولت قلب کا آئیٹ حیک انتخصا سے میں اسماء وصفات کی روشنی سے قلب کی زندگی حاصل ہوتی ہے بسی وہ اپنے اصلی وطن کویاد کرتا ہے اوراسکی ہوا۔ التياق قاتا بيديين رقلن كى عنديت معدواليس لوثنا اور (منزل مقصود تك) رسا في حاصل كرليتا بهدا وران تاريك عجابات کے الحمة جانبے کے بعد نورانیت باتی رہ جاتی ہے اور (سنبرہ) رومانی آئکھ کی بصب یت ماصل لرلت ہے اورا سما ، وصفات کے نورسے منورکر ٹاسے بیا ن کک کہ رف نورانی تجابات جی انجم حاقم میا در نور دات کی تعلق طابر ہوئی اسے اور حال لوکر قلب کی دو اُنکھیں ہوتی ہیں ۔ (ایک) چھوٹی آنکھا ور (دوسری) ٹری آنکھ بیس جھوٹی آنکھ سفات کی تحلیوں کے دربعہ عالم درجات کی آخری حد مک کا مشاہدہ کرتی ہے اور ٹبری الوارِ زات کی تحبی کا عالم لاہوت میں مشاہدہ کرتی ہے زبور ) دِلسان کیلیئے موت کے ساتھ اور ہے '' نعسانى بشريت كے فغا ہونے سے پہلے ہے اور اس عالم تك بندے كى رسائى نعنا فى بشريت كے منقطع ہونے كے

التَّقْسُ انِيَّةٍ وَلَهُسَ مَعُنَى الْوُصُولِ الْحَالِيَّةِ فَالْمِزْقِبُ لِوُصُولِ الْجِسْمِ الْحَانِجِسْمِ وَكَالْفِلْمِ إِلْمَعْلُومِ وَكَالْعَفْلِ إِلْمَعْ قُولِ وَكَالْوُهُمِ وَالْمَوْهُومِ ٥ فَمَعْنَى الْوُصُولِ بِقَدُرِلْلِأَنْفِطَاعِ عَنْ عَبْرِم إِبِلَا تُرْزِرِ وَلَا بُعُدِرُ وَلَاجِهَا فِي وَلَامْعًا بُكَا إِنَّ هَالِ وَكَ (نَفِهَ مَا لِفَسُمْ عَالَ مَنْ فَوْضُا مُورِم وَخِفَائِه تَحَلِّبْ وَلَسْنَارُهُ وَفِي مَعْرِفَكِ حِثَ مُعْظِيْمَةٌ فَنْحَصَّلَ ذَلِكَ لِمُعَالَى فِلْ الدُّنْهَا وَحَاسَبَ نَفْسَهُ فَنْ إِنْ يُحَاسَبَ فِهُوَمِنَ الْمُعْلِبِ بِنَ وَإِلَّا فَكُسْتَفْبِلُ عُقُوْبِاتُ مِنْعَدَابِ لْفَابْرِ وَالْحُشْرِ والمجسَابِ وَالْمِبْزَانِ وَالْعِسَابِ وَالْمِسْرَاطِ وَعَهْرِ لديك مزستكا ييدا للخورة

اورالله تعالی سے ملیے معنی حب سے جسم کے مطنے کی طرح ہر گزنہیں اور نہ ہی علم کے معلوم کے ساتھ 'اور عقل كم معقول كے سائقدا ور ذم سے موہوم كے ساتھ ہونے كى طرح بيديس (الله سے) بلنے كا مطلب غيرخدا معنقط مون كرمطالي بعصب مين ندنرد يكى كاندورى كارسمت كاندرو رويو ويساكان متصل موف كا اورنه منفصل مجونے ما رکوئی تصور) سے بس اسکی وہ ذات پاک ہے کہ میں کے طاہر ہونے میں اور اس کے غفی رسِفی ریالتر تئیب) ایس کی مجلی سے اوراس کی سربسٹگی ہے اوراسکی معرفت میں طر*ی حکم*ت ہے توص نے دنیا میں اس مقصد کر دحاصل کر لیا اور اپنے نفس کا محاسبہ کیا قبل اس کے کہ اس کا حساب لیا جائے تو وہ فلاح پاتے دالول بس يهر اور درنه بهراس عابد الله عذاب قبر وصرف صاب ميزان اور ميمراط وغيرو جسي آخرت كى سنحتيدل كاسامنا موكا ـ

## الفَصِيرِ السَّعَادَةِ وَالشَّغَاوَةِ

وَاغْلَوْاَ تَا الْنَاسَ كَا يَعْلُونَ مِنْ هَلْدَبْنِ الْقِسْمَيْنِ وَهُمَا أُوْحَدَانِ فِي الْسَانِ وَلِعِدِ فَالِنْ عَلَبَتْ جِهَةَ مُحَتنايَةٍ وَإِخْلَاصِهِ تَنَبِّةَ لَذُجِهَةُ شَعَادَ فِهِ إِلَالِسَتَعَادَةٍ لَكُتِ تَمَدُّ لَثُ نَفْسًا بِنَكُ وَإِلَا رُوْحِ كِالبَّبْ مِ وَإِذَا اتَّبَعَ هَوَاهُ انْعَكُسَ إِلَّا مُرْجُ فَإِذَا اسْتَوَتِ الْجِهْ كَانِهَ لرَّجَاءُ الْخَبْرُ كَا فَالسَّلْتَكُ "مَنْ جَآءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْر أمُثْ إلها انعام لا" فَوضِعَ الْمُبْرَانُ لِاَجَ لِهِ عَالِاَنَتَ مُ إِذَا تَكَ ّلَتُ المَّقْسَانَةُ اِلَّالِّيُّ وَكَانِيَّةُ إِلْكُيِّيَةِ فَلَاَعَاجَةً الْحَالِمِيْنُ الْفَهُو يُحَيُّمُ نَفْهُر حسَاب فَهَنْ رَجَّ حَتْ حَسَنَاتُهُ كَخَلَ الْجُنَّةُ بَلاَعَذَابِكَا فَاللَّهَ " فَامَّامَنْ ثَفَكُتُ مَوَ ارْبُنُهُ الْوَرْ عِيْسَةُ وَالْمِنْهُ قِي الفَاعِ " وَمَنْ تَرَجِّيتُ سَيِّكًا لَهُ يُعَدَّبُ بِقَدْ رِجْنَا يَنْهِ نُمَّ بُخْرَجُ مِزَالِتَّا دِ انْكَانُ لَهُ الْجَانُ وَيُدْخُلُ الْجَنَّةَ وَمُرَادُنَا مِنَ اسْتَعَادُهُ وَ الشَّىقَاوَهُ مَعْنَىٰ أَنْحَسَنَاكِ وَالسَّيَتِ ثَاكِ كَا فَالَ الِنَّيْصَ لَوَاللَّهُ وَسَلَّمَ \* السَّعِيْ كُ فَذَ يَشْفَى وَالشُّبِغُيُّ قَدْ بَسَعَدٌ "فَاذَاغَلَبَ الْحَسَنَاكُ بَكُونُ سَعِندًا وَإِذَاغِلَتِ السَّبَّنَاكُ بَكُ ثُسَيَّفِيّاً فَنَنْ نَابَ وَأَمَنَ وَعَلَصَالِحاً يَثِيُدُ لَكُ سُتَفَاوُهُ إِلَى لِيَتَعَادَةِ وَاَمَنَا الْمُلْذُرُ فِكْ زَلِ مِنَ السَّعَادَ فِرَ الشَّعَادَ فِي لِحُبِلِّ وَلِيجِامِعٌ فَالَالنَّبِيُّ مُعْلِيدٌ يَكُمُ 'اَلسَّعِيْدُ مُهُ وْمُ بَطَنِ الْمِثَّا وَالنَّمَ عَلَى مِشَافِيَّ وْمُنْكُن أُمِّهِ " وَلَهْسَ لِإِحَادٍ فِهِ إِ مَحْتُ لِاتَهُ" مِنْ سِرًا لْقَدْرِوَ لِا يَجُوْرُ أَنْ يَحْتُمُ ۖ أَحَدُّ لِسِرًا لْقَدَرِ ا قُالَ صَمَاحِهُ تَفْسِهِمُ الْمُحَارِجُ كُرَضِى اللهُ عَنْهُ " لِأَنْ كَيْبُرُ المَالْانْسُوارِ

#### ڰؽؚٳڔۿۅ<u>ؠڹ؋ؙ</u>ۻڶ

" "سعادت(نیکبختی) اورشقاوت (مرنجتی) کے بیاین میں''

ا درحان لوکرانسان ان دولول قسم ( کی ماتوں ) سیمغالی نہیں اور دہ دونوں (ماتیں)ایک ہی انسیان میں ٹا کھاتی م ليسه إگرام كانيكيون اوراخلاص كيحمهت غالب أجائ تواسكي شقارت بحي معاد تتسه بدل جائے يوني كر إلى نفساميت الى روحانيت سعد بدل ابائ اوجب وه اينى واست كى بردى رئ توباتر بمكس بوط اوجب دونون جهتين برام برام الرسول تو بعملائی کا اُمب به بیسید میسیا که ارشار اللی سیم '' جو ایک نیمی لائے **تو اُسکیر لیڈ** اس جیسی دمس میں '' پیس میران ای دولو<sup>ل</sup> کی خاطب نیایا گیاہے تاکر جب نفسانیت سب کی سب روحایزت سے تبدیل ہوجائے تومیزان کی حرورت نہیں ہیں اده صاب كابغري بالك عاقب صابي نيكيول كوترجيح دى ده عذاب كالغيرضيّة بين دا خل بواجساكه ارشاداللي بيد و توجس كى توليس مجارى ہويں وہ تومن مانے عيش بيں ہيں ؛ اورس نے اپنى برائيوں كو تربيح دى اس كو ہس سے گناہ كم مطابق عذاب دياجية مع ايحرآگ سن كالا جائي مواگراس كے ماس ايمان بوتو حذت بين داخل كي جائي كا اورسات اور **ضعّاوت سے ہاری مراد حسن**ات (نیک اعمال) اور سیّناکت (برُسے اعمال) ہیں جدیبیا کہ فرمان ہی صلی المیّاعلیہ وسلم ید در نیک شخص سے بھی برائی سے زر د ہوتی ہے اور قبرا آ دمی نیکی محی کرتا ہے ؛ پس جب میکیاں غالب آبیش آفہ وہ نیک ہوموا ورجب برانیاں غالب ہوجائیں تو وہ قمرا ہوگائو حس نے قریری ایمان لایا اور سک عمل کر اسکی برا کی نیکی سے مدِل جا تی ہے ۔ اورسعا <ت بیرشقا وت کا جمع ہونا از ل سے سرسی تقدیر میں (نکھا) ہوا ہے فرمان نبی علی اللّاعلم ول بدنيك تحف اين ال كاسكم بن سع بى ميك بهتراب اور مراتخص ايى ال كانسكم بن سع بى مرا بوراب اوراب کہ با دے میں کمی کے متعلق بحث کی کوئی عم باکشن می نہیں ہے ۔ اس لئے کہ یہ تقت دیر کا دا ذہبے اور تقدیر سے داز پر مى كو عجب كم ناجاً مرتهي . مولف تعسيو مخارى الله الله عنه الح كياب كداك راو دادون بن س

يُتَّكَدُّ بَهُ كَشَيِّرا لُقَدْرِ بِأَنَّ الْبَلِسِ لَعَنْهُ اللهِ عَلَيْهِ وَمَا يَسْتَحِيُّقُ أَمَالُ ٱمْوِهِ فَلَعِنَ بِذَا لِكَ وَادَّ ٱدَمَ عَلَىٰ خِبِينَا وَعَلَيْهِ انْصَنَلُ التَّحِيثَية فُوَ التَّسُلِمْ مُ اَصَلَىٰ عِصْبَيانَهُ الْمُلْفَعْسِهِ فَاقْلَعَ وَرُجِوَهِ وَفِي السِّيرَانُهْ نَاجِي بَصُلُلُعَارِفِينَ وَالْمُحَانِثُكُ قَدَيْنَ وَإِنْتُ أَرْدَتَ وَالْمُتُ كُلِقْتُ المُعْصِيدَ وَعِينِي فَهَنَعَتَ بِهِ هَا لِفُ كَاعِبَ ادِي هِ لَ الْسَهُ طُ التَّوْحِيْدِ فَمَا لَمُنْ مُ الْعُبُورِيِّ لِيَعْ فَعَادَ فَعَالُ اللهُ الْحُمَلُ كُواَنَا الْذَيْنَ وَانَا ظَلَيْتُ نَفُسِيْ فِعَادَاهُ الْمُأْنِفُ أَنَا غَفَرْنُ وَأَنَا عَفُونُ وَإِنَا كَرَيْمَ نُ وَفَدَا وَلُواانَ الْمُرَادَ بِالْأُمِرِ فِي صَدِيْتِ بِجَرْبِعِ لْعَمَا إِلَيْ إِنَّ وَلَدْمِنْهَا الْفُوِّي الْبَسَدُرِيَّةِ كُفَا التّرك وَالْمُأْ ظَهَرَ إِللَّكَادَةُ كِلاَتَّهُمَا يُحْبِيَالِ وَبُنْبِتَانِ الْعِلْرَ وَالْإَبْمَانَ وَالنَّوَاضُعَ فِيلْفُلِبِ وَكَا التَّارُوَالرِّيْمُ فِبَالْعَكُولِ مَنَّهُ مَا تُحْوِفَان وَتُمْنِكَانِ فَسُبُحَانَ مَنْ جَعَرَيْنَ هِل الكنَّفُ مَا دِفِن حِيْرِ وَلَصِدِ كَا بَعْمَعُ بَيْنَ الْمَاءِ وَالنَّارِ وَالظَّلُمُ مَا فِوَالنَّوْرِ وْالسَّعَارِ كَأَ فَاللَّهِ عَلَى مُولَلَّذِي بُرْبِحُ مُولِكُرُ وَبَحَوْفًا وَطُمَعًا رَبُنْتِ كُالسَّمَا بَالشَّفَالَ رِعدِمِكٌ سُجُلَ بَخْلِي بِنُ مَعَاذِرَحْمَةُ اللهِ عَلَهِ مِن مِناعَرِ اللهُ نَعَالَ " وَغَنَالَ " بَجْمَعُ بَنْ الْاصْنَدَادِ وَلِذَالِكَ كَانَ الْإِنْسَانُ لُسُخَةَ أُمَّ الْكِأْبِ وَمِرْآَةٍ الْحُوْجَلَالاً وَجَمْ الْأَوْ بَعْمُوعَةَ الْكُوْنِ وَكُسَمْ حَكُونًا حَامِعًا وَعَالَما الكُورَ لِأنَّ اللهُ تَعَالِي خَلِقَتُهُ مُسَكِّبُهِ إِي بِصِفَلِمِ الْقَلْقِ وَالتُّصُفِ كِإِنَّ الْمِرُاةَ مِنْ جِهَتَيْنَ مُعْنَى لَكُنَّ نَاهَ وَاللَّطَافَةَ فَتَكُونُ مُطَلَهَرَ إِسْمَ الْجَامِعِ بِخِلَافِ سَائِرِ الْأَنشُيَاءِ فَإِنْضَا حَبُلْقَتْ سَدِ وَلِحِدَةٍ ٥ أَمَّا مِسْفَةُ اللَّمْ فَعَطُ كَالْمَكَدَّ مِكَةِ عَلَىٰ بَبِيّنَا وَعَلَبْهِمُ الصَّلَوة مُوَ السَّكَدَمُ هُمُومَظُهُ وُ إِسْمِ السَّبُقِ وَالْفُكُّوصُ فَلَا وَامَّاصِفَهُ الْفَهْرِيحَ اِبْلِبُسِعَلَهُ مِمَا كِسُتَحَقُّ وَذُرَّتَ كَالِمْ وَهُوَ مَفْهَوُ إِسْمَ لَحَنَّا رَوَلِذَالكَ تَجَبَّرَ وَتَحَتَّرَعَنِ التَّحْدَةِ لِإِدَمَ عَلَىٰ سَيِّنَ

1.0

ہت سے المیسے ہیں جن سے واقعیت ہو جائے تواس پر گفتگونہیں کی جاتی جیسا کہ تقدیمر کی برا ٹی کہ املیں اس پراللہ کی احت بوکراس نے ایسے معاملہ کو موٹرا کسی امی دجہ سعاس پرلعنت فرمانی گئ اور حضرت آدم علیالسلام نے اپنی علطیول کی اضا رنست اپنے نفس کی طرف فرما نگلیں وہ کامیاب رہے اوران پررحم کیا گیا اورایک روایت ہیں ہے کرلیفن عاز طال کرام نے اس طرح نجات مانکی مسید معبود تولیجی اندازه فرمایا ورقعه بی الاده فرمایا وراتولیه سی میر سیفنس میں گذا می تعربیدا فرمایا میں عنی سے بکارے والے نے اس کو پول نیا دی . اے میرے بندے! یہ تو توجی کی سشہ کا ہے تولیں عبو دیت کی پرنشر طے نہیں اس نے پیرلوں عرض کی میں نے خطا کی اور میں نے گن ہ کیا اور میں نے اپنے لفس میڈ ملم کیا تو (غیب سے) کیا ات واليك دوباره آواد آئي مين لي بخشش عطاك مين لفهما في دى بين لفهرياني فرا كاأور فاضح با دكر حديث مين أمّ (مال) مع مراد جله عناصر بي كرمس مع مشرى فريش بيدا بوتى بي يس معى اوريانى سعادت كيمنظهر بي اسك كريه دونو<sup>ل</sup> عملهٔ ایان اور آواضع قل کوزنده کرتے اور و کاتے ہن اور آگ و بوا اس کے برخلاف ہن اسلے کر بددونوں جلات والے اور مار لح النے والے بیں سی یا کی ہے اس ذات کیلے عب سنے الک ہی جسم میں ان دونوں اخداد کوجیع ضرایا جس طرح كربادلون مين يا في اور الكي نيز تاريكي اور روشنها كو أيك ساتھ حميع فرما ديتيا بيد جبيباكه ارشاد الى بيع د موتمهين مجلي د كھا آيا ہے نوف كوادر أمب ركوا وربعارى بدليان الها أسع " يلي بن معادر جمة الله عليه سع بوجها كما كم البول في الله تعالى كس یہی الوّفرمایا خدوں کے درمیان مجموعہ مایا اوراسی لیے انسان ام الکتاب رقرآن کا نسخہ ہے . اور جلال دحیال حق سا اَسْینه مع اورموج دات كا مجموعه مع اوراسي مجموعهُ موجودات كو عالم كراى كامام ديا كياب اس الله كرا للدتعالى في اين (قدر ) کے دونوں ہتھوں سے لینی قبراورمہر بانی کی صفت کے ساتھ اس کو پیدا فروایا اسلے کر آیسے کے دوگر نے لیعنی کما فت اور لطافت بعوا كرسة بين جواسم العبامع "كانمونه بعومًا سع برخلات تمام الشياء كريو كيراكيه الك بي درست قدرت سعلين صوت لطف كى صفت سيريدا فرا كي يحيداكه فرست إي مبلواة وسلام بوكه وه محض المم "سبوح وقدوك" كم مظهر لر نمون ، بين اور قر کی صفت اس سے ابلیس اور اس کی اولاد کو بریا فرمایا جس کا وہ ستی سے اور وہ سب اسم دد جس ر " کے نظم من إدرامى ليد اس فحضرت أدم عليه الملام كوسجده كرف علاث جبرو تكبّر كا مظاهره كيا -

وَعَلَبْهِ الْعَسَلُوةُ وَالسَّكَرَمُ فَلَمَا كَانَ الْإِنْسَانُجَامِعًا الْمُؤَامِّيِ بَجَبْيُع إِنْكَانُنَابْ عُلُّ أَوْسِفْلًا لْمُرْتَخْلُواالْلاَبْسِيَاءُ مِنَ النَّهَ لَهُ فَإِنَّا لَا ثَبْهَاءَءَ أَبُهُمُ الصَّلَاةُ وَالسَّكَدَمُ مَعْصُومُونَ مِنَ الْكُكَابِّرِيَةِ دَالنَّبُوَّ وَالرِّسَالَةِ دُوْنَ الصَّغَارُ وَالْمَ رَبِيَاءُ دَمَى اللهُ عَنْهُ وَكَبْسُول بِمَعْمُومِ مِنْ وَنَكَ فِسْبِلَ الْآوْلِيَاءُ مَعْمُونِكُونَ لَبَنَّةً كَمَّا لَا لُولِايَةٍ فَالَ شَعِيْتُ فَي الْسَلَخِيُّ وَمَمُ اللهِ "عَكَمَةُ السَّعَادَةِ حَمْسَةُ لِيَنُ الفَلْبَ وَكُرُّةُ الْبُكَامِ وَالرَّكُهُ مِي فِاللَّنْ اَوَقَصُوالُهُ مَلِ وَكُنْرَةُ الْحَيَاءِ وَعَلَامَةُ الشَّفَاوَ فِهَمَنُ مَنْ وَهُ الْفَلْبِحَ مُجُودُالْعُهْنِ وَالرَّغُنَا وَالدُّنْمَا وَطُولُ الْاَمَلِ وَفِلْكُ أَكْبَاءٌ وَفَالَ البَّيَّ صَلَّالَاتُكُمُ وَسَلَّمَ مَعَلَامَةُ السَّعِهِ إِنْ يَعُ إِذِا نُتُمِّنَ عَدَلَ وَإِذَا اعَالَهَ دَوَ فَي وَإِذَا لَكُلَّ وَمَدَنَ وَ اِذَا َ اَكُمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ وَعَكَدَمَهُ النَّالِهِيِّ ازْ بَعُ اِذِ النُّبُّونَ هَانَ وَاذَا عَاهَدَ خَالَفَ وَإِذَا تَكُلَّةِ كُذَبُ وَإِذَا خَاصَمَ تَشَكَّمَ النَّاسَ وَلَا يَعْفُوْ اعْنَهُ مِنْ فَأَلُ الرَّبُّ فَمَالَى وَخَنْ عَفَا وَاصْلَهَ فَأَجْوِ ﴾ عَلَى الله بِشَوْرَى " وَاعْ لَمُرْاَنَّ لَمَتُكُلُ الشَّفَا وَذِ إِلَى السَّعَادَةِ وَعَكُسُمُ . بَحُنُ أَمْ إِللَّهُ بِبِهِ كَا فَالَ البِّي مَعْلِيدُ مِنْ مَا أَسُولُونِ بُولُدُ عَلَى فِطْرَخُ الْإِسْدَدِم وَلِلْحِنْ اَ بَوَاهُ ﴾ مَوْدِ مَانِ وَنَصْرَاتِهَانِ وَعَجَمِهَانِ وَالْمُدِيثُ الشَّرِيْدِ كَالْ عَلَى اَنَ وَنَصُلَ آحَدِ فَا بِلِبَّهُ السَّعَادَ فِوَالشَّفَا وَفِي لَا يَجُوزَ إِنْ بُغَالَ هَذَ الرَّجُ لُسَعِيدٌ تَعْمَنُ أَوْشَلِغَيَّ تَحْفُن مَلْ يَجُونُوا لَهُ بِهَا لَ إِنَّهُ سَعِبْدًا إِنْ عَلَبَثْ حَسَنَائُهُ عَلِسَيِّتَا بِهِ وَكَذَاعَكُسُهُ وَمُنْ فَالْغَبْرَهِ لَا أَفَادُ صَلَّ لِا نَهُ اعْنُقَدَانَ مِرَالِكَ اسِمَنْ بَرْضُلُ الْجُنَّةَ بِلاعَلِ وَتَوْبَهُ إِنْ يَهُ خُلُ النَّارِ بِهِ مَعْصِبَةٍ فَهَا ذَالْفُوْ لِ حَالِمُ مُوصِ لِإِنَّ اللَّهُ لَعَالَىٰ وَعَدَ الْجُنَّةَ لِاهْ لِالصَّلَاحِ وَالتَّادِلِهُ اللَّهُ عَاصِى وَالشِّرائِ وَالْكُفْرِكَمَا فَالَاللَّهُ مَنَا لِمَا وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمِنْ أَسَآ ءَ فَعَلَهُهَا عِبْدُ عُن وَفَالَ اللَّهُ فَالْ

درايا فوارترجب ساللا سكت

ئىيارىمويونىسىل

یں ونسان صب علوی وسفلی لحاظ مصر حرام اُنیات کی صفات کا جامع مہوا تو انب دکرام تھی اس لغرش سے نعالی کہیں ہونگے يس به نتک انبياء عليهم الصادة والسلام نبوت و درمالت کے شرف کے لبد صغیرہ گذاہوں کے علاوہ کبیرہ گذاہول سے محج اصفو ریاک ہوتے ہیں ،اوراولیار رحنی التُدعنهم معصوم نہیں ہوتے اور فر مایا گیاہیے کیا ولیا زکرام ولامیت کا کمال حاصل کرنے کے بعد ركبره كن بول سع بهي محفد ظ بوجات بي - حضرت تنقيق للجي رحمه الله نے فرايا معادت كي نشايا ل يائي بي ولي نرم ہونا ؟ زیادہ محریہ وزماری ترنا اور دنیا میں زبد کرنا <sup>4 ا</sup>نسب دل کو مختصر کرنا اور حب ایکا زیادہ ہونا۔اور تسقاوت کی نشایا كُل ياخ بين قلب ما مخت بونا ، أنكه كالبرنا (لعني السولول كاختك بوجانا) اور دنيا بين دلجيسي لينا ، فميد طويل كرنا ، حیا کا کم میونا اور فرمان نبوی صلی المدعلیه وسلم ہے' نیک تتخص کی چادعلامات ہوتی ہیں جب بھی امانت رکھے توعدل *س*ر بوب مجی وعده کرے تو بورا کرے اور حب مجی بات کرے تو رہے اور حب محی افرائی کرے تو کا لی کھوج نہ کرے ادر بڑے شخص کی چامِلامات مہر تل ہیں کہ جب بھی امانت رکھ تو خیانت کرے اور جب بھی دعدہ کرے تو تو تو ور دے اور جب مي بات كرم توجهو ط بديا درج مي الله اي كرب تواد كوكال كلون دي اوران كومعاف نه كري ... ار شارِ اللّٰی ہیں" توصیں نے معاف کیا اور کام منوارا تواکس کا اجراللّٰہ بیر ہے" اور جان لوکہ ترب سے کے ذرابعہ شقاوت · معادت سے بدل جاتی ہے اور الیا ہی اسکے برعکس ہوتا ہے جبیباکہ فرمان نبی صلی السُّدعلیہ وسلم ہے تہر میلاً كے جانے والا اسلام كى فطرت بريمياكي جاناہے اگر جراس كے باب بمودى ، فصراى اور عمى بول اور حديث تشراف اس بات پیر دلالت کرتی ہے کر ہرائیہ یس سعادت و تتقاوت کی صلاحیت ہے البذا پرکمپنا حالہ نہیں کہ شخص ما اکل نیک ہے یا با مکل مجاہے ملکہ یوں کہنا جائمہ ہے کہ وہ نیک ہے کیونکہ اسکی ٹیکیاں اسکی براٹیوں پرغالب ہوئی اور میکن اسی طرح ہے اور دیواس کے معامر کہے تو وہ گراہ ہوگا اسلے کہ وہ گویا اس عقیدہ کا حامل جواکر لوگ عمل اور توریکے لیسر جت یں داخل ہونگے یاکس گراہ کے لغردورج یں داخل ہونگے لیں یہ قول تصوّف (کتاب وسنت) کے خلاف ہے اسلة كرالله تعالىٰ فيصلاح والول كيلتم حنت كاوركما أخرك وكفروالول كيلة أك (دفرخ) كاوعده فرمايله بعد مياكرارت دالى بي چونكي كرم وه اپني كل كوا ورجو برائي كرم ايتے برم كو" اورارت والى ب



العصرالثانيعتر

"آج ہرجان اپنے کئے کا بدلہ بائے گا آج کسی برزیادتی ہیں " اورارت اوالی ہے کہ اوریکہ اسس کی کوشش منقیرب اوریکہ اسس کی کوشش منقیرب دیگیں جائے گا گرجو اکس نے کو کوشش کی اوریکہ اکسس کی کوشش منقیرب دیگیں جائے گئے "اورایٹ دالہی ہے" اور ایسنے لئے بھلال اُ آگے بھیجو گے "اسے اللہ کے پہلے میں بہتریا بڑگے گئے "

حفرت ع شغر

## المنظمة المنظم

إغَّاكَتِينًا مُنْ وَإِنَّهُ كُلُّ كَانُ الْمُبْسَوْنَ المَتَّوْفَ وَفَالَ بَعْضُ مُنْ إِلَّا عَلَيْ مُنْ وَأُوكُوكُمُ وَ تَعَمَّاسِوَى اللهُ نَعَالَ وَفَالَ بَعْضَهُمْ وَ (وَلِاَعَتَمْ فَا يَمُونَ بَوْمَ الْفِيرَةُ وَالصَّفَالِ لُأَوَّلِ وَ هُوَعَالَمُ الْفُرْبِ إِلَّا تَعَالَمَ الْمُثَلِّ وَالْمَلَكُوْنِ وَالْجَبْرُ وْنِ وَالْلَاهُونِ وَهُوعَالُمُ اتَحَقِيْتُفَذِ وَكَنَا الْعِيمُ مَا رُبَعَتُهُ عَمْمُ الشَّرُفِيةِ وَعَلْمُ الطَّرَلُفِيةِ وَعِلْمُ الْمُتَوْفَرُ وَعَلَمُ الْحُكُمْنَفُ ذَوَكَ ذَالِيُّوْحُ ارْبَعَةٌ ٱلْدُوْحُ الْجُسْمَافِةُ وَالرَّوْحُ الرِّبَافِي وَالرَّوْحُ السَّلْطَافِةُ وَ التُروْمُ الْفُدُسِيُّ وَكَنَا التَّيَّلِمَا كُازُومَةُ تَجَلَى الْاَرْوُ الروَّجَلَى الْاَنْفَال وَتَجَلَّى الستفاك وَيَّجَكَى الذَّابِ وَكَ ذَالْعَفْلُ ٱرْبَعَةُ ٱلْعَقْلُ الْمُعَاتِثَى وَالْعَفُو الْعَادِيُّ وَالْتَفْوَالِرُّوْمَا وَالْعَفْلُ الْكُلِّنَ وَالتَّامِسُ مُفَهَّدُ وُنَ لِمَا فِي مِفَا لِلْهِ الْعُكْرُمِ الْازْلَعَةُ الْمُرْزَةِ الْمُرْزَةِ بَنِي الْعُرْزُةِ الْاَرْكَبَةَ وَالْاَوْرَاحُ وَالنِّبَكِيَّاتِ وَالْعُنْوُلَ نَبَعْصُ لِنَّاسِ مُفَيَّدُونَ الْاَقِ لُوْنَ بِالْعِلْم الْاَقَالِ وَبِالرَّوْجِ الْاَوَّلِ وَبِالنَّجِ لِيَّ الْاَوَلِ وَبِالْعَفْلِ الْاَوَّلِ هُوُ وَالْجَنَّ لِحِ الْأَوْلِي وَهِيَ حَنَّهُ الْمُنَا وَى وَبَعْضُهُ وَمُفَيَّدُ وَلَ وَ الشَّافِ وَهُ وَلَ أَيْحَنَّهُ النَّايَبُ فَوَى حَبَّلُهُ النَّحِبُ وكِنْصُهُ وُمُعْيَدُوْنَ بِالتَّالِثِ وَمُوْفِكِنَا فِي الثَّالِثَةِ وَمُحَجَنَّةُ الْمُرْجَ وْس وَفَذَعَفَ كُوْا عَنْ حَقِيْقًا فِي الْاَمْرِوَ الْفُفْرَ إِجِ الْعَارِفُونَ مِزْ أَهْلِ النَّصَوُّفِ نَعَكُمْ إِمْرَكُ لِمَا إِلَى الْفُرْبَةِ ولا بْسَفْتِ كُونَ لِنَيْ عِمِمَا سَوَيَ لَلْهِ فِعَالِحَهَمَا فَالَ النِّيُّ مَكَلَّ اللهُ مَعَلَبْهِ وَسَلَّمَ مَعْ وَ هُمَاحَرَ امَانَ عَلَى أَصْلِ اللَّهِ لَعَالَى ۚ رَوْالَ اللَّهُ تَعَالَى عِلْمُ مُعَالِّيْ وَعُمَا مُعَتَّةُ الْفُعْرَاءِ وَفَالْ صَلَّالَةُ عَلَيْهِ وَسِلَّ وَالْفَعْرِ فَعَرْقُ وَالْمُرَ ادْمِنَ الْفَقْلُ لَعْنَامُ

#### جاره و بی فصل (فقراء کے بیان میں)

( فعرا دکو) صوفیه عنام اسلئه دیا گیا ہے کہ وہ اُدن کا لباس پہنا کرتے تھے اور لعضوں نے اس کا سبب یہ بتایا ہے کہ انہوں ن این قلیب کوالد ای الک اس کا مسال کے میال سے صاف ویاک قرمالیا سے اور لعفول نے اسس کا سبب یہ بنا یا بے کرتیا دت کے دن پیحضرت بہلی صف میں کھڑے ہونگ جوکرعالم قرب ہے کیونکہ (عالم جار ہیں) عالم ملک عالم ملکت، عالم جبروت ادرعالم لابوت بحوكرعا لم حقيقت بصاورا سى طرح علم حيار بي عسر مشرلعيت معلم طرلقيت عط معرفت ا درعلم حقیقت اوراسی طرح روح جاری روج جهانی روج ربانی روح سلطانی اور روب قدسی اوراسی طرخ تجلیا ا بيار بين تحتّى الوار' تحتّى افعال' تحتّي صفات اورخسبيّ ذات اوراسي طمرح عقل جار بين محقّل معاد مي عقل روحا ورعقل كلّى اورلوگ ان مذكوره جارون علوم تعيي علوم ، ارواح ، تجليات اور عقلون كے مقابلے ميں محدود ہيں كب ن بعض لوگ ان میں سے پہلے رعظم ) کے ساتھ لینی علم اول اورج ادل جملی اول عقل اول کا حد کہ محدود میں اور وہ سب ونت اول نینی جنت الماوی میں بی اور نعض لوگ علم دوم ک*ی حد تک معدو د بیں* اور و ہ سب <sup>ک</sup> . خت دوم لینی حبت الغیم میں ہیں اوران میں سراجعت علوم سوم کی حدید کم محدود میں اور زہ سب حبت سوم لیے جنت لفود ين بن اوربياوك بيثيك حقيقت امرسيه خبرر بعادر فقراء عادفين توكه صاحبان تقتون بن قرب نعاص مين لورى طرح اں رحقیقت) کی تہہ کو پہنچ گئے'اورا ملا تعالیٰ کے سوا دہ ہرچیز کی پابندی سے آنا دَین جیساکہ فرمانِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم ے "داور وہ دونوں (دنیا و اخرت) رجسیا کرس توین فسل من پرسم) الله والوں برحرام ہے ، اور حدیث قارسی میں ارشاداللى بيع تجديس محبت فقراء سيرمحبت بعا ورفريان نباعلى التدعليه وسلم بيه فقيرميرے ليے موجب فخرب اور فقرسے مراز الله (کی ذات) میں اس طررح فیا ک

فِاللهُ لِاَ يَبْغَى فِهِ نَفْسِهِ لِنَفْسِهِ رَكَا بَسَعُ فِي فُلْمِهِ عَبْنُ اللهُ فَعَالَى رَحْتُ فَكَا فَالَ اللهُ ثَعَالَمُ وَلَا يَعْتُ اللهُ ثَعَالَمُ وَلَا يَعْتُ اللهُ ثَعَالَى وَلَيْ وَلَا يَعْتُ اللهُ ثَعَالَى وَلَا يَعْتُ اللّهُ وَلَا يَعْتَ اللّهُ وَلَا يَعْتُ اللّهُ وَعَمَّا اللّهُ وَلَا يَعْتُ اللّهُ وَعَمَّا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا يَعْتُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَّهُ وَلّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَّهُ وَلّهُ وَلَّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَا مُعْلِمُ وَلّهُ وَلْ

**كَالَ أَلِهُ حَكِيرُونُكُ** رَحِمُهُ اللّهِ وَكَانَّ الْعَرَشَ وَمَاحَوْلَهُ ٱلْفِئ فِي مَرْ لِويَغِ فَلْبِ لْعَارِضِ مَا اَحَسَنَىدِه " فَمَنْ اَحَبُ هَوُ لاَءِ الْمِحُبِّينَ فَهُومَعَهُ رُو الْلِحِرَةِ وَعَدَمَةُ عُبِهَمْ حُبُ مُحْبَتِهِ مُودَا ثُرِسَّنِيَ فَ إِلَاللَّهِ ثَمَّا فَأَنَا لِللَّهُ ثَمَا لِلْبِي أَكْدِيْتِ الْمَادُ سِيَّ مِمَالَ شُوقُ الْأِرْرار الرَّلِقِ إِنِي كَاشَدُ شَوْفًا الْمُعْمَدُ وَامَّالِت مُهُمْ عَلَيْ لَاكَةِ ٱوْجُهِ : صُوْفِ ٱلْخَنَم لِلْمُبْنَكِ فَ وَصُوفُ الْمُحْرَ لِلْمُنْ يَسِّطِنْ وَصُوفِ الْهُ عَرِّ لِلْمُنْهَانَ وَهُوَصُوْتُ الْمُرَبِّمِ. فَالْحَرِكِ اللَّقَائِشُ وَالْجُهُمُ ٱلْمِثْ اِلرُّهَادِكُلَّ خَشِ مِنَ الْمُلْهُ وْسِ وَ المُسَطَعُوْمِ وَالْمُسَرِّرُوْبِ لِاَ هَنَّوُ اَهُوُ الْإِبْنِولَءِ وَكِيلِيقٌ بِالْعُرُفَاءِ الْوَاصِينِ كُلُّ كُبَن مِنْهَا فَعَلُ الْمُهُنكِدِي مُمَنكِرِنَ بالدَّوْمَهِ فِي وَعَمَلُ المُتُوَّيِسْطِ مُسَكِّنَ نُ بِالْاَلْوَ الْإِلْمَ يُوالشَّرُولُ وَ الطِّرَافِيَةُ وَالْمُعُ وَبَنْ فِلَكَ اسْهُمُومُنْ لُوِّ نُ كُذَٰلِكَ مِثْلَ الْمِيَامِنِ وَالنَّرُوفَةِ وَالْحَضَّرَةِ وَعَلَ الْمُثَنِّفِيّ خَالِعَزِالْكُ فِي نَصْحَنَ لَلِمَاسُهُ وَلاَيَقْبَلُ الْهُ لَيَانُ مِسْثُ لَ السَّنَى ادِوَهُنَ غَكَمْتُهُ الْقُلْتَ الْمُؤْوَهُوَ نِفَتَابُ فَوُرِمَعُ رَفِيهِمْ كَمَا اَنَّ اللَّبْ كَانِقَابُ فُرُرِ الشَّمُسْ وَقَدْ فَا لَاللَّهُ تَعَا لِحْ وَجَعَلْنَا الْمَثَلَ لِبَاسَّا نَهَا مَنْ وَيَغِيْهِ إِشَارَةٌ لَلْمَعْكَ أَلِمَنُ لَهُ كُتُّ وَانْصَّابَكُ مُنْ اَهْلُ الْفُرْيَا وِللدَّنْيَا فِي سِجْن رَغُوْبَهْ وَعَمّ ؙؙۅۼٛڡۜ*ڎڋۣۮ؞ۣۼڹڮ*۫ۅٙۺؚڎٙۄۣ۠ۅؘڟؙڵٛؠڿڮٵۘڣٵڶاڶڹۜؾۜڞڒؖٳڶڎؗۘۼۘڮٛۼۅؘسٙؠۧ؞؞ٵڎؙڹؠؙٳٮڿؚؽ ٱلْمُوْمِنِ ۚ فَهَٰ لِمِنْ مِالظُّلُهُ لِبَاسُ القُلْمَ فِي وَقَدُصَحَ وَالْحِكَ بِهُثِ ۗ أَنَّ البَّتَى عَلَيْ

سَ الْاَشْوَرَةُ وَتَغَيَّمُ وَالْفَمَامَةِ التَّوْدَاءِ "وَهٰذَا اللِّبَاسُ الْمُبَكِّةِ وَلِبَاسُ الْمُتَعَرَّبِن الْمُنْصَدِّينُ مُثْوَلِقًا بِلِبَّهُ مِزَالْمُشَّاهَدَ فَإِلْلُكُا شَفَةً وَالْمُحَايِنَةُ وَجَزَوْنا لِحَيَا ﴿ ٱلْاَبَدِيَّيَةُ مِنْتُ ۚ الشَّوَّىٰ وَالْمِشْنُ وَالْاَرْوَاجِ الْمُدسِيَّةِ وَمَرْسَبَ الْقُرْبِةِ وَالْوَمْلَةِ وَ طُوُلْآهِ مِزْاعْظَى الْمُصِبْبَابِ وَلِأَمْدَ مِنْ لِبَاسِ لْمُنْعَرِّيْنَ فِي مُدَّةَ عِمْرِ مِ لِانَّهُ السَ بِالْمُنَعَكَةِ الْاَثُخُرُ وَيَّةِ وَكَانَ َ للْرُئَاةَ النَّيْءَ مَاكَ زَوْجُهَا امْرَهَا اللهُ بلتاس الْعَزَاءاءُ لِعَذَ ٱشْهُرُوعَتْرَةَ ٱيَّام بِفَوْبِ الْمَنْفَعَهُ الدُّنْبَوِيَّةِ فَكَدَّةً أُعَزَا مِالْمُنْفَعَةِ ٱلْكُنْرَ وتَبَذِ غُبْرٌ مُتَنَاهِيَةٍ كَا فَا لَالنِّنَى مُثَلَّكُ فِيهِ "ٱلْبَلاَّ ومُوسِكَ لَعُلَوالْا نَبِهَاءٍ ثُمَّ عَلَى إِلْاَمْتُكَافَالْاَمْتُ فَالَّالْاَنْدِياءَ عَلَيْهِ مُرالفَّلُوةُ وَالسَّكَوْمُ الْمُخْلِفُونَ عَلَى خَطَرِ عَظِيْهِمْ فَهِ لَذَا كُلَّهُ مِرْصِفَةُ الْفَفْرِ وَالْفِسَاءِ رَفِرا مُخَيْرِ لَفَقَرُ مِسَوَادُ الْوَجْهِ فِللَّارَ مِن مَعْنَاهُ ٧ بَثْبَ لُا لَوَانَ غَبْرَفُن وَعْهِ اِللَّهِ تَعَالَى وَالسَّمَالَ فِيمَنْ لَلْهِ خَالِ عَلَى فِيهِ يَعْمِنِ ل بَرْبُدُ بِهِ حُسْنُجَ الِهِ وَمَعَدَوْمِ فَإِذَا نَظَى اَهْ لَ الْفُرْجِةِ إِلَى الْمُكَالِبَا عُمَالِهِ مُوفَعِق الديك كاكِفْتِلُ فَي كَاعَهُ فَو رَعِهِ والله ومَلا بِمُنظُرُ وْنَ الْحِسَاسِ وَعَالِمُلْم اللَّهُ و بَلْ بَكُنْ عَنْمُوكُ مُورَعَمُ لَوْ هُ مُرْهُ وَاللَّهُ تَعَالَىٰ فِي اللَّيَاتِ بْنَ وَلاَ بَقْصُدُونَ عَبْرَ اللَّهِ لِآنَ الله تَعَالَىٰ فَكُ ٱلْإِنْسَانَ لِمَعْرَفَيْهِ وَوَصْلَتِهِ فَالْوَاجِمْ عَلَىٰ الْإِنْسَانِ اَنْ بَعْلُكُتِ مَا حُلِنَ لِاَجْلِهِ فِاللَّالَيْنِ كَبْرِكَ بْدَنُهِمْ يُعَعَّمُرُهُ بِمَالِا يُعْنِبُ وَلَا بَنْدَمُ الدَّا الْعُنْدَ الْمُوْثِ لِنَصِبْعِهِ٥

بیاه ایاس زیب بنن فرمانیا و درسگ کا عمامه بایدها اور نیر مللا مصیبت کالیام**ن بیم اور سوگ**وار**ول اور** دوں کا لباس ہے جوشا ہرہ مسکا شفیا ور معائر کہ کرنے کی صبلہ جرت کی رقینی کے ساتھ اور عنق اور ارواح قد سمی اور مرتب قربے خاص و وصال جیسی ادبی زندگی کی موت کے ساتھ سے اور ریہ سب طبری مقینتیوں سے بین اور اس کے لیے عمر جمر سوگھ ا (ماتمی) لبامس پینیالازی بیداسینهٔ کردهٔ اُنو دی فائدول پرایک آفت به جیسا کدالسی عورت کوحیس کاکه شوم مرکبا ہو د نوی منفعت کے فوت ہوجانے کے سب اللہ تعالیٰ نے اسکو بیار ماہ دس دن تک تعزیقی ( ماتمی) لباس پینہنے کا حکم دما ہے لیے سے اخروی منعفعت (کے فوت ہو جانے) کے ماتم کی مدت ایسی ہے کہ اسکی انتہانہیں جبکہ فرمان نجام عليه وسلم بيغ واغبياء كرام كوآز ماكشول مين مبتلا فرمايا كميا ميرانيكه بعدان مين تبرجتنا زما ده درج كامبوااس مرآتن بخامجت آر اکش طوال کی لیں انبیاع علیهم الصلوۃ وانسلام تواخلان کا مطابعر کرتے ہیں طبیعے خطرے **سے دوچار ہی توبیمی** فقروغاكى صفت ہے اور دريت بشراف ميں ساكر فقر ونيا دائن ين روسيا بي كا نام بيداس كا معنى یہ ہے کہ رفق اللّٰد تعالیٰ کے نور دات کے موائیسی دوسرے رنگ کو قبول نہیں کرتا اورسیا ہی اس مِن کی طب ح بيد بحرس خولصورت جهره رير دا قع بوركبس سيداسكه جمال كيمس و ملاحت مين اضافه موره المساسي مقرما بن خدا جب اس جمال کا اپنی آنکھوں سے نظارہ کرلیں تواسکے بعد المنڈ کے نور ِ ذات کے سوامے دو سر محصی ل کی نور کووہ قبول ہی نہیں کرتے ۔ نس اللہ سے سوا مے سی کو بھی محبت کی نگاہ <u>سے نہیں دیکھتے</u> ملکہ دارین میں المعام بِي ان كا محبوب ورمطلوب بعوتا ہے اور اللہ كے سواءان كا كوئى دوسيا مقص تہيں۔ اسليم كم اللہ تعالیٰ مظالم ا کواپنی معرفت اور اینے قرب خاص کیلئ<sup>ے</sup> پیما فرمایا . آوانسان پر واجب ہے کہ وہ اسی کو طلب کرے عین کے واسطے دارین میں اس کو پیدا کیا گیا ماکہ اسکی عمر ضالع اور بے معنی نہ ہوجا کے اور اس سے ضالع ہوجانے ہیرموت سے بعد بهستر كيلة يشمال بمونا سرطيد

110

حصرت عوت علان

## الفصيل التَّالِيُّ النَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّا

فَالطَّهَارَةُ عَلَىٰ فَتِعَبْنَ طَهَارَةُ الظَّاهِرِ وَطَهَا رَةُ الْسَاطِلْ اَمَّاطَهَارَةُ الظَّاهِرِ فَبِمَا إِلنَّائِئِذِ وَاَمَتَاطَهَارَهُ ٱلْسَاطِنِ فَبِا النَّوْبَ فِوَالتَّلْفَهْنِ وَالتَّصْفِيةِ وَسُلُولَتِ الطَّرْبِي فَإِذَا ا نْنَتْقَمْنَ وُضُوْهُ الشَّرَائِيَةِ بِمُرُوجِ النَّجَيسِ بَجِبُ تَعْدِدُ لِمُ الْوُصُوْمِ كَمَا فَالَ البَّيْمُ مَلَلَّا عَلَبْهِ وَسَلَّمَ "مُنْ حَبَّدُ دَالْوُصُنُوعَ حَبَّدُ ذَاللَّهُ إِنْ مَانَدُ تَجْدِيدًا" وَإِذَا انْتَعَضَ وُصُوعٍ الْبَاطِنْ بِالْهَ كَفْعَالِ الذَّمِنِمَ فِي وَالْهَ خَنْدَ فِالرَّدِّ يَاذِكَا لْحِينْبِ وَالْحِنْد وَالْحَسَد وَالْعُحْثَ الْغِبْسَدِ وَالْكِذْبِ وَالْحِيَاكَ لْمَعْنِي خِيَانَهْ الْعُبُنِ وَالْسَهِ وَالرَّحْقِ وَالْحُدُن كَمَا فَالْ الْبَيْتُى صَلَّا اللهُ عَلَهُ وِ وَسَلَّمَ \* وَٱلْعَهُنَانِ تَنْ بِيَانِ وَالْأُدُّ كَانِ نَوْنِيَانِ إِلَى الْحِي الْحَدِيْثِ" فَنَحْدِ بْدُهُ وَبِالْمِنْدُ صَالِلَّوْ بَغْرَعَنْ هَاذِهِ الْمُفْسَدَانِ وَتَحْدِ بِمِالْوَرْنَايُةِ بِالتَّدَم وَالْإِسْتِغْفَادِ وَتَمْعُهَامِزَ الْسَاطِن فَيَنْبَغِيْ لِلْعَادَفِ أَنْ يَحْفَظَ تَوْسَتُهُ منُ هلنه والْكُونُ فَالْمُ فُونُ صَالُو تُعَدِّنَا مَّتَهُ فَالَاللَّهُ مُعَالًى رُهلَهُ المَّا تُوْعَدُوْنَ لِحُلِّ إِنَّ إِجْفِيْلِ • نَ ٢٣٠ "فَوْمِنُوْمُ الْكَاهِرِمُوَقَّ وَوَفِيْهِم الْبَ الْمِن وَصَلَوْتُهُ مُوَّرَّتَكُ وَ جَمِيْهِ عُمْرٍ فِي حُكِلَ إِنَّ مِ وَلَبُ لَغِي مُتَّقِبُ لَدِ ه

#### تيرهويئ فصل

( ملہارت کے بیان میں)

طبارت دوسم میر سے رائی) طہارت ظاہری اور (دوسری) طہارت باطنی طبارت ظاہری وہ سے جو کہ تشراحیت کے يانى كرساته (حاصل) بردا در طهارت باطنى قوه يو توبه وتلقيق ياكيزگ ادرسلوك طرلقت كرساته ارحاصل بهنايس جب نجاست خارج سرحانے کے باعث شرعی وضو اُوط جائے آنہ تازہ وضو سانا واحیب ہوجاتا سے جیساکہ فرمان نى صلى الله على وسلم بيدر حس في الدونويايا الله في السرك اليان كوتاز گى خشى "ليس جب غرور كيب مسرر" تمنظ عيبت اجھوط اور فيانت ليني أنكه الم تق ياؤل اور كال كي خيانت بھيے گرے افغال اور گرے ہوئے الملاق کے باعث باطن کا وضوروط جائے۔ حبیباکہ فرمان نبی صلی التدعلیہ وسلم ہے کہ و دونوں آ تکھیں زما کرتی ہیں اور دونوں کان زنا کمرتے ہیں اُخر جدیت تک' قواخلاص کے ساتھ ان مفسدات سے توریہ کے ذرایعیہ اورائكي باطنى خلاف ورزلول بيه ملامت اوراستغفاد كيساته رجوع خلا بوت يوافعه باطن سيدال (مفسدات) کے قلع قمع سے درایو اس ( باطنی وصنو) کی تجدید کرے لیں عادف کو بھا ہیئے کہ آن متر ال ساین ور كى مغاطت كرية تاكداس كى نماز مكمل بورجائه . ارشاد اللى يديدد وه صراح تم سه دعده كيا جاما مو مررفع كرف وال تكم لاشت دالے كيلي " ليس ظاہرى وضو وقتي (عارضى) سے اور باطنى وضواور اس كى نما ذعمر مرسم وروزيس بلا وتفه بهيته رسخ وال إلى -

## الْفَصِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمِعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمِعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمِعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِيلُ الْمُعِ

ا مَّاصَلَاهُ الشَّرُقِبَةِ نَقَدُعُلِمَتْ مِنْ لَهٰ إِلَا يَبْزِ الْكَرِيْمِةِ سِلْحَفِظُوّا عَلَى الصَّلَابِ وَالْسَكَ وْ الْمُصْلِطَى وَقُوْمُوْ اللَّهِ فَانِتْنِي . بِرْوِيْسِ " وَالْمُرَادُمِنْهَا اَرْكَانُ الْجَوَارِ انظَ اهِرَهْ بِالْحُرُكَةِ الْجِلْسَكَانِتَ فِي مَثَ لُانْهِيَامَ وَالْفِرَاءَ وْرَالُّ كُمُ عَ وَالشُّعُي دِي الْنَعُوُدِ وَالصَّوْفِ وَالْهِ خَفَاءِ وَيَجِيُّ الْحِفْلُةِ إِنَّ عِلْ "لِفَضَائِ أَجْمَعٍ وَامَّاصَلاً" الطَّرِيْفَ فِي صَلَوْةُ الْفُلْبِ وَهِي مُؤَيَّبَةَ ةَ فَفَدْعُلِمَتْ مِزْمِلَةِ مِنْفِي قَوْلُهُ تَعَسَالًا رُّ المَسْلَىٰ اللَّهُ الْمُرَادَ بِالمَسْلَىٰ الْمُرَادَ بِالمَسْلَىٰ الْمُسْلَىٰ الْفَلْتُ خُلِنَ فِوْوَسُطِهِ الْجُسَسِدِ بَنْنَ الْهِيَ بْنِ وَالشِّمَال وَبَنْنَ الْعُسُلُويِّ وَالسِّفْلِةِ وَبُنْنَ السَّعَا دَهْ وَ الشُّفَاوَةِ كَا فَالَالنِّيَّ يُمَا لَمَا لَمُعَكَنِيهِ وَسَلَّمَ " الْفَلْتُ بَبْنَ اصْبَعَهُن مِزْ اَصَايِعِ التَّعْمِرْ يُعَكِّلِهُ كَا كَمُفَ يَشَاءً" وَالْمُرَادُسِنْ إصْبَعَانِ صِعَةُ التَّفْونِ وَالْقَهْرِ لِانَّ اللهَ مُتَعَانَهُ وَتَعَالَىٰ مُنَزَّهُ كَمِزَا لَا مَنَا بِعِ فَبِ دَلِهِ إِلْهَا هِذِهِ الْلَاجَةِ وَالْحَدِبْثِ وَعُلْمَ ٱتَّالصَّىلاةَ الْوُسْطِي صَلَى الْفُلْبِ فَإِذَا غَعَا عَزْصَلْ فِلْإِفْسَدَتْ صَلَاتُهُ كَمَا فَال التَّبَيُّ صَلَّى اللهُ عَلَهُ وَسَسَمَّ وَالكَمْ مَلَا وَ الكَّرِيمُ فَسُولِ الْفَكْتُ لِانَّ الْمُصَدِّق بُنَاجِي رُبَّهُ وَمَحَلُ الْمُنَاجَاةِ الْفَلْدُ فَا ذَاعَفَلُ الْفَلْبُ بَطَكَ مُسَلِوةُ الْجَرَارِجِ لِإِنَّ الْفَلْ اَصُلُّ وَالْبَوَا فِي ثَا بِعَدُ لَهُ كَا فَالَ البِّيَّ صَلَّى اللهُ عَلَهُ عَرْسَلَمَ " إِنَّ فَحَيَدِ بِنِي أَدَمَ لَعُضْغَةً إِذَاصَكُ مُنْ صَلَّحُ الْجَسَدُ وَإِذَا فَسَدَتْ فَسَدَا لَجُسَدُا كُوَعِي الْفَارْمِ" رَصَلُونُ الشَّرْنِيَةِ مُوَقَّتَةً فِي كُلِّ الْمُنْ وَلَهُ لَهِ خَسْرَ مَتَاكِ وَالسَّكَ تَلْهُ

المُرْسَعَةُ أَنْ يُمْسَلِّى فُوالْمُسْعِدِ بِالْجَمَاعَةُ مُنَوَجِّمًا الْوَالْصَعْمَةُ وَكَابِعِيا لِلْدِمَامِ بِلَابِيَآيِهِ وَلَاسُمُعَهُ فِي وَامَّاصَلُوهُ الطَّرَفِيْ فَهِي مُوَّبَدَةٌ فِي عُمْدِهِ وَ مَسَّمِدُ كُهُ هَا الْفُلْكُ وَجَمَاعَنُهَا إِجْنِمَاعُ الْفُوَّى الْبَاطِنِ عَلَى الْإِنْشُنِغَال بِأَسْمَاءٍ التَّوْجَةِدِ بِلِسَانِ الْبَاطِن وَإِمَامُهَا الشَّوْقُ وَالْفُؤَادِ وَقِبْلَتُهُا الْحَفْرَةُ ٱلْاَحَدَّةُ عَ الْجُمَّالُ الصَّمَدِيُّ وَهِي قِبْ لَهُ الْحَفْيقَةِ وَالْقَلْبُ وَالرُّوْمُ مَشْغُولَ فِي هِذِهِ الصَّلَوْ عَلَى الدَّوَامِ وَالْفُلْبُ لَا يَنَامُ وَلَا يَمُونُ ثُ وَهُومَ شَعُولَ عَهَا وَالْفُلْدِ بِلِاصُورَةَ وَلَا قِينَامُ وَلَا تُعُورُ دِ فَهُو يُحَاطِبُ اللهِ نِقُولِهِ " إِنَّاكَ نَصْدُ وَإِنَّاكَ نَسْتَعِبْنُ. فاتحاله "مُتَابِعًا لِلنِّبَى مَمَالًا للَّهُ عَلَبْهِ وَسَلَّمْ مَ كَالْكُلْقَاضِيْ فِي تَفْسِهُم لِهِ وِالْهَارِ إِنْسَارَةُ إِلَافِ مِنْ وَانْتِقَالِدِ مِزُكَ لَذِ الْغَيْبَةِ إِلَى الْحَمْنُرَةِ فَاسَنْتَحَقَّمِتُ لَهَ لَا الْخِطَّا بِحَكَمَا فَا لَا البِّيِّ مُثَلًّا عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " أَنْ نَبِياءُ هُيلَدُن وَ قُبُوْرِهِمْ سَكَمَا بُعِيلَوْنَ وْمُبُوْهِمْ " اَيْ مَشْغُولُونَ بِاللَّهِ وَمَكَا بَاسِمِ لِحَيَاةٍ فُلُو بِهِيمَ فَاذَا اجْتَمَعَتْ صَلْوَهُ الشَّرِيْعِيزُ وَالطَّرَلْهِيَّةِ خُلَامِرًا وَكَاطِنًا فَقَدَّتُمَنِّ الصَّلَاةُ كَغُنِيْ تَكُونُ صَلْقً تَامَّةُ وَاجْنَ عَظِبْ رُوْالْقُرْيَةِ مِنْ وَعَالِلَّتِ وَالدَّرَجَةِ بِالْجِسَمَانِبَةِ فَيَكُوْنُ هُلَدًا الرَّجُلُ عَابِدًا فِوَ الظَّلَاهِ مِن عيكرقا فوائب إمن وإذاكم تخضم مسارة الطَّرْنْفُ أَوْ بِحُمَّا وَالْفَكْ فَعُوَّنَا فِيْ وَاجُوُهُ مُوالدِّيَجَةِ لاَ كُونُ مَنَ الْفُرْيَةِ ٥

اور مبیدی باجاعت نمازیر صافرنت موکدہ ہے اس طرح کرکعبہ کی جانب اپنا محمد کرنے اور امام کے تابع رہے ہی اور مان کی اور امام کے تابع رہے ہی اور اسکی مسجد طلب ہے اور اس کی جا دکھانے یا شرف کی زبان کے ذرائیہ اور اسکی مسجد طلب ہے اور اس کی جا یا طن کی زبان کے ذرائیہ اس کا مام ولل یا طن کی زبان کے ذرائیہ اس کا مام ولل یا طن کی زبان کے ذرائیہ اس کا امام ولل اس کا امام ولل اس کا قبلہ احدادت کا قبلہ ہے اور اس کا امام ولل اس کا قبلہ احدادت کا قبلہ اور تھا ہے اور بہی حقیقت کا قبلہ ہے اور قالب و روح المی نمازیں ہینتہ کے لئے متعنول ہی اور قلب نہ سوتا ہے اور زم رہا ہے اور وہ قلب کی زندگی کے ساتھ کسی صورت کمی تھا میں اس استاد و روح المی اس استاد اور کی کے ساتھ کسی صورت کمی تھا میں اس استاد اور کسی قبود کے بعربی متعنول ہے اور نبی کریم صلی الدعلیہ وسلم کی اتباع کرتے ہوئے وہ الکہ سے اس ارشاد اور کی ماتھ کا طلبت ہے کہ بہم تیری عبادت کرتے ہیں اور تجعد سے ہی مدد ہجا ہے ہیں۔ "

کے ساتھ ناطب ہے کہ "ہم تیری عبادت کرتے ہی اور جھ سے ہی مدد جاہتے ہیں۔"

عاض (عیاف رحمۃ الشرعلیہ) نے اس آیت کی تغییر فرطایا کہ (اس آیت ہیں) عارف کی طرف اوراس سے غیب سے صفوری کی حالت ہیں منتقل ہونے کی طرف اشارہ ہے تو وہ اس جیسے خطاب کا منتحی ہوا حیسا کہ فرمان نبی صلی الشد علیہ کہ سے " انبیا و کرام اپنی قبروں ہیں ایسا ہی نماز بیر ہے ہیں جیسا کہ وہ اپنے گھرول میں نماز فیر ھے ہیں۔"

یعن اپنے قلوب کو زیدہ رکھے کی خاطر اللہ کی اور اس سے منا جات کرنے کی جانب منہک ہیں۔ بس جب طاہری اور اپنی الیے باطی طور مرب شریعت اور طراحیت کی نمازیں ایک حکمہ جمع ہوجائیں تو تازید تسک تمام ہوئی لیتی نماز مکمل ہوتی ہے۔

ا ور اس کا تواب غیلیم و درجانی قرب خاص اور جسمانی درجات ہیں بس یہ تحق طاہر میں ایک عابد اور باطن میں ایک عادت ہوتا ہے۔ اور جب قلب کی زندگی کے ساتھ طراحیت کی نماز حاصل نہ ہوتو وہ ماقص ہو اور اس کا اجر مدھ کی عادت ہوتا ہے۔ اور جب قلب کی زندگی کے ساتھ طراحیت کی نماز حاصل نہ ہوتو وہ ماقس ہو اور اس کا اجر مدھ کی خواب کی حدث کے سی تقرب خاص سے وہ ہمکمار نہیں ہوتا ۔

### الفضّال المستحسِّر المستحسر المستحدد المستحسر المستحسر المستحسر المستحسر المستحسر المستحسر المستحدد المست

فِي بَهَ إِن مَلَهَ مَا رَوْالْمُورُ وَوْ فِي مِنْ عَالِمَ الْتَحْرِيْدِ

(طَهَا زَوَّ ٱلْعَرِثَةِ) عَيْلَ ذَ مَبْنَ طَهَارَةُ مَعْرَفِةِ القِسْفَاثِ وَطَهَارَةُ مُعْرِفَةِ النَّذَكِ نَطَهَارَةٌ مُ مَعْرَفِةِ الذَّاكِلَا تَحْصُلُ إِلَّا بِالشَّافِينِ وَتَصْفِبَةِ مِنْ آقِ الْفَدِّبِ بِالْاَسْمَاءِ مِنَ النُّقُوشِ الْمَشَرِبَة فِمِ وَالْحَبْرُ الْبِهَ فِي مِنْ فُولِ الْفُلْدِ وَجُحْمُ لُ التَّفَرُ بِعَنْ الْفَكْبِ مِنْ فُورِ اللَّهِ لِنْهُ لُمَ يَنُو لِلصِّفَاتِ أَيْ عَكُمْ رَحَمَا لِاللَّهِ تَعَالَىٰ وَمِنَ ۚ وَالْفَكْبُ كَمَا فَا لَا لِتَجْ صَلَّى لِللَّهُ مُ وَسَلَمَ " المُوْمِنُ بَنْظُ مِبِمُولِللهِ نَعَالِ وَالْمُوْمِنَ مِرَاهُ الْمُؤْمِنُ " وَقَالَ عَلَب السّلوةُ وَالسَّكَمُ مِ الْعَالِمُ مِبْعُ شُنِ رَامُ الْحُارِقِ بَهُ تُقُلُ وَإِذَا تَمَنَّا لِلنَّمَافِي يَدُّ بِمُلَازِمَةِ الْأَسْمَارِ حَصَلَتْ مَعْرَخَةُ العِسْفَاكِ بِمُسْنَاهَدَ خِمَا فِي الْفَلْدِ وَامَّا طَهَارَةُ مَعْرَفِ إِلدَّاكِ مِن السِّيرَ لاتَّحْصُمُ إلاَّ بِمُكَازَمَهُ اسْمَاءِ النَّوْحِيْدِ الْكَخِيْرَةِ مِزَ الْكَيْمَاءِ الْإِنْنَى عَشَرِبَ وَفِي عَبْنِ لِسِّرِ بَعُولِلتَّوْجِ دِفَاذَا نَجَلَىٰ أَوْالُوالدَّانِ دَابَ وَفَينيتُ بالمُصَكِّلَةُ فَهَاذَامَ قَامُ الْرِسْنِهُ لَاكِ رَفَنَاءُ بِالْفَكَآءِ رَبِطْ ذَا التَّحَتِي بَعْمُول جَمِيْعَ الْأَوْرَاكِيَا فَالَاللَّهُ تَعَالَىٰ مُكُلِّشَيْءِهَالِكَ الْآوَرْبَهَ لَهُ نَصَرْكُ ﴿ رَمَّ تَفْسِيْرُهُ) فَمَعْيَ الرَّوْمُ الْفُكْرِيُّ مَا ظِرُ اللَّهِ مِنْ مَعَهُ وَبْهِ لَهُ بِلَاكَبْفِيَ فِي وَلَا تَشْبِيهِ إِلاَ ثَالَتْهُ سُبُعُانَهُ وَتَعَالَى اللَّهِ لَهُ مَنْ لِهِ شَيْ رَا اللَّهُ مَنْ فِي النُّوُّرُا لِمُعْلَمَ يُمْخَضَّا وَلا بُمُنْكِ مُنْ الْإِخْبَارُعَمَّا وَرَاءُ ذَلِكَ لِاَنَّهُ مُحَا لَرُهُ المَحْوِفِكَا يَنْقَى تُتَدَّعَفُلُ بِمُخْبِرُعَنْ أَهُ وَلِا تُمَّادَعُهُ وَلِا تُمَّادَعُهُ وَلِا تُمَّادُ عَهُولِلهِ تَعَالًا كَمَا فَالَ النَّيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " رِلِيْ مَعَ اللَّهِ وَقُتُّ (سُتَمَيُّ ) كَايِتَمُ فِيْءِ مَلَكِ مَقَرَّبٌ وَلَا نِبَحِيُّ

#### بين هوي فصل (مالم تجريديس معرفت كي طهارت كيربيان يس)

یر معرفت کی طہارت ) دونسم نیر بعد رائی معرفت صفات کی طہارت اور (دورسری)معرفتِ ذات کی میر معرفت کی طہارت ) طہارت بسیں معرفت زوات کی طہارت اللقی*ن کرنے اور اسماء کیے ند دلعی* آئینے قلے کولشری وحیواتی **لقو**ش سے ا پاک صاف کرنے کے بغیرِ حاصل نہیں ہوتی میس ملب جبلا باقا سے اور دل کی انکھ کو اللہ کے نور سے بنیا کی نصیب ہدتی ہے تاکہ صفات کی روشنی لعنی المند تعالی کے عکسِ جال کادل کے آئیسنہ میں نظارہ ہو۔ جبیباکہ فرمان تہ، نمی صلی السی علیہ وسلم سے کرتھ مومن اللہ تعالیٰ <u>کے نور سے</u> دیکھتا ہے *اور (ایک)مو*من (دورسرے)مومن کا امیر نمی صلی السی علیہ وسلم سے کرتھ مومن اللہ تعالیٰ کے نور سے دیکھتا ہے اور (ایک)مومن (دورسرے)مومن کا امیر بيه "اور فرمان نبي على المتدعلية بيسلم بيع كه" عالم لقائشي كرّيا بيدا ورعارف ميقل گري كريا بيم" اور حب اساء سے دائمی ذکر کے ذرایعہ پوری ماکیزگی حاصل ہوجائے تو دل کے آئینہ میں اس کے نشاہدہ کے ذرایعہ صفات کی معرفیت ماصل بوجائے گی مین معرفتِ ذات کی طہارت کا مقام سرز باطن مید جواس وقت تک طال نہیں جوتی بحرجب تک کہ باطنی انکھ میں توحید کے فور کے ساتھ باڑہ اسماد میں مصر اُخیراسماء توحید کے دائمی ذکر پیدیا بندی نه کا مبائد میس جب افوار دات کی تحب کی ظام رہوتی ہے تو وہ (مبترسی) باہل معدوم اور فیام و مبایکی يس به استهلاك ( فنا) اورفنام فت الامق مهاوريخ أي جلم الواركومث ديتي مع صيباكه ارشا داللي مع واس (الله) كى ذات كے سوا ہر حیب زفا ہونے دالی سے " (اسك تفیر گذر حکی ) سیں روح قدسی باقی رہے گی جواس كی طرف اسكه دراچياس سيراسكوساته اوراس مين اوراس كيليهٔ ديجهتي رسيدگي حب كي كونې كييفيت نهين اورسبي كورفي تشبيم بهي اسلئے کہ اللہ سجانہ تھا کی (کی اسپی شان ہے) کہ کوئی نیئے اس (اللہ) سے مثل ہر کرنہ میں لیس محص نور کی ان قبار ہااوا ج اسلئے کہ اللہ سجانہ تھا کی (کی اسپی شان ہے) کہ کوئی نیئے اس (اللہ) سے مثل ہر کرنہ میں لیس محص نور کی ان قبار ا کیواس کے اردگرد ہے اسکی اطلاع دینا ممکن نہیں اسلے کہ وہ عالم محور انسا) ہے ۔ نسی وہال نہ توعقل باقی رہتی ہے ا من من المراس كاحال بيان كرسك جيدكم وان بحال من المريد المراس المريد المراد المرادي بيد كرمس مي



المسرالاادر

نه توکسی مقرب فرقیق کی گنجا کش بید، اور نه به کسی نبی مرسل کی تو په غیر خداست تجرید تربها به وجانی کا عالم آ به جبیبا که حدیث قدستی میں ارشا در الهی بعد تو توجید کا بتوگا تو مجھے دیکھے کا ، تجرد حاصل کوسے کا تو وصال بائے کا ، ' اور تجرد سد مراد لبتری صفات کا بالکلیہ فنا ہو جانا ہے بس اللّٰدی صفت سیسے متصف ہو کر اس کے عالم بیں لِقا حاصل کرلیتا ہد جیسا کہ فرما ل نبی کریم صلی اللّ علیہ کوسلم ہد اللّٰد کے احلاق سے لیے اخلاق کو آدار سے کرولعنی صفات اللّٰی سیدمتھ مقد ہو جاؤ ۔ "

### الفضِّ السِّياكِ مِنْ عَشِرَ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

فَ كُنُّ الشَّرِيْعِ فَهِي َ أَنْ تُعْطِي مِنْ كَسَبِ الدُّنْيَا إِلْمَصَا دِفِهِ مُوَقَّدَةً كَتَبَيَّةً فِي كُلِّ سَنَافٍ مُتَرَةً وَاحِدَةً مِنْزِيْقِكِ مِعُبَّنِ وَامَّا زَكُوهُ الطَّرُلْيَةَ فَعِيَ اَنْ تُعْطِي مِنْ كَشُلِّ لِخِرَهُ كُلِّهِ وَسَبِبُل اللهِ يَعَالَىٰ الْمِنْفَكَ إِللَّهُ نَيَا وَالْمُسَاكِمِنْ الْمُخْرَونَةِ فِرَالنَّكُونُهُ سُجِّبَتْ صَدَقَةٌ تُصُرُ إِلَى إِلَيْهِ لَمُعْ وَالنَّكُونُهُ سُجِّبَتْ صَدَقَةٌ تُصُرُ إِلَى إِلْمُ لِلَّهُ وَالنَّكُونُهُ سُجِّبَتْ صَدَقَةٌ تُصُرُ إِلَى يَالِمُ لَلَّهُ وَالنَّكُونُهُ سُجِّبَتْ صَدَقَةٌ تُصُرُ إِلَى يَالِمُ لَلَّهُ وَالنَّكُونُ اللَّهِ اللَّهُ وَالنَّالِ اللَّهُ وَالنَّالُ اللَّهُ وَالنَّالِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّلّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل فَبْلَآنَ تَصِلَ إِلِيُدِالِفُقَرَاءِ وَالْمُرَاهُ مِنْ عُبُولُ اللَّهِ تَعَالِ لِإِنَّ اللَّهَ تَعَا لَمُ مُنَزَّةٌ عَزِالْبَدِ وَزَكُوهُ الطَّرِلْفِتَ فِهَى مُوَّبَّدَةً وَهُوَانُ مُعِلِى تَوَامِ اللهِ وَوَلِمُعَاصِبْنَ لِرِضَا بِاللهِ تَعَا لَى فَيغُ فِرَا للهُ تَعَالَىٰ لكمويستب فلايئالنَّوَا بِمِثْلَ فَوَالِلصَّلُوهُ وَالصَّوْمُ وَالزَّكُوةِ وَالْجَ وَثَوَا لِلشَّبْهُ جِ وَالتَّهْ لِبْلِ وَفَرَابٍ نِلاَوَقِ الْعُرَانِ وَقَوَا لِلسَّحَاوَةِ وَعَبْرِ لُوكِ مِن لَكَسَاكِ فَكَرَبْقِ لِنَفْسِهِ شَيْءٌ مِنْ تَواجِ سَنَاكِهِ فَنَبْقُ لَهُ مُنْ لِمَا لَهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ مَعَانَهُ وَتَعَالِي يُحِيُّ السَّخَاوَةَ وَالْإِفْلاَ سَرَكَ مَا فَا لَا لَنِّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَبْهِ وَسَلَّمَ "الْمُغْلِسُ فِي اَمَانَاللهِ فِوالدَّارَبْنِ" فَالْعَبْدُ وَمَا فِيدِهِ كَانَ لِمَوْكُهُ إِذَاكَ أَنَهُمُ الْفِهَا مَتَوَاعَلَى لِللهُ نَدَى الْإِلْكِ لَحَسَنَ فِي عَشَرَامَتَ المَا وَفِي مَغِيلاً كُقِ ٱبْهَنَّا نَزْكِهَ أَلْلُهِ مِنْصِيعًا لِالتَّفْسِكَا فَالَاللَّهُ نَعَالِا مَمْنُ ذَا الَّذِي مُقْرِضًا للَّهَ قَرْصَتًا حَسَنَّافَهُ فُكُاعِفُهُ لَهُ آضَعَافًا كَيْبَرَةً ؛ بعوهك "وَالْمُرَادُمِزَالْكِيْمِنِأَنْ بُعْلِيَمَا لَهُ مِينَ الحسَنَا بِ فِسَيْبِ لِاسْدِيَّ عَالَى إِحْسَانًا الْحَلْقِ الْرَجْمِهِ شَفَقَتْ بِهِ مِنْ قَدْ كَمَا فَالَاسْهُ تَعَالَىٰ " اَ لَانْبُعِلُوْاصَدَفَا لِحُكُمُ لِلْمُنِ وَالْاَدَىٰ بَهِ اللَّهُ وَالْكَنْبَادَ هُ لَمَا مِنْ قِسْمِ الْإِنْنَا فِ فِسَيِبِ لِاللَّهِ كَانَالَ لِللَّهُ تَكَالَىٰ كُنْ تَكَالُوْا الْبِرَّحَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا يُحِبُّونَ بَالِعِلِيِّكُ"

#### سولھویں فصل ر شربیت اورطراقیت کارکوۃ کیانایں

میں نشریعت کی ذکوہ وہ ہے کہ دنیاوی کمائی ہیں سے سال میں ایک مرتبہ مقررہ لھاب کے بموجب اسکے مهارف استحقین کواداکی جائے حو و تنتیہ اور معین ہے اور کیکن طریقت کی ذکواۃ وہ ہے جو خوا کی راہ یں سب کی سب آخرت کی کما ٹی سے دنیا کے نقراء اور آخرت کے مساکمین کوادا کی جاتی ہے۔اور زکواۃ حس لومد مقے کا مام دیا گیا ہے وہ نیٹروں کے ہاتھ تک بہینے سے پہلے حدا کے دستِ قدرت تک رسائی کرلیتا ہے ادراس سے مراد اللہ تعالیٰ کی خباب میں قبولیت حاصل کرتا ہے اسلیے کر اللہ تعالیٰ ہاتھ سے یاک وصاف سے اورطرلقیت کی زکواہ تو دائمی ہے اور وہ ہے اللہ تعالیٰ کی خوشنو دی کیلے گئم گار وں کو ہوت کا تواب عطامرا يين الله تعالى اس ثواب كيسبب انهين معرفت عطا فرمانا سبع تؤكد نماز ، روزه ، زكارة ، جج ، تبعج وتبليل ، . کلاوت قرآن اورسخاوت وغیرہ نیکیوں کے لواب کی طرح سے بیس اینی نیکیوں سے ا<u>سکے نفس کے لئے گ</u>وا۔ باقئ نهين رمينايس اسس كالفنس بالكل مفلس بهوم آناسيع توالند سبحانئه تغالى سغاوت اورافلاس كوببند فرمآنا ببع چانچه فرمان نبی صلی الله علیه وسلم بعد و دارین (دنیا و آخرت) مین ایک علس الله کی امان مین میوتا سع<sup>د، لی</sup>س ایک بندہ اور ہوکچہ بھی اسکے ہاتھ (اختیار) میں پیدسب اسکے مولیٰ کیلیۓ سے ۔جب قیامت کا دن ہوکا توالند تعالیٰ سرائیے سی کیلیے اس جنسی دس نیکیا ںعطافرا مے گااور زکوا ہے معنی نفس کی صفات سے قلب کی یا گیز گئی بھی ہے عبيها كدار شاد الى بعيد وكونى موالله كو قرضير من دب توالله كيليم كي كما برهاد بي اورقرض معمراد ده مال دنیا ہے جواللہ اتعالیٰ کی راہ میں اسکی دات اورائسکی معبت کی خاطرائی نیکیوں کے درایو بہبرطرایقہ پراسکی معلوق کو احسان بتائے لغیر دیاجائے جسیاکہ ارشا دِالی ہے در تم اینے صدقے باطل نہ کروا صاب بتا کراور ایرا دے کر، '' احسان بتائے لغیر دیاجائے جسیاکہ ارشا دِالی ہے در تم اینے صدقے باطل نہ کروا صاب بتا کر اور ایرا **ؿ كونى برابطلب زرّسة أوربي** الله كي راه مي خرج كزي اليف م سعب كارشاد الهي بيين تم سرّمة معلاتي كونې و تيوستيكه تم اي بيار و جزير خوا

# النصر السياج عيسر على المنظمة المنظمة

نَصَوْمُ الشَّرِبُوَيَةِ آنَ ثُمُّسِكَ مِنَ الْمَاكُ لِإِللَّسَنُ وَبَاكِ وَمِنْ وَقِعِ النِّسَاءِ فِرالتَّعَارِ وَآمَتَا صَمْعُ الطِّرَافِيَ إِنْ فَعُواَنْ بُنْسِيكَ بَمْنِعَ اعْمَنَائِهِ مِزَالْمُعِينَّ مَائِ وَالنَّوَاهِي وَالْذَّمَائِمِ مِثْلَ المُحُنُ رَالْبِ بْرِوَالْبُ كُلُ وَغَبْرِ ذَلِكَ ظَاهِرًا وَبَاطِنَّا فَكُمَّ كُابُهُ عِلْ مُصَوْمُ الطَّرِلْيُكُ فِضَدَّمُ لشَّرَ لَعِيَا فِمُوَقَّ ثُ وَصَوْمُ العَلَرِ لِفِيهُ مُوَتَّةٌ فِي جَمِيعٍ عُمْرِهِ فِلذَالِكَ فَالصَلَقَ اللهُ عَلَبٍ وَ سَلَّمَ وَرُرْبَ عَمَامِمُ لَهُ مِنْ صَهَامِهِ إِلَّا لْعَطَسُ وَالْجُرْءُ "فَلِذَ لِكَ فِهْلَ كُوْمِنْ صَسَامِمُ مُفْلِحٌ وَكُوْمِ رْمُفْطِرِهِ كَانِي مُسْلِكُ اعْصَاءَهُ عَنِ الْآنَامِ وَإِيْدُا إِلنَّاسِ بِالْجُوَارِجِ كَافَالٌ اللهُ ثَمَا لِي فِالْمَدِيثِ" الصَّوْمُ لِمِ وَلَا مَا اَجْرِي إِنْ كَا أَفَا لَصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ " بُصِبُوالصَّا مِمْ وَحَذَان فَرْجَةٌ عِنْدَالْإِفْطَارِ وَفَرْجَنَّ عِنْدَرُوْرِ إِنْجَالِ اللَّهِ يَعَالَى "فَالَاهْلُ الشَّرِيْجَةِ اَلْمُرْرادُ مَزَالْإِفْلَةِ الْكَ فَكُ وَالنَّرُ مُبِعِنْدَةُ وَكُلِيَّتُمْ مِن وَمِي مُؤَقِ الْهِكَالِ فِي لَيْنَا إِلْهِ وَلَيْنَا الْمُؤْلِقِ وَالْمَالُونِ وَلَيْنَا إِلَّا الْمُؤْلِقِ وَالْمَالُونِ وَلَيْنَا إِلَّا الْمُؤْلِقِ وَالْمُؤْلِقِ وَالْمُؤْلِقِ وَالْمُؤْلِقِ وَالْمُؤْلِقِ وَالْمُؤْلِقِ وَالْمُؤْلِقِ وَالْمُؤْلِقِ وَالْمُؤْلِقِ وَلَيْنَا الْمُؤْلِقِ وَالْمُؤْلِقِ وَالْمُؤْلِقِ وَالْمُؤْلِقِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّلِيلُولُ وَاللَّهُ وَاللّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُولِقُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ ٱلْإِنْطَارُ الْإِكُلُ عِنْدَ دُنُوْلِ الْجَنَّةِ مِمَّا فِيهَا مِزَالِيِّحَ فِرَفَقَةٌ عِنْدَ الرَّهُ وُيَافِ عَنْدَ لِكَ مِ الله تَعَسَالًا بَوْمَ الْفُلِيامَةِ يُنْظُو السِّرَّمُ عَايِئَةً وَأَمَّا مَوْمُ الْمَعِبْقَةِ فَهُوَ إِمْسَاكُ الْفُوّ ادِ عَنْ مَحَبَّةِ مَاسِوَى اللهِ تَعَالَى إِمْسَاكِ السِّرِّعَنْ عَبَّهُ مِشَاهَدَةٍ غَبْرِ اللهِ حَمَافًا وَاللهُ تَعْالُ وَالْكِرِيْتِ الْفُدُسِيِّ أَلْمِ نَسَالُ سِرِّئُ وَا نَاسِرُ ، وَالسِّرْ مِنْ نُدِ اللَّهِ وَكَا لَا نَكَ يَمِهُ إِلَّا عَبْلِلْهُ لِعَالَىٰ وَكَبْسَ لَهُ سِمَاهُ مَعْبُوْبُ وَيُرْتُحُونَ وَلِلدُّنْهَا وَالْلَهُ عَالَىٰ وَلَا يَعْبُونُ وَلِللَّهُ عَلَىٰ وَلِللَّهُ عَلَىٰ وَلَا لَهُ عَلَىٰ وَلَا اللَّهُ عَلَىٰ وَلَا اللَّهُ عَلَىٰ وَلَا اللَّهُ عَلَىٰ وَلَهُ وَعِيْدٍ فِي اللَّهُ عَلَىٰ وَلَا اللَّهُ عَلَىٰ وَلَهُ عَلَىٰ وَلَا لَهُ عَلَىٰ وَلَا لَّهُ عَلَىٰ وَلَا لَهُ عَلَىٰ وَلَا لَهُ عَلَىٰ وَلَا لَهُ عَلَىٰ وَلَا اللَّهُ عَلَىٰ وَلَا لَا اللَّهُ عَلَىٰ وَلَا لَا عَلَالَا عَلَا مَا عَلَىٰ وَلَا اللَّهُ عَلَىٰ وَلَا اللَّهُ عَلَىٰ وَلَّا عَلَالِهُ عَلَىٰ وَلَا لَا اللَّهُ عَلَىٰ وَاللَّهُ عَلَىٰ عَلَاللَّهُ عَلَىٰ وَلَا اللَّهُ عَلَىٰ وَاللَّهُ عَلَىٰ وَلَا لَّهُ عَلَىٰ وَاللَّهُ عَلَىٰ وَاللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَا عَلَالِمُ عَلَىٰ عَلَاللَّهُ عَلَىٰ عَلَاللَّهُ عَلَىٰ عَلَا عَلَاللَّهُ عَلَىٰ عَلَاللَّهُ عَلَىٰ عَلَا عَلَاللَّهُ عَلَا عَلَاللَّهُ عَلَىٰ عَلَا عَلَاللَّهُ عَلَىٰ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَاللَّهُ عَلَىٰ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا مَحَبَتُهُ عَبُراللهِ يَعَالِ فَسَلَصَوْمُ الْعَعْبُقَةِ فَلَهُ فَصَاءُ صَوْمِهِ وَهُو اَنْ يَرْجِعَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَىٰ وَلِفَائِهِ وَجَنَاءُ لِمُ لَذَا الْعَنْوَمِ لِفِئَاءُ اللَّهِ تَعَالَىٰ فِي الْهُجْوَةُ ٥

#### **ىسترھوبى ڧ**صل (شرىيت اورطرىقيت تتے روز ھى كے بيان ميں)

ہیں شریعیت کا روز ویہ ہے کہ دِن میں کھانے پیغے کی چیزوں اورعورتوں کی مباسترت سے رہے رہے اور اسکین طر حاد وزه پیسبے کرجاراعضا و کوا ن سمیے محرکات ا در ممنوعات اور بیانیوں مٹ کا گھنڈ ، غرور ، کیجوسی اورانسی ہی دوسری برایگول سے ظاہری اور باطنی طور میر بازر ہے کہ بیساری باتنی طرفیت کے روزہ کو باطل کر دیتی ہی توشر لعیت الدوره وقليمين (عارض) بع اورطر لقيت الدوره اس كي عمر تعريبيع دا الى المستقل) بع لين اسي لي نرمان نبی صلی النّه علیه وسلم مید<sup>رد</sup> اکتر روزه دار کواسکے روزه میسیمیوک اور پیاس کے سوا ءاور کی نبیب ملی " اسی لئے کہا گیا ہے کہ کتنے ایسے روزہ دار ہی کہ جوا فطار گرنے ( دوزہ کھولنے) والے ہی ا ورکتنے آکیسے افطار زنے (روزہ کھولنے) والے ہیں جو (حقیقی) روزہ وارہیں لینی (حجر) ایتے اعضاء کوگنا ہول سے اورجوارہ کو لوكول كى ايدارسانى سے باذ ركھتے ہيں جيسا كه حديث (قدسى) بين ارشاد اللي سے « روزه مير<u> لئے س</u>اوا ل ميكا ين فرمانِ ني مملى المندعليه وسلم بهدكه" روزه دار كو دو نوشيال حاصل بوتى بين . اميك امد (ديري) احد كي الكرديد ارك وقت" الاسروية في ما ياسي كرافيط ارتع مراد عرف إفات بيكفا فاورينيا بيداورويت سدمراد حيدكي شب جاندكاد يكصاب اورابل طريقت نيفراياس كدافطارس مرادحبت یں داخل ہوئے وقت اس می کی نعم ت سے افطار کرنا سے اور دوستے کے وقت کی نوشی سے مراد قیامت کے دن التد تعا کی ملاقات کے قبت راز کی آنکھوں سے دیدار کرنا ہے لیکن حقیقت کا روزہ تو اس غیرادند کی محبت سے دل کو رو کے رکھنا اوراطن وغلظته کے مشتا ہوئی محبت سے بازرکھنا ہے ۔ حدیث قدسی ہی ارشا کہی ہے" ایشان میارا دیے اوری اس کا رازہوں" او رازامند تعالی کے فوجے ہے لیانند کے مواوکہ ہی دہسرے کا جاب ماکل نہیں ہو آبا دراوا خرت میں اس دامنی کے سواکو کی دکت محب موز ا دم او بنیں ہے لیں جب میں اندی مواکسی دوبرے کا محبت داقع ہی توحقیقت کا روزہ ٹوٹ کیا لیسل کے گئے کا ر روزہ کی قصنا ہے اور وہ یہ کرافند ا وراس کے دیدار کی حاسب رحوع کرے اورش کی جزا اکٹرٹ میں اللہ تعالی اویدار کرنا ہے

## المُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ

نَحَجُّ الشَّرِيْدِ وَلِبَنْتِ اللهِ فَعَالَمِ بِشَرَطِ هِ رَأَيُ كَانِهِ حَتَى جُنْصُ لُوَّا بُلِعَ قَاذَا نَفْصَ بِنَيْءٍ وْشَرَائِطِهِ نَفْصَ ثَوَابُ الْحَجَ لِأَنَّ اللَّهُ نُعَالَىٰ أَمَرَ بَالِنُمَامِ الْمُحَبِّجُ بِتَوْلِهِ نَعَالَ ( وَ ] يَمَوُّا الْجَرَيْ وَالْمُرْوَ لِتُم بِرَو الله عَنْ شَرَائِيطِهِ أَلُو حُرّامُ الرَّكُمُ مُ كُنُول مُعَكَّدُمُ مُ طَوَافُ الْفُكُوم شُوّ الْأُنْوَنُ بِعَرَافَةَ تَثُوَّا الْوَقُونُ بِمُنْ كَلَفَةَ تَقُرَّخِ إِنْ الْكُمْنْحِيَةِ فِي مِنْ ثُمَّ مُخُولُ الْحَرِيمَ ثُمَّ طَوَاتُ الْمُسْتَحْدَةُ مِسْبُعَةَ اَشْوَاطِ ثُوَّ شُرُ مُمَا إِذَهْ مَا ثُمَّ بُصَلِّقَ دَكَمَ أَبْ بِلِلِطَّوَانِ مَقَامُ إثراهبُ وَعَلِيْبَ بِنَا وَعَلَبُ وِالصَّلَوْةُ وَالسَّلَامُ ثُمَّ يَجَلُّ مَاحَزَمَ اللَّهُ ثَعَا لَمَا عَنَهُ وِمِزَالصَّهُ دِ وَتَحْوِهِ فِحُرُاءُ هَا لَكُمْ الْعِنْقُ مِزَالْجَجَبِ وَالْهَمَنُ مِزَالْفَهُ رِحَمَا فَالَاللَّهُ لَعَالَى و مَنُ دَعَلَهُ كَانَ الْمِنَّا لِيَوْ \* " ثُرَّ مَلَى الْمُ الْمَسَدُرِثُو الرُّجُوعِ الْاَضِكَةِ مِلَ مَّا بَبَأَنْ حَجَ الطَّرَلِهِ عَنْ فَزَادُهُ وَرَاحِكُ مُ إِوَّلا المُنْهُ لُ الْحَسَاحِبِ النَّافِيْنِ وَإَخْذُهُ مُنِتْ تُوَّ مُكَدَّرَتَ ٱلذِّكْرُ بِاللِّسَانِ وَمُكَدَّحَظُهُ مِّعُنَاهُ حَتَّى تَعَمُّرُكَا۪ ٱلْفَلْبِ لَهُ ثُوَّ كَتَشْنَعُلُ بِلِكُنِ كِ الْمِينِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ ا كَااَمَرَاللهُ لَكَ الْمَا الْمِرَاهِبْ وَدَاسِكُوبْ لَ عَلَىٰ نِيبِّنَا وَعَلَىٰ مَيْمِ الْأَنْبِ مِ أَنْفَتَلُ السَّلَوْفِوَ السَّتَكَدِم بِتَطْهِ بْرِلْكُخُنِكُ ۚ اَ وَكُلْفَظَالَ فَكَالَ "وَعَلِمْ ثَمَا إِلْزَائِيَاهِ مُمَّ وَاسْلِعِنهِ لَ ٱنْطَعِيرًا نَيَبْتِىَ لِلطَّالِقِيْنِ مَن يَعُو هِلا صَكَفْبَهُ ٱلظَّاهِ وَتِعْمِيمُ كَعَالِطَّالِقِيْنَ مِزَالْمُتَعُلُوَّ فَاحْرَكِعَبُهُ الْبَاطِنْ تَطْلِمُهُمُ كَالِنَظُولِ كَالِنْ مِثَا اَحَذَ هَاذَ وَالنَّظْمِهُ بُرُمِمَّا أَسِوَاهُ ثُمُّ آحْرَمَ بِنُوْمِرِ الرُّيْ الْكُذِيتِيَّ تُرُّ دَحَلَ كَحْبَدُ الْفَلْبِثُمَّ طَافَ طَوَاضَا لَفَكُنْ مِ مِمْكَ زَمَا فِي الْمِسْمُ الشَّافِيْ

#### الهارويس فهل

( شربعیت *اور طربقیت کے جج کے بیا*ن میں)

بِں شریعیت کا حج اسکی شرط اورار کان کے ساتھ سیت انگر کیلئے سبے بیال یک کہ جج کا قواب حاصل ہورجائے کیں جو . تراکط میں <u>سع</u>کوئی بھی تنسرط ناقص ہو جائے تو چے کے تواب میں کئی ہوگئی ا<u>سلے کرالٹ</u>د تعالیٰ نے ہم کو جج نور*کار*نے کا صکم فرمایا بمرجب ارشا دِالٰی ...<sup>م</sup>ا **وله حج ا** وزعمره النّ<del>د کیلهٔ</del> پوراس شرائط می<u>ن س</u>یسسا قل احرام سیمیسکم ي داخل بونا يعرطون قدوم بيرعرفات ين فهرنا ميرمزولفه من فهرنا بيرمايم منايين قراني كاجانورذ كرما ميرحم مين دا ننل موزا <u>چ</u>ېرمسات چېرون پي طون کرنا پيورې دم زم بنيا چېرمقام ايراميم عالياسلام يې دوگانهٔ طواف ا دا**ر**زا محم شكارا ورائسي بى بائين حلال بوجاتى بي حكم الله تعالى في (حالت احرام بين حرام فرمايا تصايس اس مج كى جزاء دوزرخ س آزادی اور لاکٹیکے تہرسے امان ہے جسیا کہ ارشا واللی ہے اور جواس میں واض ہوا امن میں ہوگیا'' میں طواقعی کرنا میں وطن محوولین بونا اورائين طريقت سے جع كابيان كراس كاس مان سفرادراكى سوارى كا جا نور يہديد بر معدكسى ما حب لقين (پيرو مرتف) كى طرنة توجه كرب اوراس سعد للقين عاصل كرب تصرر بان كير ذكر دافى يربياندى كرناا وراسكة مفي (مقصد) كا ها متعظم مايراً مثلك كراسكة ورلع طب كى زىزگى حاصل ہوجا اسے پيرياطن سے ذكر ميں مشغول ہورہاں تک كرا سما وصفات سے ذكروا مى بيريام ندى سے ذرايع وس قطب ، محياكميره نبائ توضعات اللي ع الوارك ساتص باطن كاكسيرظام سرتاب جديدا كرافله تعالى في موت ايرميم اور حقرت المعيل كوابعاد يسبون يراور حلانعياء بإنفل ورود وسلام بوركيل كعبدياك ومات كرن كيلغ حكم خوايا في التي ارتشا والملي ية ادر م في الرميم واسلميل كو تأكيد فرما في كميرا كفر طواف والون كيليغ فوب تقواكم و" بيس فا بري كعيده بيع بس كا ياك و -- " ادر م في الرميم واسلميل كو تأكيد فرما في كميرا كفر طواف والون كيليغ فوب تقواكم و" بيس فا بري كعيده بيع بس كا ياك و صاف كرزانحلوقات میں سے طواف كرنے والول ك<u>ىلگە س</u>ا ور باطن كاكعيە ۋە بىھ كەھىكوغالق كى لىك نكاه سىيالىيى ما كى دەمغانى بلے کو اللہ کے سواکسی اور سے ایسی بیا کی حاصل ہی نہ ہوسکے میھر روج قدسی سوا احسام **بین**ے پھر طلب کے کعب یں داخس بو پھراکسم دقم کے دائمی ذکر کے ذراید طواف قلدم کرے -

ثمطاف

تُوَّذَهَبَ إِلَّحَ فَالِ الْفَلْبِ وَهِي مَوْضَعُ الْنَاجَا فِ فَوَفْفَ بِمُلَازَمَةِ الْإِسْمِ الثَّالِثِ رَ التَّرايِعِثُرَّدَهَبَ إِلِينُ وَلِفَذِ الْفُقَادِوَجَهَ بَهُنَ الْمِسْوِلْخَامِسِ وَالسَّادِسِ ثُوّ ۮؘۿڹڔٳڵؠڿٵڸؾ*ڗۜڗۿ*ۯػٲؠٚڹٛڷڰۘٷڝٙؠ۫ڹۏٙڗڣٙؾؘؠڹ۪ٛڹٛۿؙػٲڠٞڗۮؘۼ؆ڶٮۨڡؙٞٛۺٙڶڵڟۛؠڲ۫ڐٛ ڕٙ؞ٟڵڠڶڵڷۣؾڗؖڿؖڹڵڶڷۏؖڵڴڠٛڬٵؙڮؚٳ**ڿڿؗڡ**ٷٳڔڽٙ؞ڵڟڵؗڎۺٳڎ۫ٮٞٚڒ**ڮ**ۅڸۺٳۻڛؙڮٳۼؙٮۯۼۮڋ سَيَّمَ ۗ ٱلْكُفُوْمِ وَالْإِبْهَانُ مُفَامَانِمِنْ قَ رَاءِالْعَرُ شِ وَهُمَاحِبَابَانِ بَبْنَ الْعَبْدِ وَيَبْنِ الْحَقّ نْعَالْ اَسَكُهُ هُمَا اَسُوَدُ وَالنَّا إِنْ مَا بَهِينَ تَمْ تَحَلَىٰ رَأْسِ الرُّنْ حِرِزَ الصِّفائِ الْبَشّرَيَّ وَا عِمُكُ ذَمَا إِلْهِمُ النَّلْمِنِ ثُمَّ دَحَلَ حَرَمَ البِسِّرِ عِمُكُ ذَمَا إِلْهُمَيْمِ النَّاسِعِ ثُرَّ وَصَلَ مُ قُبَه ٱلْمُعَاكِفَةُ أَن وَاعْمَنْ عِنْ فِي إِلْهِ أُوْرَيَةٍ وَالْاَنْسُ بِمُلَازَمَنْ الْرِسْرِ لِلْعَاشِر ثُمُّ دَأَى جَمَالَ الصَّمَدِيَّةِ مِلَاكِبِهِ وَلِا لَشْبِهِ إِنُّرَكِما َ مَسْبَعَهُ أَشُولِلِ جُكَوَمَهُ الْإِسْبِالْحَادِيْ عَشَرَ وَمَعَهُ سِتَّنَّهُ ٱسْمَاءِ مِزَالْفُرُوعِاتْ تُوَّ بَشْرُبُ مِنْ بَدِالْفُكُورُ كَأَنَالَ اللَّهُ مُعَالِ " وَيَسَفْعُهُ وَيَجْمُهُ شَرَابًا مُلْهُ زُرًا وبرك " بفُلْحِ الْمِسْوِلِتَّانِيْ عَشَرَتُمْ يَوُفَعُ مِرَفِعِ الْمَتَجُوالْبَافِي الْمُفَدَّسِ فَبَنْظُمُ إِلَبْ مِبْوُرِمٍ وَطِذَامِعْنِي فَوْلِهِ تَعَالَى مَالاَعَبْنَ زَأَتْ "بَنِيْ لِقَاءَاللهِ لْعَالَى وَلَا أُدُنُ سِمَعَتْ " لِعُنِيُ يطُ فِي الْحُنْ فِ وَالعَسَوْدِ وَلِهُ حَعَلَى عَلَى فَكُبِ بَشَيْرٍ لَعَهِيْ ذَوْ وَكُ التُّ وُيَ إِلْ السَّبِ تُعَرِّحَكُلُ مَاحَيَّمُ اللهُ تَعَالَى بِنَدِبْلِ السَّبِتَ عَالِ الْأَكْسَانِ بنك واسماء التوجيدكا فالالتانك المنتق المنتق فأم وامن وعم عملا صَالِمًا فَالْوَلِكُ لُكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ مُعَدَّمَنَاكٍ . وْوَانَ " ثُوَّ الْحِنْنُ مِن النَّفَسَرُّ فَا خِالنَّفْ سَكَانِيَّة فِي أَكْرَاكُمَ مُنْ مِنْ الْمُؤْمِنِ وَلِكُونَ كَأَفَا لَا لَهُ لَعَالُ ٱلْأَلَاّ أَوْلِبَ عَاللَّهُ كَنْ فَوْفَ عَلَمْ لِمُولِكُهُمْ مَهُمْ أَنْ فَيْنَ . بِنْنَ " " بِغَضْ لِهِ وَكَوْمِهِ ٥

پھر دل کے مرولفہ کی طرف جائے اور پانچویں اور تیھٹے اسم کو جڑے کرے بھر مابلن کے منی کی طرف جائے اوم کے درمیان ہے سیان دونوں کے بیچ ٹہرے بھیرساتویں اسم مے دائمی ذکرے درلیفنس مطیعیہ کو ذرج کرے! کہ دہ اسم ننا والاا در کفر کا بچاہے اسے والاسپے جنبیا کہ قرمان بنی صلی اللہ علیہ دسلم سے کر ' گفرادرامان عرش کے طراف دومقامات ہں اور وہ دولوں ہے۔۔ادر حق تعالیٰ کے بیچ دو حجامات (پیردے) ہیں ان دو**لوں ہ**یں سے سیاہ دنگ کا سے اور دوسراسفیڈ کھرکھویں اسم کے دائی ڈکرکے درلیے اسٹری صفات سے ر د کے سر کا معلق (مسرکے بال منڈوا ما ) کرے بھرلویں اسم کے دائمی ذکر کے درلید باطن کے حرم میں داخل ہوتھے اعتكا ف كرفے والوں كو ديكھے اور وسويں اسم كے دائمی ذكركے درليعہ قرب وانس كے متعام ميں اعتكاف كرسے يوسي کیفیت *یاسی تت بیر کے لغیر جال حدیت کا* دیلا *اکرے بھرگیا دھویں اسم کے دائمی ڈکر کے در*لیوسات حیکرو**ں ب** طواف كميا وراسي كيرسا تقرسات اسماء فروعات بي يجربموجب ارشاداللي وادانهين الآكے رب قرمتحرى شراب ِلل بَيُ " بارهویں اسم کے ساغر سے قدرت کے ہاتھوں (شمراب طبور) بیٹے ساتھ ریا قی رہنے والی پاکیزہ ذات ی رفعت کے ساتھ ملند ہوگایس اسی کے نور کے ذرایداسی کی ایٹ دیکھے سکا، اور پی معنی ہے اس ارشا والٹی کا کہ <sup>دو</sup> كونًا أنكه السي نهين كم ديكي مهر " يعني المند تعالى كا ديدارا در ارتشا دِ الله « كوني كان ايسانهين كرمسنا مو<sup>6</sup> يعني حرف اور آواز کے واسطے کے بغیر اللہ کا کلام اور ارشادا الجی ﴿ اوراس کا تعیال ممن بشرکے دل بی تہیں ہوا بسسے مراد زوقِ دیدار وخطاب ہے بھراساء توحیہ کی تکرار سے برائیوں کونیکیوں سے بدلیں تو وہ سب ماتیں مل *ہو گی*ں جن کو اللہ تعالیٰ نے حرام فرما یا تھا جیسا کہ ارشادِ الہی ہے کہ <sup>دو ہو</sup> تو ہر کرے اورا **بیان لائے اوراجھے ا** م مرية والسول كى برائيول كو تعب الميول سع بدل دسط الم بصراف في تصرفات سے آزادى ارمل جاتى ہے ) پیر تفوف و عمم سے امن ( حاصل ہوجا آما ہے) تعبیبا کرارشاد اللی ہے دو الکاہ ہوجا دُلے شک اللّٰہ بق الی مے ولیوں پر ذخون سے اور ندوہ عکین ہوں گے " اِسی کے نف ل و کرم سے ،

حضرني غوتث الأغلم

نُحَوَّطَافَ طَوَافَ الصَّدْرِبِنَصُ كَارِالْاَسْمَاءِ كُلِّهَا نَفُرَّ الرُّحْوَعُ الرَّيْوَةِ فِيْ الْحُسَنَ نَغُونُهُم بِمُكَدَرَمَهُ الْرِسُولِنَّا لِتِيْعَشَ وَهُومُنَعَلِّقِ ۖ بِعِلْمِ الْبَعْانُ وَو النَّاوْتِهِدَبِ فِي وَالْكِيْسَانِ وَالْعَفْلِ وَامَّتَاما وَرَاءَ ذَٰ لِكَ فَكَدَ هُمْ سِي زُلَا فَهَارُ عَنْهُ لِانَتُهُ لَا بُدُرِ مِنْ أَلْا مُهَامُ وَالْاَدْهَانُ وَلَا يَسَعُ الْخَوَالِلِ وَوَلَاكَ كَمَافَالُ البَّيُّ مُمَلِّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " أَنَّ مِزَ الْحِيلُمِ كَهُبْتُ فِي الْمُكُنُونُ ٧ٛۼۘڂؙڮؘۿٳٳ؆ۧ۩ڵڡؙؗڂؘڡٙٳؘٷؠٳڡڷۼ؋ٵۮؚٙٳڬڟڠۘٷٳڶۅۧڽؙڹٛڮۏ۠ڰٳ؆ؖٲۿٮ۠ۯٵڷؚڣڎڔٛۿ۫ عَالْمُعَارِثُ لَقُولُ مَا دُوْنَهُ وَالْعِسَالِو بِاللَّهِ لَقُولُ مَا فَوْفَ دُوَالْ عِلْوَالْعَارِفِ سِرُ اللَّهِ تَعَلَى الْكَابُعَلَمُهُ عُبُرُهُ حُكَمًا فَالَاللَّهُ مُغَالِمُ عَرُكُ بِحُرِيطُونَ لِشَيْءَ مِنْ عِلْمِهُ الرَّبَيَالِيُّنَا مِ مِثَالُا نَفِيتَاءِ وَالْاَوْ لِبَاءِكَمَا فَالَ اللَّهُ فَعَالَ ۗ وَإِنَّهُ ٱجْلُوُ البِسَرِّرَ وَٱخْفَى ٥ اِللهُ لِآ الهُ إِلاَّ هُوَ لَهُ مِالْاَسْمَاءُ الْمُصْلِحِينَ لله ۵"۵.

پر ملرا سساء کی بکرار کے درلیہ طوات مِدرا داکہ پیر ترجیع ہی اسم کے دائمی ذکر کے درلیم پیر صورت میں ا<u>بینے ا</u>صلی دلون کی جانب دانسی ہے اور و عسر لم لیتین سیم تعلق ہے اور سب <sup>ت</sup>ا ویلات زبال اورعقل کے دائرہ میں ہیں اورسیکن جوابات) اس سے استے ہد تواس کی خبر را طلاع) دیا ممکن نہیں كيونكەدە عقلوں بين اور دېنوپل بين نهين اسكتى اوروە دلول مين نهيين سسماسكتى حبيسا كەفرمان نىچ شى الندعلية يه روس الم ايك يوشيره حالت ين بعض كوعلا وحق كيسوا تونى دوسرانهي حانما ليس جب وه (علاء) اس کے ساتھ کچھ ابر لتے ہیں تو اہل غیرت (تخدت باحسد کرنے والے) سے سواء کوئی تھی اس سے انکارنہیں کرما ایس عارف اس کی گہرائی کی بات کہتا ہے اور بعالم ربائی اس کے اور یرکی رسطی ) بات كما بعلي التمك عارف عاعم الله تعالى على المات كماس كوكونى دوسراتين حائقًا. بعیباکه ارشا دِالهٰی ہیں '' اور وہ نہیں یا تے اس کے علم سے مگر بقینا وہ چاہیے'' ( نینی ) انبیاء اوراولیاء ين سه جبيها كمارشا داللي مع دوبي تسك وه زاهد مهيد كوجها نتام ما دراسم جواس سد محى زيا ده چیل ہے اللہ کے سواء کسی کی بندگی نہیں سب لیجھے نام اسی کے ہیں "

## الفضية الماليات عين المنطقة ا

فَالَاللَّهُ لَغَاكَلَ" لَفَشَعِ مُمِنْ هُ مُبَكُو كُالَّذِن كَبُشُونَ رَقِّهُمْ ثُمُ الْمِنْ مُكُودُهُمْ وَ قُلُ مُهُ وَالْإِنْ كَاللَّهُ مَا اللهُ مُنَاكُ " وَفَالَ اللهُ لَمَاكُ " وَفَالَ اللهُ مُنَاكُ " وَفَالَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَاكُو " وَفَالَ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ

قَالَ الْجِيْبُ بِكُنْ كُنْ مُنْ اللِّهِ فِمَا لَكُنْ فِي الْوَجُدُمُ صَادَفَهُ الْبَاطِنِ مِنَالِمُهِ فَعَالَ إِذُهِ سُرُفُ لِلَاوْحُونُا فَالْوَحْبُ عَلَىٰ فَيَعَإِنِ الْوَيْدُ الْجِسْمَانِيَةَ وُالتَّفْسَانِيَّةُ وُالْوَعِيْدُ الرَّحْيَّ أَنَا لُوَجْ كُالتَّفْسُ الْبَّةُ تَنَوَّحَ كَهِ بِفُقَ وْالْجِسْمِ بِغِبْرِقُوَّ وْالْمَالِبِ فِي التَّمَّانِبَّةِ مِثْلَ الرَّبَاءِ وَالسُّمْعَةُ وَالشَّهُ وَهٰذَا الْقِسْمُ كُلُّ بَلِالَّ لِاَنَّ ٳڂؙڶؽٳؙڮؙٷؘۼ۫ۯؠػ۫ڶڰؙڔ؈ڝؘۺڰٛڔڹؘڮۘۘػڐۜۼۘٷڗ۠ٲۿؙٷٳڣؘۼڎؘؙڲۼؚڟ۬**ۣڮ**ڶٵڵؾڞڋۊٲؾۜٵٳڵڝ۬ڎ الرُّ وْحَانِبَ فَي يَقُى ۚ فِالْحَبُدُ بَلْحِ بِمِتْ لَفِي الْمُؤْلَانِ بِعِمَوْنِ حَسَيْنَا وَشِيعِيمَ وْزُعُنْ الْ ذِسْسِيرُمُوَيَّزُ فَ لَكَ يَبُغُى لِلْعِسْمِفُقَ فَي كَارِ اخْلِيَارُ وَهِلْنَا الْوَجْدُ رُوْحَالِنَهُا وَهُمَالِمٌ فَتُسْنَحَبُّ مُوافَقَ لَهُ وَالْهِ إِشَارَةٌ فِي فَيْ إِنَّالًا فَبَشِّرْ عِمَادِكُ الَّذِيْنَ إِسْتِمَوْنَ الْفُوَّلُ فَهَنَّبُعُونَ لَحْسَنَ ﴾. زمرٌ " وَكَذَ اصَوْتُ الْعُشَانِ وَالطُّبُوْرِ وَالْحَازُ الْأَغَانِ فِحْثُ لَا لَكِ فَيَ مَا لَرُ وَ لَهُ مَدْخَلَ لِلتَّغْسِ وَالشَّبُعُ نِ فَيْتُوا لِهَذَا لُحَادِلِاً تَ السَّبُطُوكَ بَيْنِهَ مَّ وَالقُّلِكَ إِنِ النَّفْسَانِيَّ إِوَ لَالْهَا كَالَهُ وَالنَّوْرَانِةَ وَالنَّ لِانَهُ الْاَبَدُوبُ فِي لَا كَا بَدُوبُ الْمِلْ فِي الْمُناعِ وَلَذَ الْوَاضِي الْبَرِي الْمَاعِيمُ

#### اُنسوبي فصل (ومبداوراس كاصفات كرميان مين)

ان اوالی ہے دوہرے میان والکھ اسمیدان کے بدل بربال کھوے ہوتے ہیں جواپنے رب سے ڈرتے ہی میران کی کھالیو ا دردل نرم شِيسة بن يا دِرض لا (كى رغبت) ين "ارشا دالهي بعده توكيا وه ص ماسينه الله في السلام كيلة كهول ديا مع قردہ اسے رب کی طرف سے نور پر سے اس جدیا ہوجائے کا ہو سنگرل سے نوٹوای سے ان کی ص کے دل یا در ضرا کا طرف سے سخت ہو گئے ہیں "اور فرمان نبی صلی اللّٰہ علیہ رسلم سے ، <sup>دو</sup> جس کو وجد نصیب نہیں ایکو دین محی حامل میں حضرت جغيد رجمة الشعليد فراويكم وجد الله ك حاب سع باطن بي حكم ما البعد توخوش ياعكم الله رونما بوتاب»؛ پس وجد دواقسام میسهد اویمه وجرسان نفسه بی اور دوسرا کو جدر دوجا می رحمی پس وحد نفسانی غالب حدید به ردهانى كى قوت كے لفر صبانى قوت سى بدا بوقا مى معيد دكھا دفركيلة كندنے كيلة اور تنهرت كيلة أوراس قسم كاوجد بالكل ماطل مع اسلة كواس مواضيار نعلوب ياسلب نهين بورا اوراس تسم كه وجدك موافقت سأترنب سيد . اور كيكن وجد روحاني توت جذبي سے بعيد قرآن كوتوش كولانسد فير هذ ير صافے يا موزول شعر ما مؤتر وكر پدا برتاب کر رصین جسانی طور برزکوئی قرت باقی رسی سد دکوئی اختیار -ادرید و مدرد حاتی ورحانی بسیس اسکی موافقت سنحب دینیدیده ) سا درامس ارشاداللی میں اس طرف اشاره سے کرد توفوشی سنا و میرے ان بندوں کو بويان أكاكرمات سنس محراسي بهري يرجلين-"

ا دراسی طرح عاضقوں اور بیز بدول کی رسم بیلی آواز آبجوں کی مرسیقی ہے کہ ان سب میں آیک روحانی قوت بید اور نفس و شیطان کا اسس وجہ بین کوئی دخل ہی تہیں اس لئے کہ شیطان نف نی ظلات میں تھرف کرتا ہے اور نورانیت اور روحانیت میں اسس کو تھرف حاصل نہیں اس لئے کروہ اسس میں ایسا گھول جاتا ہے جسیا کہ ایانی مین مک گھول جاتا ہے اور جسیا کہ حدیث میں اور حصنور مسلی الله علیہ وسلم نے ) کوں

قَالَ "فِيزاءَةُ الْفُرُانِ وَاَشَعَامُ الْمُحْمَدُ وَالْمُحَبَّةِ وَالْمِشْنِ وَالْاَصْوَاكُ الْمِنْ بِسِيّه أ قُحُّ ةُ وَرُوانِيَّةٌ لِلرَّيْفِ فَالْوَجْدَانُ بَصِلَ التَّوْرَالَ النِّيْدِ وَهُوَالرَّوْمُ كَأَ فَأَ لللهُ كُوَالل "ٱلقَتِتَكُ لِلِطَّيِّتِ بَنَ، ﴿ وَلِيَّ "ٱمَثَا إِذَاكَانَ الْمَعْدُ لَفْسَانِيَّا وَشَبْعِكَ بِيَّا لَا بكِيُ نُ فِبُ نُوَرُّنُ بَكُنُ كُنْمَانِبَّا وَهُنُ الطُلْفَ أَبَّصِلُ إِلَالظَّلُمَا فِي وَهُوَ النَّفْيُ وَبَقْوى عِنْسِه كَا فَارَاللَّهُ مُنَالًا" الْفَيْمِينَاتُ الْفِيمِينِيْنَ. نِوَلِّنَا "وَلَبْسَ فِهُ الِلرُّوْمِ قُوَّةً نُعَرَكَا كُالْرَحْبِ نَحَان إِخْلِيَارِيَّةٌ وُالْسِلِوَارِيَّةٌ وَفَا لَإِخْلِ إِرْبَةٌ كَوَكَافِو الْوَسْسَانِ العَيْمِيرِ لَسْنَ فِي جَسَدِهِ الْمُ وَلِاَمْ مَنْ وَلاَسْفُوْفَها ذِهِ الْحُزَكِمُ أُعَبْرُمُ مَشُوفِعَ يَزِكَا مَنَّ وَالْإِفْلِوَادِ بَنَا إِي الْخُرَكَةُ ٱلَّذِي تَعْسُلُ لِسَبَيا خَرَمِنْ لَ قُرَةِ الرُّمْ فَلَدَ تَقْدِرُ النَّقْسُ عَلَى مُعْمَا لِأَنَّ فَانِه الْحَوَكَانُ عَالِبَةٌ عَلَى الْحَرَكَانِ الْجِسْمَانِ أَلْمِيثُلُ حَرَكَا الْمُعْتَى لِأَنَّهُ وَذَا عَلَبَنِ الْمُعْتَى عَلَى آحَدِ عَنَ الْمُنْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّا عَلَيْهِ عَلْ الْحَرَكَا بُالرُّوْحَانِيَّةُ بُكُوُنْ حَفْبُلِيَّا وَالْرَجْدُ وَالسَّمَاعُ المُحَرَّكُ مُسَكَمَا فِي ذُلُو ب المحشنا في وَالْعَارِفِهِنَ وَمَعَامُ الْمِحْبُ بَنَ وَمُغَقِى الْعَلَالِهِ بْنَ وَرُدِى عَنَالِبَتَى مَلَى اللهُ عَنْ مِثَمَّ 'انَّسَمَاعَ الْعَنُوبِ الْحَسَنِ الْمُسَرُّرُوعِ لِفَوْمٍ فَرَضُ وَلِفَوْمٍ سُنَّهُ وَلِفَوْمٍ مِدْعَةٌ الْفَرَضُ لِلْخُوَامِيَّ وَالِسُّنَّةُ لِلْمُحِيِّةِ إِنَ وَالْبَدْعَةُ لِلْغَافِلِ إِنْ وَلِذَالِكَ كَانَكِ الْكَبُورُ يَعْفِ عَلَى رَأُسِ ۚ أَوْدَ عَلَىٰ بِبِنَا وَعَلَهُ إِ اَفْهَنَا الْسَّلَ فِي وَالسَّنَدَم لِإِسْلِيمَاعِ صَوْبِهِ ٥ وَعَرَكَهُ ٱلْحَهُو عَلَىٰ حَشَرَهُ ٱوْجُهُ وِيَّفُهُ اَجَلِيُّ بِظُهُ وَا تَرْهَا وِالْحَرَكَاتِ وَتَعْفُهَا خَقُ كُلَ بَطْهُ رَا تَرْهَا فِي المُجَسَدِ كُمَبُل الْفَكْبِ الِذِي لِللهِ نَعَالَى وَفِي المَوْالْفَرُ إِن بِالْقَتَوْنِ لِلْسَنِ وَمِنْهَا الْبُحَاءُ وَالنَّالَمُ وَالْمُوْفِ وَالْمُونَ نُوَالنَّا أَمُّهُ وَالْمُدِّرَةِ عَزْ ذِكْ اللَّهِ لَعَالَى وَالتَّجْرَدُ وَ النَّصْرَةُ وَالنَّغَ بُّرُ فِوالْبُ الْمِلْ الطَّاهِ وَمِنْهَا الطَّلَّ وَالشَّوْفُ وَالْحُرَارَةُ وَالْعَرَاقُ.

خر الماکر " تَسداَن کا پُرْصا اور حکمت محبت اورعشق کے اشعب را درجذ باتی آوازیں رور<del>ے کے لئے</del> نورانی قوت ہیں." پس وحید کی کیفیت بہ ہے کہ (ایک) نور (دوسے) نورسے جا ملتہ ہے :ا ور وہ ہے اور وہ ، جیسا کہ ا رشاد اللي سعة ستحيري عورتين ستحرے مردول كے لئے ہيں " مگر و حد حب نفيا نی اورشيطا في ہوتا ہے توانگ لم فررنها بن بهوتا ملكه وه كف رو طلب جوابوتا سے دا درخلب طلائيت سے جاملاً سے آور و می نفس سے كم اس کو اپنی ہی بینس سے تفویت بنجیتی ہے چینا کچہ ارشادِ الہی ہے کہ ''گٹ ری عورتیں گمذیے مردول کے لئے ہیں'' جس میں روح کے لیے کوئی قوت نہیں ہے ۔ پس وجد کی حرکات دوقسم پر بن (ایک) اختیاری اور (دوسری) رادی ۔ اختیاری نوشیح (تررست) انسان ک حرکت کاطرح ہے کراس کے بدن میں نہ دکھ ہے مہیاری ہے نہ بگاطہ بعد تویہ حرکت غیب مترعی ہے جدیا کہ اوپر گزرا اوراضط۔ اری وہ حرکت ہے جو دور جیسے روحانی قوت سے حاصل ہوتی ہے۔ بین نفس میں اس کو پیدا کرنے کی قدرت نہیں اسلنے کر بیر حرکات جمانی حركتوں ير عالب بن جيسے بحاري حركت كرجب كسي ير عف رغالب ہوتواس كانفس اس كو بر داشت كرم سے عامیت رہوتا ہے بین نفس کو اس وقت کو ٹا نفتی ار خاصل نہیں رہتا۔ بیں وحد حب کمرا س پر روحانی حركات غالب آمائين حقيقي موّاج. اوروجد وسعاع عاشقو اورعارفورك دلون مين تحركم بيدا كرن كا ذريدا ور محت كرينه والوسكيلية غذلب اورطالبوركيلية قوت بخشة والمهوت بين اورنبي كريم طالبيوم كم سهر روايت كمبكى فرض المامحت كيك منت ورغافلول كيك بمعت بها وراسي كئي يزيد صفت داؤد عليه عجر مرزة (مبيره) جلّت تحتي ماك اوران میں صبعض خفی (رئیری<sup>ی</sup>) ہیں ک<sup>ی</sup> اتر بدن پر ظاہر نہیں تواجیسے اللہ کے ذکر کی طر<sup>ن</sup> دلی توجہ اور نوش آدانیسے و آن برُهنا اوران بي وجوءات ميسيس ووا و كدكا المها كرنا ارخوف عم كرنا اورنسوك اورخير كرنا جدالله تعالى ، كا دكر مونيز تجرد (تنهائي) نفت او طام و باطن مي خيت الوان مي وجرا من مطابق ق اگري الديسيد كاييداموا

### الفضيان الخلوة والعزلة

وَهِيَ عَلَىٰ رَجْهَ بُنِ ظَاهِمٌ ۚ وَكِلِنَّ فَالْمَانُ فَالْمَانُ الْفَلْاهِم ۖ وَعَنْ لُ لَفْسِيه وَحَبْسُ بَكَّ زِدٍ عَن التَّاسِحَبُلَا بُنُ ذِي النَّاسَ بِأَخْدَ فِالنَّامِبْمَا فِوَ بَثِّنُ لِكُ النَّفْسَ مَعَمَا لُوْنَا فِي ا وَيَحْبِسُ حَرَاسَهَا الظَّاهِرِيَّةُ لِفَنْتِ الْحَوَاسِ الْبَاطِرِنِيَّ وْبِنِيِّهُ ٱلْإِمْ لَاصِ والْهَوْبِ مِالْإِرَادَةِ وَدُنُولِ الْفَابُرَ وَ بَكُنُ نِيَّيَكُهُ فِي ذَا لِكَ رِضَاءَ اللَّهِ فَعَا لِ وَيَغَمَّ شَرِ نَعَنِيسِهِ عَنْ الْمُسْتِلِمِ بُنَ كَأَ فَا لَا لِنَّيْ مُسَلَّالًا فَعَلِهِ وَيَلَّمَ "اَلْمُسْلِم مَنْ سَلِم الْمُسْلِمُونَ مِنْ سِدِه وَلِسَانِهِ وَكُنَّ لِسَانَهُ مَعَمَّا لَا بِعُنِينِهِ "وَكَأَفَالَ لِنَبِّي مَلَوْلِهُ عَلَبِهِ وَسَلَّمَ-"سسكة مَدُّ الرنسان مِزْقِ لِاللِّسَان وَكُفَّ عَبْسَيْهِ عَرْلَفِي انْفِرُوالتَّفْلُ لِلَا كُوَّا مَوَكَذَا كُفَّ ٱڎ۫نَبُ وَيَدَ بُهِ وَرِجْلُهُ ﴿ وَكَا فَالَالِنَّا يُمَكِّلُهُ مُعَلَيْهِ وَسَكَمْ مُولَعُيْنَانَ فَزَيْبَانَ كَ بَحْصُلُ مِنْ كُلِّ ذِنَّا مِنْ هَا ذِهِ الْاَعْصَاءِ تَحْصُ قَبِيهُمْ وِالصَّيْنَ وَالخَبِهِ بَتَوَا لِمَعْنَمُ مَعَهُ بَوْءَ الْقِبلِمَة فِوَيَشُهَكُ كَلِبُ وِعِنْدَ اللهِ تَعَالِ وَيَأْمُذُ مُمَاحِيَهُ فَبُعَذَّ ثُبهِ فِالسَّيَار فَلِذَا نَابَ وَحَبَسَ نَفْسَهُ نَلْتَبَدَّلُ الطَّنُورَةُ الْمَيَنْتُةُ المِصْغُرةِ امْرَى مَهَاجُ وَيَأْخُذُ مَبَاحِبَهُ لِلَهِ كَنَ فِي كَا فَالَ اللهُ مَنِيَا لِمِنْ وَنَحَى لِنَّفْسَ عَنِ الْهَوَايِ فَانَّ لَمِنَ فَجعي أَلْمُ أَيْ المَّنْ الْمُنْ الْمُنْكِ أَخُلُونَهُ حِصْنَدَةً عِزِالْمُعَاصِيْ فَهَنْبَغِيْ اَنْ يَعْلَصَالِمُ اَ رَجُنُ نَعُسِسًا كَمَا فَالَاسْهُ نَعَا لَوْ " إِنَّ يَحْمَنَ اللَّهِ تَرْيَبْ مِنَ الْمُعْسِينِ بْنَ المِنْ الْمُعْ " وَحَمَا فَال اللهُ لَمَا لِلهِ فَعَنْ اللَّهُ اللَّ خَنْيَةُ الْبَاطِنِ اَنْ لَا يَدْخُلَ وَفَلْ مِنَ النَّفَتُ كَانِ النَّفْسَانِ الْمَانِيَةِ

#### دبیسو دی فصل رخلوت ادر گوٹ نشین کے بیان میں)

اور ده دوصور تول برب ظام راور باطن ـ نس ظام ری خلوت این نفس کی گوت نشی بهداور وه توگول سدایش شم کا میل جول میدر کھناہے ماکہ وہ اپنے تمریہ سلوک سے لوگوں کو نہتنا سکے اور نفس کی پینندیدہ بالوں (خواہشات) کوٹرک ر دے اور ظاہری توامس میریان بی عامد کر دے تاکہ اخلاص نتیت موت ادا دی اور قبر میں داخل ہوئے کے ضیال سے باطنی حواس کھے لی جامیں اوراس سلساریں اس کی نبیت محف اللّد تعالیٰ کی خوشنودی حاصر **ل کرنا اورسلا نو**ل سے نفس كى مُرِائى كو دوركرنام قصود سع بي ني فرمان ني على التعطيم وسلم بيد مسلمان وبي بيركرت سك بالتعم اورزبان ب ن محفوظ رمین اور وه این زبان کو لالعی (فضول) با توں سے رو کے '' اور جدیہ کر فرمان نبی صلی المدعليہ وکم ہے" انسان کی سلامتی کا تعلق زبان کی طف سے ہے اوراینی دونوں اُنکھوں کوخیانت سے اور حزام کی جامب نظر رنے سے باز رکھے بیزاسی طرح اپنے دوٹول کا ٹول' ہاتھول ا وریا وُل کوبھی (حرام سے) روکے رکھے''جیسا کہ خوال لى الله على وسلم بع كرد دونول أنكهي رماكرتي بن "اورال اعتماء كه زماكا الحب م الك مدصورت عبشي یاه صورت والا )انسان وه سری تنحصیت بنتی سع جو قیامت کے دن اس (زانی) کے ساتھ کھرا ہوگا اور الملا تعالی کے پاس اس پرگواہی دے کا اور (زنا) والے کو پکڑے کا بھراس کو آگ کے عذاب میں ڈالاجائے موالیں جب آدر کرے اوراینے لفس کو قالو میں رکھے تواسکی مدصورت ۱ ایک بے داڑھی مونچیے نمکین چیرہ والے کرگئے کا صورت میں تبدیل ہوجائے گااورا سکو پکچٹر کر حبت کی طرف لے جایا جائے گا جیسا کہ ارشا دِالہٰی ہیں اورنفس لو خام بش سے رو کا تولے تیک جنت ہی تھ کار سے " بس نعلوت گرا ہوں سے بچالے والا فلو ہے۔ بس اسکو جا ہے۔ كه زيك كام كريه اوروه ميك خصلت بومبا تا بسه جيسا كه ارشاد اللى بيد مولية نبك الله كار حمت نيكول سع قريب بيئ اور بية ترجعه ليد رسيد على كالريوم كسيطة كويك كام كر" اورالبتر بالي تعليب كليد علب بي نفساني **بيران عمراً الأر**رزيو-

صَلَّالِللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ وَالشَّهُوهُ اللَّهُ وَكُوٌّ مَا بَلِمَتَنَّادَا الْمُحْدُلُ وَرَاءَهُ وَكُمَّ مَا بِمُنْ قَاهَا كُلَّا بِمُنْكُ وَفَلْهِ مِلْ فِلْمِارِهِ مِثْلَ الْمِيمِيْرِوَ الْعِيْبُ وَالْجُنُ وَغَيْرُولِك مزَ الذَّمَا مُمْ فَا ذَادَحَنَ إِنْ قَلْبِ لِخَلْرَ فِي مِنْ هِلِهِ الذَّمَّا يُرْفَسَدَ نُحَنَّكُ وَفُلْبُهُ همِنَا لُاَعْمَا لِالصَّالِحَانِ وَالْإِحْسَانِ فَيَغْيَ الْفَلْتُ بِلَامَنْفَعَا فِي كَا فَالَاللَّهُ مُغَالًا "إِنَّاللَّهُ لا يُصْلِمُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ. وَنَسْ "فَكُلُّ مَوْجَهَانَ فِي مِنْ هَا زَ الْمُفَنْسِدِبْنَ وَإِنْ حَكَانَ فَظَاهِرِ الصَّوْرَةِ مِزَ الصَّالِحِيْنَ كَافَالَ لنتَى صُكَالَةُ عِلِيم " اَخْسَدُ وَكُمُ مُ اَخْسَتَنَا نِ كَانَا حُمُمُ السَّا كِالْحَطَبُ وَفَالَ لِتَعْ صَلَّ عَلَبْهِ وَسَكَّمُ "ٱلْغِبْبَتَهُ ٱسَكُّونَ الزِّياً" وَفَالَالنَّي عَلَيْهِ فِي الْفِينَةُ " اَلْفِتْنَهُ لَا يُحَدُّ اللَّهُ مَنْ اَبْقَطَهُا "وَفَا لَهُ عَلِي عِنْ أَلْمِعِنْ لُا لَهُ عَلَى الْمُعَلِّينَ فَي اللَّهُ الْوَيْلِهِ الْسُوطَال اللَّهُ مَا اللَّهُ مُ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن مَن كُوكُ مُكَامَّةً " وَفَالَمَ لَلَّهُ مُقَالَحُ قَالُهُ مُقَالُحُ مُناكِمًا مُ *۫*ٛۜۜ*ۼۼ*۫ڔٛۮ۬ڵؚػؘؠؘڶؙڵؙػؘٵۮؚؠ۫ؾؚ<u>؋ڵ؇</u>ۘۼؙۮٷ۫ڶڵۮۜٙڡؚؠ۫ؠػ؋۫ڣڬۮٙٵڵۭؿؽ۬ؽٳ فَاالْمُقَصُّرُوكُهُ مَنَ التَّصَتُّ فَأَنِ تَصَنِفَيَةُ الْفَكْبِ لَهَا وَفَلْمُ الْاَهْوَ إِدِ التَّفْسَانِيَّة فِعَنْ ٱصْلِهَ الْمَكْنُونَ وَالْوَيَاصَةِ وَالْقَيْمَتْ وَصُلَامَهَ فِالذِّكْرِ بِالْحِرَادَةِ وَالْمَحْتَ بَذُ وَالْجِنْلَو والمقتحيم التتني تبعكاعلى تزالت كمذمين العشكراء والقسابة ﻮﺍﻟﺘَّﺎﺑﻪﻳْﻦُﻭَﺍ**ﻟﻪﻟ**ﻤَﺎءِﺍﻟْݠَﺎﻳِﺮْﻥَ ﻭﻣﻦَﺎﻟﻤَﺸَﺎﻳْﺰﺍﻟﺼَّﺎﻟِﺪِﻳْﻦَ ﻓَﺍﺫَﺍﻟﺠِﻠَﺴَﺎﻟﻤﯘﻧﻤﯩﻦُ الْمُوْتِيِّدِ وُلْ الْمُنْكُونِ وَالنَّالَغُنْنَ وَمِعَ لَا ذَالتَّهُ التَّرُ الْمُعْلِمُ لَكُنْكُ وَخَلَّصَرَ اللهُ عَمَلُهُ ۗ وَفَيْ يَمَ قَلُبَهُ وَلَكُنَّ جَلْدَ هُ وَلِمَةً وَلِيسَنَانَهُ وَجُعَ حَوَاسَدَ

144

شلاکھانے اکانے ایسے کا چہہ زول سے تحبت اور چھیے ہوی کچول سے نحبت اور چھیے جانو**رو**ل سے محبت ( **ور** ن الجهاورشبرت حاصل کرنے کی پاتین - جیساکہ فرمانِ نبی صلی الندعلیہ وسلم ہے کہ دوشتراورشہرت حاصل کمر<u>ق</u> ک<sub>ال</sub>ېرتمنایک د نت ہے اور گمنامی اوراس سے بم آمنیگ ہر بات راحت سے اور غرور گھیں کر بخوسی وغیرہ جیسی مراقعا اس کے قلب میں اپنے اختیار سے آنے نہ پائیں جیب ان برائیوں میں سے کوئی ایک سی خطوت والے تخص **کے قلب** یں داخل ہو تواس کی خلوت اس کا دل اوراس کے دل میں موجو دنیک اعمال اور بھلا کی سب را کٹکال ہو گئے ہیں <sup>ا</sup> قلب كوئى فالده معاصل كيم بغير ما تى رېايىيداكدار شاد اللي بين «يانكالشرىف قى كى كام كونېن ماوارتا ، كېير هروه مات بواسس ( دل ) میں ان مفسال میں سے موجود ہو وہی مفید دل سے بیے اگر جیہ وہ ظاہری صورت میں نیک الوگوں کی طرح فطرا سے جدید کر فرمال نبی صلی المتدعلیہ وسلم سے «مسازیکیوں کواس طرح کھا جا آما ہے جس طرح کہ آگ ایندهن کوکها جاتی ہے ۱۹ ور فرمال نبی صلی الله علیہ وسلم ہے در غیبت زِما سے زیادہ سخت ہے ۱۰ اور فرمان نبی صلى المندعليية وسلم كرو عليه سوني والى ( بلا ) بعد اس سرالله تعالى في لعنت فرما في بعرس في اس رسوتي فيتني كوبيكاياً . قرمان نعي صلى المعطية وسلم مع كره بخيل جنت مين داخل رز برتا الرجيك ده عابديا زار به بهي مود ، اور فرمان نبی صلی الله علبیه وسلم ہے کرد ریا (دکھاوا) سشہرک ہےاوراس **کا ترک** کردنیا کفارہ ہے"اور قبرمان نبی کالله عليه وسلم سيكرد حيفل نور حنت مين داخل نه بهوگا ١٠ وراسي طهرح كى ديگرا حلوميت مُرى عاد تول كے بارے میں ہیں لیس یہ احتساط (کامقام) ہے لیس تصوف سے مقصود نہی ہے کہ مُبہے قلب کی صفائی ہو ا وراحبُ لا قَصَةِ عاف كما حاكِ اور نبك احبُ لا قُرياصَت ، خاموشْيي ارادَةٌ وْانْمِي ذَكْرِيرِ بإسندي ، فحيّت واخلاص توراده مجع وروشن اعتقا دكي درايعه لفساتي خوامشات كالبطريش سيقطع فمنع كرديا جاف حوكه صالحين محاره "العين اورباعل علىءا وربركزيده مشائخ بصيد اسلاف كرام كالقش قدم بريطين سے نصيب بالحسين الك توجيد كامتوالا مون تورة وللقين اوربيان كرده نشراك طيك ساته جب حلوت يتني اختيار كريسة والله تعالى اسكي عل كوخالص كردتيات اوراسك دل كو وش کردتیا ہے اور اسکی جار کو ملائم کردتیا ہے اور اسکی زبان کو ماک کردتیا ہے اور اسکے فائم رباطی نواص کور ساتھ جع فرما دیں تعلمہ ہے

الحَضْرَنِهِ وَسِمِعَ دُعَانُهُ كَأَبَعُولُ سَمِمُ لِللَّهُ لِمَنْ حَدَهُ أَيْ فَكَ إِللَّهُ مُ دَعْقَ ثَهُ وَتَشَائِلُهُ وَتَصَرَّعُهُ وَلِ فَالَ عِرَضَهُ وَيَوْنِهُ إِل<del>جَ صِيدِ</del> مِنَ الْفُرِّيةِ إِرَالدَّوَعَمْ كَافَالَ اللهُ لَهَا إِلَى وَالْبُهِ يَصِعُدُ الْحَسَالِ الفَّيِّبُ وَالْعَمَّا الصَّالِحِ مِرْ فِعَهُ. فالمر وَلِلْمُ ادْمِزَالْهِ عَلَى اللَّيْبَ انْ يَحْفَظُ لِسَانَهُ مِنَ اللَّغَوَيَّا إِنْ مَذَكُونِيمِ اللَّهُ كُلّ التُمْرَفَا لِمُ تَنْحِبُدِمْ كَمَا فَالَاللَّهُ تَعَالَىٰ مُتَدَّرَا فَلَحَ الْمُنْ مِنْزُ فِكَالَّذَنْنَ هُمْ فرصَدَدَهِم خَاشِعُونَ ۚ وَالَّذِينِ هُمْ عَنِ اللَّغُومُ عِرْضُونَ ٩ مِرْزَلَة "فَرَ فِعَ ٱلْعَمَـٰلُ وَٱلْعِنسَامُ وَالْعَامِلُ الْحَصِّيْهِ وَوَرَبَيْهِ وَدُرَجَانِهِ بِالْمَعْيِفِي ۚ وَالرَّضْوَانِ وَإِذَا حَصَـلُ لِلْسَلُوحِ تِي مَاذِهِ الْمُمَنَا مَاكُ كَانَ فَلْبُهُ كَا لْبَصْرُ لِا يَتَعَابَرُهُ مِانِذِ اوِالنَّاسِ كَمَا فَالَ البَيْعَ الْقَالْعَلَهُ وَسَلَّوْ مُكُنَّ بُعْرًا لِا يَنْفَتَرُ فَكُمُونُ فَالْمَرَ يَاكُ النَّفْسَانِيَّهُ كَمَا عُنَ فِرْعَوْنُ وَاللّهُ عَلَيْهِ مُرَمَا لِمَنْخَ قَوَّنَ فِ الْبَحْرَ وَلَمْ بَفْسِ كُا لَيْمُ مِ تَكَيُّ رَمَ بِفِينَةُ ٱلشِّرْبُ مُسَلِمً مُ تَحَارِيةً عَلَى وَسَكُونُ ٱلسِّرَوْمُ الْفُدُسِيَّعَ عَوَاصًا الِمَا تَعْرِجُ نَبَصُوا إِلَى دُتَّاقِا كُمُونِفَا فِي وَيَحْدُمُ مِنْهَا اللَّوْ فُورُو المُرْجَانُ إِلَى تَ لْمَالْ لَبَعْرَ بَصَلَ لِمِنْ جَمَّعَ بَحُرُ الظَّلَ هِرِ وَالْتِ الْمِنْ فَكَدَ بُمْ كِنْ يُوْدَهُ الْفَسَادُ وِالْفُلْبِ وَتَكُنُ ثَوْبَتُهُ مُامِحَةً لَهُ وَعَمَلُمُ اَفِقًالُهُ وَلا بَمِيلُ إِلَهُ المُنَاهِي قَصْمًا وَبَكُونُ السَّهُ وَوَالِيِّسْكَانُ مَعُفُرًّاعَتُهُ بِالْإِسْتِغْفَارِوَالتَّدَم إنْ مِثْبُ الْمِلْمُهُ نُعُبُ إِلَىٰ

بىيىوىرخىسىل

پراکس سے عمل کوانی بار کاہ میں تبولیت عطا فرماماً ہے ۔ اوراکس کی دعب کوٹ نتا ہے جبیبا کہ کہنا ہے ۔ ، الله اس کو من لیا بو بھی حسمہ بیان کی گئی " یعنی املانے اسس کی پکاراس کی ثنا وا ورانس کے گھ کڑا کے ک<sub>و</sub> قبول فرمایا اورانسس کے بدلے اینے بندے کو قراب خاص اور رتب ملبند سے نوازا ۔ جبیبا کہ ارشا دِالمِی ہے اسى كى طف وطرها بعد باكيره كام اور بونيك مام بدوه اسع لمندكرتاب " اوركلم الطيب لياكيره كلات تعدر اپنی زبان کولنو باتوں سے محفوظ رکھنا ہے جب کہ زبان اللہ سے ذکرا وراسس کی توصید کا آلہ بن جائے مبیا کہ ارشادِ اللی ہے «بیاتک ایمان والے مراد کو پہونے جوا پی نازیں گڑا کڑاتے ہیں اور بوکسی بیہورہ بات کی طف التفات نہیں کرتے "بس عسلم وعمل تیول کئے جاتے ہیں اور عامِل کو مغفرت اور نوسٹ مو دی کے ذرایع س (الله يركي رحمت؛ قرب خاص اور درجات عطاكة جاتے ہيں ۔ اور حب خلوت نشين كو بير كر تيم ل موجائين تواكس كا قلب مدرى طرح موجاناك . بولوگون كاينا بناك سے تغريديد بى م من الله الله الله الله عليه وسلم بع. «اليها مندر بوجامس بن تعتب من آئے. بیس نف فی زمینین ننا ہوجاتی ہیں جیساکہ فرعون اور اسس کی اولاد سیندر میں فردب گئی حب کے کہ وه مستعتى تعداور سندر كالحج نهن بكرا - بعرف دليت كاجهازاس بن سلامتى كرساته روال ہوتا ہے اور روح قدسی اِسس ( سمندر ) کی تہہ تک غوطہ مکاتے ہوئے تی وہ حقیقت کے گوہرمک عا ينجتا بداور اسس سدموتي اورمونك كال لاماس اوراسس لفي كريه سمت دراسي في يا يامس نے کا میری و باطنی سمت دول کو چمع کیا محصرات کے بعد اللب بین کوئی فساد مکن نہیں اوراسس کی توبراكس كملية خاص بوجاتى سبع اوراكس كاعل اس كے لئ نفع بخسس بوجاتا سع اور منوعات (سند بعیت کی نعلاف ورزیاں) کی ملنے وہ عمداً راغب نہیں ہوتا اور اگراللہ جائے تواستغفار ور ندامت کے درایو اس کی بھول چوک معاف ہو مباتی ہے۔

و اؤترادالحسكة كِفِرْ لَنُ بَعَنْىَ لِلْحَكَوْمُ وِالعَثَىٰمِ إِنِ اسْتَعَاءَ وَلَهُمَلِّي العَسَّلَواثِ الْحَمْسَ بِالْمِاَعَ فِي بْجِدْ بِأَوْفَا يَهْمَامَعَ سُنَيْهَا وَتَشَرَائِطِهَا وَامْرُكَا هِمَا عَلَى النَّخَةِ بِثَلْ وَلُصَلَّ التَّخْ عَتَدَةً وَ تُصَعَةً بَعَدَ نِصْفِ النَّبِل وَتَلَكُ فِينِيِّ فِالنَّلَحُ يُبِيِّ النَّلَحُ يُبِحَمَا فَالَ اللهُ تَعَالَىٰ ﴿ وَمِنَ النَّيْ فَنَهُ حَبُّدٌ بِهِ نَافِلَةً لَّكَ بَنِي السِّلِ فِ" وَحَكَمَا فَالَ اللَّهُ تَعَالَىٰ وَتَعَبَا فَ فَوْفِي مُومَ عَنِ المَصَاجِعِ سَجِنًّا "وَيُصَلِّي رَحْتَ عَنَانَ بِنِيتَةِ الْوِشْ ابْ بَعْدَ كُلُومِ الشَّمْ وَ عَخَبَنْ لَعَدْدَةُ بِنِيَا إِلْاسْتِعَا ذَهْ بِاللُّعَىَّ ذَيْنُ وَيَهَكَّمُنَنُ بِنِيَّا إِلْهِ الْمُعَارَةِ رَأُ فِرْكُ إِلَى كُنْكُنُ فَالْحَهُ ٱلْمُحِنَابِ مُرَّةً وَلَيْدَ ٱلْكُرُسِيَّ مُرَّزَةً وَسُوْرَةٍ صِسَبُعًا وَسِتَ كَفَائِ لَعَدَهَا بِنِيَّا إِللَّهُ وَيَرُهُنُنُ كَبُدُهَا بِنِيَّا لِمُنَّارَةٍ وَغَيُّ لَ رَكْمُ فِي لَجُدَالْفَ اعْجَافِي إِنَّا أَعْطَلْيْ لَكَ سَنَعَ مَنَ أَبْ فَإِذَ اصَلَّى ذَالِك نَّ مَنْ خَجَامِزْ عَلَا بِالْفَبْرِ إِنْ شَاءَ اللهُ مِنْعَالِيكَا فَاللَّهِ عَلَيْهِ هُوْامِزَالْمُولِ فَانَّعَامَتْ عَذَابِ الْمُرْمِنَّهُ "وَيُعِيلَ آوَلَعَ رَعَانِي أسكدة التتبييم يَقْرَ أَفِي كُلّ رَكْمَيْ فَانِحَدُ الْكَابُ وَسُوْرَةٌ مَعَمَا وَ فُولُ بَعْدَالْفِرَاءَةِ فِالْفِيرِيَامِ سُتَعَانَ اللَّهِ وَالْمُتَدُدُ بِلَّهُ وَلَالْهُ إِلَّاللَّهُ وَاللّ الله (الخ)عَشَرَمَوًا بِ ثُرَّا بُكِيَّرُورُونَوْ فَعُ رَأُ

اور اینا کے اُٹھائے . تھیر دکشن بار وہی (تسبع) کہے ۔

بِثُرَّ كَيْسُهُ دُ وَبَقُولُ فِي السِّحِدُةِ الْأُولِي الْهِنَّاعَتْرَ بَرَّانٍ نُوَّ بَرْفَعُ رَأُسُهُ وَيَقُولُ مِينُ ۚ الْمِيْحَدُ نَيْنَ عَشْرَ مَرَّ إِنِ آبْضًا وَكِبْسِدُ دُ ثَانِيًّا وَبَقِقُ الْمِ وَالسِّيرَةُ التَّابِيَةِ ثَخْتُهُ بَهِ مَنَّانِ أَلِمَنَّا ثَعَرَّ كِفُولُ ٱلْمَثَلَّاعَةُ مِرَّانٍ لَهُ ذَكَ الْتِعْدَ لَكُنْ فَهُوَى وَلَعْنُ لَ وَفُ رَضُكَمَةِ التَّالِنِيةِ لَغِدَ الْقِرَاءَةِ خَمْسَرَعَ شُرَّةً مَرَّةً مَكَّةً الْكَذَا يَفْحَلُ فِ الرَّبِكُ وَالثَّانِيَ وَالثَّالِكَ وَالرَّابِكَ وَالرَّابِكَ وَمُهَيِكَىٰ هٰذِهِ الصَّلَاةَ بَعْنِيُ صَلَىٰ التَّنَيْنِ فِي فِي كُلِّ جُهُ وَلَئِكَةِ الْإِلسَّيَمَاعَ وَلِلَّا فَفِي كُلِّ جُهُ عَتْجٍ مَنَّةً كَ إِلاَّ نِفِي كُلِّ شَهْرَ مُنَّةً قَدَّ لِلْأَفَقِي كُلِّ سَنَافٍ مَرَّةً وَ إِلَّا فَفَيْ عُمْرٍ ه مَنَّ أَوْ وَفَالَ اللَّئِيُّ صَلَّوا لِللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلِّمَ لِعَبِّيهِ الْعَبَّاسِ مِنْ عَالَمُ عَنْهُ و مَنْ مَكَلَّ هٰذِهِ الصَّلَاةَ عَنَمَ اللَّهُ ذُنُوْرَهُ كُلُّهَا وَإِنْكَانَ كَتِبْرًا مِنْ عَدَدِ الرِّمَالِ وعَدَدِ نُحُونُ السَّمَاءِ وَعَدَدِ الْاَشْيَاءِ كُلِّمَا وَيَنْبَعِي الطَّالِبِ اَنْ بَقْرُ أَدُعَارَ السَّبْعِي فِئُ لَ إِنْ مِمَّدَةً أَوْمَدَّ ثَيْنِ وَكَهْرَأُ مِنَ الْقُرُ إِنْ فِي كَلَهْم مِقْدَامَ مِا تُتَى أَيَادٍ ثُمَّ يَيْنُ مُصَوَٰلِتَهُ نَعَا لِحَيْنِهُ ٓ الْمَاَّجَامُ ٓ الْإِنْكَانَ مِنْ اَهُمْ الْجُلْلَ وَخُفْيَةً إنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْحَفْيْدِةِ وَمَقَامُ الْمُنْفَدِةِ بَسْتُحُونُ بَعْدَحَبَاةِ الْفَكْبِ وَلَعُلْعَهُ بِلِسَانِ السِّرِبَ عَمَافًا لَا لَهُ مُعَالَىٰ " وَاذْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكُمُ: بَرُولُ مُمَ فِي كُلّ بَوْم اسْمِ وَالسِّرْبُ مُعْرِثُ الْمُعْلَدُ وَكُيْقُرَ أَكُولُهُو اللَّهُ ٱحَدُّ فِي كُلِّ بَرْم مِا نَةَ مَتَ فَي وَيُصَلِّى عَلَى لِنِيَّ صَلَّلَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِا ثَهَ مَرَّ قِيوَ بَقُولُ اَسْتَغَفِرُ اللَّهُ وَآدُنُ لِلَيْهِ اَيْهِنَا فِيكِ لِنَهُمُ لِنَاسْتَعَالُمُ إِذْ دَادَمَاتَاءَ مِزَالِنَّوَافِلِ وَالتَّلَاوَةِ وَلَا يَضِيعُ أَجْرُهُ عِنْ ذَاللَّهِ نُعْسًا لَا كَاللَّهُ نُعْسًا لِي إِنَّ اللَّهُ كُا بُنِيعًا اَجْرَ الْمُسْسِنْ بْنَ - حويطا "

رسحدہ کرے اور ایسے پہلے سعیدہ یں بھی دسس بار دہی کرسیع ) کیے تھر کسٹر اُٹھا کے اور دولوں ب جدوں کے درسیان تھی دس باروہی (بینع) کیماور دوسرانسجدہ کرے اور سبحدہ تا بی میں تھی دس بار وہی دئے ہے ) کہے <u>تصر</u>دولوں سجدوں کے بعد بھی دس بار وہی (تب بیج ) کیے پیر کھٹ<sup>ا</sup> ا ہواوڑ دوسری رکعت میں قرأت کے بعد سیندرہ بار ( دولتیسی ) کیماسی طےرح دوسری تعیسری ا ور چوتھی کوت یں کرے اور یہ نمازلیعنی صلط ہ التسبیح اگر ہوسکے تو ہر دن میں اور ہر رات میں طیر <u>سعے ورنہ ہر حم</u>یعہ میں بار ورىنى بېزىمىيت بىي ايك بار ورىنە بېرسال بىن ايك بار ورىندا يى عمرة بى ايك بار تىم <u>ھے ا**و**ر حصور</u> ب*ی ریم ص*لی انڈعلیہ وسلم نے اپنے **بچا** حضرت عباس دخی ادلیٰہ تعالیٰ عنہ سے فرمایا ہو کوئی *یہ نماز ٹلی*ھے له اس **سرجله گذیون کو**معاف فرمادینه گا- اگرچه (ایسکه گذاه) تعدادیی*ن سننگرینه* ول اوراسما شارون اورسب اشیاء کی تعب دا دستے بھی زیادہ ہوں۔ اور طالب کو جا ہیٹے کہ روز اُنہ ایک بار يا دوبلا دعائب سنفي يْربع اور روزائه قرآن بين سي تقريبًا دوسواتين بير سي تعرالله تعالى ما ذکر کمرت سے کرے اگر جہری ذکر کا اہل ہوتو جہری (آواز سے) ذکر کرسے اور اگر ذکر حقی کا ا مل ہوتو خفیہ (آمبستہ) ذکر کرے اور ذکر خفی والول کا مق ملب کے زنارہ ہونے کے بعد ہے ا *وراسس ( ذکرخفی ) کا ا داکرنا س*ے ( باطن ) کی زبان کے ذرلیعہ ہے - جیساکہ ارشا دالہی ہی<sup>ے دہ</sup> اور اللہ تویا دکرو جیسا کتہیں ہایت دی سے " تھر برروز کے لیے ایک نام سے اور بروردگار ہی اسکے ا بل کو بیجانیاً بیعه اور روزاکهٔ سومرتبه قل هواکنیدانت ر رسورهٔ اخلاص ؛ میر<u>ه</u> اورننگومرتس صفورتي كريم صلى الشُّدعليه وسلم ير درود كشريف طير حصا ور" إستعفى الله و إلَّق ب إله ر دزآیدا تنی بی <del>دنی</del> مرتب پیرسے اگر ہوسکے تو نوافسل اور تلاؤت بیں بوجا سے زیا دہ کرے اور اللہ کا ا ی*ک من اس مواجر را نیگان نہیں ہوتا جیسا کہ ارسٹ د*الہی ہیے <sup>دو</sup>یے شک اللہ تعانی محسوں کا کیررائیگاں (در صدة التسيع سي تعلق مريد لفعيل كريش الماصطر برصال

### الفضيّ المالتّ إن في المعنورية في بيان الوافع التواليّ والسّينة

قَائِيَ الْعَالَىٰ مُعُنَكِمَ وَ الْسَبَّةِ عَالَىٰ اللهُ مَعَلَىٰ اللهُ مَعْلَىٰ اللهُ مُعْلَىٰ اللهُ مُعْلَىٰ اللهُ مَعْلَىٰ اللهُ مَعْلَىٰ اللهُ مَعْلَىٰ اللهُ مَعْلَىٰ اللهُ مَعْلَىٰ اللهُ مُعْلَىٰ اللهُ مُلِلْمُ اللهُ مُعْلَىٰ اللهُ مُعْلَىٰ اللهُ مُعْلَىٰ اللهُ مُعْلَى

قَالَ صَالِحَ الْمُعْمَلِمُ الْمُعْمَلِمُ الْمَهُمَ الْهُونِ الْمُسَلِدِ فَنِصَاصِ بِالنِّيَّ عِمَلَا اللهُ كَا اللهُ اللهُ كَا اللهُ كَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ كَا اللهُ اللهُ

(نینداوراونگھے دوران ہونے دالے داقعات کے بیان میں)

نیزاورا دنگھے کے دوران ہونے والے واقعات معتبر ہواکرتے ہیں جیساکہ اربیٹادِ الکی بیے'نے نیٹ النگد نے ا رسولؓ کے سیجے خواب کو سیج کر دیا'' اور حب اکہ فرمان نبی صلی انگر علیہ وسلم ہے" بنوت کے بعد حیز خویتخیر لول سواکچھ باقی نہیں رہے گاجھیل کہومنین دیکھیں گے یاانہیں دکھا ٹی جائیں گی" جیسا کہ ارشا دِ الہٰی ہے ُ انکے لئے دنو ز ندگی میں اوراً خرت میں توسیخبری ہے ؛'اورلصفن کا کہناہیے کہنیک خواب سے مراد بھیساکہ فرما ل نبی صلی الملاعليہ وسلم ہے نىك خواب نبوت ما يجيبالي**ن**وال مصر موية مي اور فرمان نبى ملى المدعليه وسلم بيع " جس نه نواب ين ميري زيارت كي **توب**بیشک مس نے بیداری میں میری زیارت کی اسلئے که شیلیا تا نہ تومیری مشابهت اختیا*ر کرسکتا ہے* اور نہ م<sup>و</sup>نجی حفولہ نے مشربعیت اطربقت امعرفت کے عمل کے نوراور حقیقت وبھیرت کے نور کے ذرایع میری فرمانبرداری کی لیفی سلسل ا المربی بیروی کرون سی جسیداکه ارشاد اللی ہے دو میں ادلیا کی طرف بلانا ہوں میں اور جو میرے قدموں بیرطیس دل ی آنکھیں رکھتے ہیں'؛ پیس شیطان ان سب رنگوں اور کیلیف روشنیپوں *کے ساتھ حضور* کی مشابہت احتیادیس کرتا صاحب منطهون كباسي كريخصوصيت حفودني كريم صلى التدعلي وسلم كييلغ بي نهيي ہے بلكراتسيط بپراس رخمصیت کی مشابهت اختیارنهای*ن کرسکتا جو رحم*ت <sup>،</sup> لطف اور بدلیت کی مظهر حو <u>جیسے ج</u>له انبیاء اوراولیاء وركعية معودج وياند سفيد بادل وصحفه قرآن اورائيي بي ديگيرشاليس كيونكه شيطان قهرًا مُفاجِرًة وه صرف كمبي مُسَمراه تحص بي كي مورت بين ظاهر بيوس لير بيايت كي صفات كالمفهر و ووه ا بني صب ی شکل پین س طرح ظاہر ہوگا۔ ب س بے تنک ضروع ضد کاصورت بین طب ہر نہیں ہوتی میٹوں کہ آل دواوں سے درمیان نفرت اور دوری ہے اور حق وباطل میں تمیز کے لئے جلیا کارٹنا دالمی ہے اللہ تیانا کا

يَضْرِ بِاللهُ الْمُنْ زَالْبَاطِلَ. رَمَّتُ "وَامَّا لَمُنَّلُهُ 'بِكُونُ صُوْرَةِ المَّرُ بُنِيَّةٍ وَدَعْمَ عَالَ وَبِيسَا يَجْ وُلِاَ غَالَصِفَةُ اللَّهِ مَا لَيْحِلَا لَا وَيَمَالُا وَالشَّامُ عَالُ يَعْمَتُ لَ بَعِيفَةِ الْجِلَال بُكَنَّهُ مَنْلِهُ وَالْفَهُ وَعَلَمُ وَمُرَتَّعَتَّلُ وَوُيبَيْنِ ﴿ وَدَعْوَاهُ مِنْ اسْمِ لَمُحِنْ لَغَعُلْ ستحكا وكاكبظكر فيحشق وإشم لجامع لسكافيث ومؤمني المعداية وفيد كُلُمْ كُنْ مُكْتُرُو بَعُلُولُ شَرْجُهُ وَقُولُهُ تَعْمَالًى عَلَى بَعِيهُ وَقُولُ مَعْنَا بَعْنِي . وينط الشكرة الموارث المسكامل المريشد أكالورشك وبخدى لمن لَهُ بَصِبُى تُهُ بَا لِمِنِيَّةُ مِثْلُ بَصِبْرَقِ مِنْ وَيَجْدُ وَالْمُزَادُمِنَ الْوَكَايَةِ الْكَامِلَةِ كَمَا اَسْتَارَ الْيُهِ بِقَوْلِمِ "وَلِيَّتَامُ وْشِكَا كَهِن اللَّهِ مَنْ الرَّوْ مُاعَلَىٰ نُوعَيْن اْفَاقِتْ الْوَالْفُسِينَ وَسَكُلُ وَلِحِدِمِنْهُ مَاعَلَىٰ نَوْغَبُنْ فَالْأَلْفِسَى اَمَّا مَوَ الْآجَنِكُ ف الِحُبَثَدَةِ آوَالذَّمِيْمَةِ فَالْجِبَبَدَةُ مُشَكَّ مَرُوْمَيَةً الْجِنَانَ وَالْحُوْمِ وَالْعَصُورُ وَ الغيسكمان والقتفرا إلتُورَانيّ أَلاَئتنَ صَصَبُ الشَّفْس وَالْعَيْنِ عَالْعَيْنِ عَالْعَيْنِ ع وَكَارَشُبَهُ ذَٰ لِكَ وَ وَانْجُمُ كَانُ مِتَا لَكُعَلَقُ مِالْفَتْ وَلَ وَالزَّبَكِ إِلِهُ لَيُعُدُ وَ النُّوْرُوالبِترَاج وَهُوَمُنْعَكِقٌ بِحَالَ الْعُلْبُ ثُمَّ إِذَا الْمِرَى النَّعَاءَ ذَاتَ الْعَكَوَاكِدِ وَهُوَا يُضَاّحُالُ قَلْبِ يَتَنَوَّمُ بِنُوْرِالدِّكُرُ وَإِذَارَ أَيَالِهُمْ وَهُوَ أَيْفَنَا حَالَ فَأَيْهِ وَبُحَتِرُ الْعَنَا وَعَدَمَهُ. وَإِذَا رَرَا كَالِيَّهُمْ فَهُونَ مُسُوِّرَةُ الرُّوْحِ وَإِذَا مَراكَى الرَّهُوَةَ قِبَ الْعَيْثِ مِنْ بَعِبْ بِيعَلَ وَمِنْعِيْ الصَّفَا فَهُوَكَ عَوْدُمُ مِرْمُ وَقِينَ عَلَى لَهُ وَ فَإِذَا مِسْرَى الدِّعِيمُ وَإِلَا لَمَنامِي خَتَارَةٌ بَرَلِي اَنَّهُ مِهُشِي فِي بَرِيَّةِ وَمَّارَةٌ بَعِلِبْمُ وْالْمِرَّاءِ أَزْيَبْبُعُ فِي الْجِسَادِ آؤيَدْ خُلُ السَّارَآ وَبُهُ وُمُرَحَى لَا اسَّادِ إِلَى إِخْسِتِلَا فِالْعَصَّا صِوْا ٱمَّا

100

حق اور باطسل کی بھی مث لل ہے" البتہ (مشیطان) رب لعا لی کی مشابہت اضتیا*ر کرسک*تا ہے اورانس سے دعوی ربوبریت بھی بور کتا ہے کیونکہ وہ اربوبریت ) اللہ تعالیٰ کی صفت حب لالی اور جالی۔ شیطان جلال ک صفت کے ساتھ رب تعالیٰ کی مشابہت بین طاہر برو سکتا ہے ا<u>سلے</u> کہ وہ قبر کا منظہ ہے ہیں ر بویت کی متا بهت اختیار کرنا اور دعوی ر لوبیت کرنا محض گرای کی صفت سے مراتھ خاص بیعب طرح که ده تمام صفات کی جامع صورت میں ظاہر نہیں ہوسکتا اس لیے کراس میں بدایت کی صفات کا معنیٰ ہی نہیں ہے اور اسس سلسله میں بہت کچھ کہا جاسکتا ہے جس سے اس کی تقییل طویل ہوجائے گیا در ارشا دِ الہٰی قیمیں اور ہو میسے۔ قدوں پر حلیں دل کی آنکھیں رکھتے ہیں '' سے اس سے ایسے وارث کا مل الینی) مرشد کی طرف اشارہ ہے جو میرے بعدار شاد ما شایان مواور ایک طرح سے میری بھیرت کی جیسی اسکو با مکی بھیرت حاصل مواور مراد ولايت المل معص ي طرف اس ( ا فتد ) فايغ محادشاد جيساكه (حاتي اورراه د كھانے والاى بين ارشاد فرمايا - جان لوكه خوا بول كى دوقىمين بين آفاقى اورائفسى، اوران دونوں س سے س ایک دواقسام برہے بیں الفسی خواب وہ جو بیک اور برمے اخلاق کے لحاظ سے ہوئے ہیں منتلاً جرت سور محلات ، غلمان اورسف<u>ي ر</u> لوراني محمرا اور آفتاب اورسي مذ اور تارول محمثل اوران سه مشابه بيزر<sup>ل</sup> كوديكهنا نيروه تمام حيبيذين جوقن دلي شبشه اورمحدا ورروشني اورجياع سے نسبت ركھتے ہن ان سد عا خواب میں دیکھنا نیک بیدا ورا س کا تعلق دل کے حال سے ہے پیجیب تاروں والے اس کو دیکھے وہ مجی س کے دل کے حال سے شعلی ہے جو ذکر کے تور سے روشن ہوتا ہے الدحب جاملہ کو دیکھے تو وہ مول کے حال سے متعلق سے بوصفائ اوراس کے معدوم ہونے کی تعبیر دبیاہے ۔ اور جب سورج کو دیکھے تو دہ روح کا درت بعدادرجب زسر محود ورسع صفائى ى فوبى كرساته ابنى آنكه كروبرد ديكه توده اسكرباطن كاستا اوراس طرح قیاس کرونس جب ذکرها مرک جانب سیر کرت توده دیکھیٹا کرایک بار وہ محرا می جمل قدی کرتا اورا کی بار خلاء ين برواز كريزا في ممدرون مين ترتك بعد ما آگ من داخل بورا في يا آگ كے اطراف جيكر لگا تا ہے عماصر كے اختلاف كے لحاظ مصر تح

مُتَعَكِّرَةُ بِالْفُلُبِ رَامًا مُنْعَيِلَةٌ بِالتَّفْسِ لِلْمُطْمَئِنَةَ مِنْهَامِثْلَ مَا مَا صُح كَحُبُ مَوَالْحَيَقِ الْأَبِينِ وَالطَّهُوْرِ إِن كَمْعِ شَدَةَ الْمُعْلَمَ بَنَّةٍ وِ الْجُبَيِّي وَ وَسُحُونِ بطذه الكشيّاء كننوك الغنكم والعكور واكالعرّر فكراكم من المتّذلان عَلَىٰ بَيِّنَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لِاَحْلِ مِرَاعَيْدِ وَالدُّنْيَ ا وَالْإِنْلُ آئَفْنًا مِنْهَا لِإَجْل سَفَرَ عَدْبَةِ الطَّلَّاهِ رَيَّالْ مَاطِن وَالْمُثَالُ أَيْضًا أَقَ مِنْهَا وَهُو لَةُ الْجَهَادِ الْأَصْنَعَرَ وَالْاَحْتُ وَصَّازً ذَلِكَ لِلْأَخِرَةِ وَفِلْلَكِيثِ إِنَّ الْغَنَمَ خُكُنَ منْ عَسَا إِلْحَتَ فِي الْمُقَرَّمِنْ نَرَعْفَرَا فِهَا وَالْهِ بْلَمِنْ نُوْرِجَا وَالْمُنْتِلُ نْ رَيْجِهَا وَأَمَّا الْبَعُرُ مُنْ وَفَامِي مَنْ وَالْمُطْمَدِينَ فِهِ مَنْ رَاهَا وِللْمَنَامِ فَتَعَسَنُى ۗ اَنْ تَبَكُّونَالِمَ اللَّهُ الْمُنْكُنِلَةِ وَالْقِبَامِ وَالْتُعُودِ وَلا بَكُونُ وَك رِيْحِةُ فِي الْحُيَّانُ فَا إِنَّا أَنْ فَأَتِ وَعَمْ إَصَالِكاً فَلَهُ جَزَاءُ الْحُسْنَا وَالْمَهْرَ مِنْ حِجَارَهِمَا لِإَجْلِ مَصْلِحَةُ أَدَمَ وَنُرُرَّتَيْنِهِ لِكُسُلُ لَاخِرَةٍ فِالدُّنْيَارَ لَسُرُيْرَى السَّهُوَةَ الْمُعْكَمَيُنَّةَ فِي صُوْرَةِ الْغَيْمَ وَبَرَى الْإِسْتِبْدَاءَ بِالرَّرَأُ بِيَعَدَمَ الْيُفَالَةِ إِلَى قَوْلِ اَحْدِ بِصُوْرَةِ التَّوْمِ وَمَرَى كُثْرَةَ الْكُلِّ فِي هَٰذِهِ الْمَتُورَةِ وَمَرَى كُثْرَة فَيْصُوْرَةِ الْجَمَّا إِذَا كَانَ يَكُستُ أَوْلَعَقَنُهُ أَوْبَخَاتُ مِنْهُ وَإِذَا كَانَ عَمَلَهُ فَهُوَ لِطَبْعِ لَهُ يَكُلُ عَلَىٰ لَسُولِمْ لَفُسِبَ وَتَعَمَّا عَبَاءِ الطَّرِهِيَّةِ إِذَا كَانَ عُرْزَا نَا مَرُ اللَّوْنِ اسْوَدَ الْعَيْنِ وَتَعْمُو مُسْتَأْلِسْ كَيْ كُلُّ عَلَىٰ صَوْقِهِ وَإِنْمِهِمَا رُيكُلَّ عَلَى الشَّهُوجُ الْفُرْجَةُ فَازَاكَ اللَّهُ أَنْ فِي إِنَّهُ أَوْ يَكُرُمُ مِنْهُ أَوْ كَانَ سَجِهُنَّا المُ مُحْتِئُ عَمْدُ لُهُ لِدُلُّ عَلَى عَلَبَةِ شَهْقَةِ الْفَرَجِ عَلَى لِسَتَالِكِ فَعَلَيْهِ بِإِدَا مَدَة السَّهُ وَالصَّوْم وَتَعْلِيْ لِالْغِنَاءُ وَٱحْسِلَ آعَذِيَا رِتُكَلِّيْنَ كَارَ الشَّهُّيَ وَوَانْ

ا آصاعه

ہ دل کے ساتھ ہی سعلق سے . اور البتہ ان میں سے ہوگفٹس مطمیت سے ستحلق ہے وہ اس طرکح مُلاَّحوا لوں اور برندر واگومننت کھانا اسلے کہ جنت یں مطیّنہ کی گذر نسبران جنسی اشیاء پر ہوتی ہے مثلاً بھنی ہوئی بکہی ویرندے اور بوسوائے ہدتو وہ حضرت آدم علیہ السلام کے لئے دنیوی کھیتی بالدی کرنے کے لئے جنت سے آئی اور ونه طلح مجی طاہری یا باطنی کعب کے سفر کی خاطب آیا ہے اور گھوڑا بھی جھوٹے جہا داور طریعے جہاد کیلیهٔ بطور درلعه سه اور وه سب کیجه از خرت کیلهٔ سه اور حدیث میں سے کدیے شک بکری حبت کے شہد سے پیدا کی گئی اور کائے کواس (حبت) کے رعفوان سے اورا ونٹ کواس (جنت سے نور سے ادر کھوڑے کو اس رحبت کی خوشبوسے اورالبتہ حجے توا دنیٰ صفت مطمئینہ ہے اسکوشیں نے خواب میں دیکھیا توانس کی تبعیریتے ہے به د تکھنے والاقب ام وتعود میں کاہل (سنست) ہے اور اسس کے نسب (اعمال) کا درحقیقت کوئی منتجہ نہیں نکلتا البت اگر توربرک اور نیک عمل کرے تواسس کی جزا بھے لا ٹی سے اورگدھے کو اس ر حربت کے تتكرينرول مع حضرت آدم عليه السلام اورائهي اولادي بهتري مي خاطر ريداكياكيا ) تاكه دنيا بين آخرت كي لیونجی کائیں۔ اور آ دمی شہوت مطنینہ کو بکری کی صورت بیں دیکھتا ہے صلط کرنا؛ ورکسی ایک بات بیر رخواب ) دیکھنے والے کے ساتھ بے التفائی کا اظہار کرناسیال کی صورت میں دیکھنا سے اور سیار خوری دیکھتا ہے اور مشکل کام کواونط کی صورت میں دیکھتا ہے جبکہ وہ اسے روندے یا کاٹے یا اس سے نوٹ کھائے اور بہب اس کو کھالے حائے تو رہ اسکی طبعیت سے موفق ہے جواسے نفس کو تسلیم کرنے اور طریقت کے لوجہ برداشت کرنے بردلات کر تاہے جب وہ (اوس<sup>لم</sup>) برسندیت سرخ نگ اورساه آنکه والا جواوروه ما نوسس به قدایس که شوق و لا لست کرتاہیے اورگڈھا فرج کی شہوت پر د**لا**لت کرتاہے لیں جب وہ اس کوستا آباہے یا ا<del>س</del>ے دور بھاگ بھاتا ہے یا وہ اتسا موٹا ہوکہ اسکواکھا کرنہیں ہے جاسکتا تو ہیسالک پرشہوت فرج کے غالب ہونے ى دلىل سەتواس يېرشب بىدارى دورە دركم خوراكى درشېموت كى آگ كو مجيلىنى والى غذاۇل كاكھانا بېشىرلانىم سى

باليسوير فعسسل

دراگردیکه که وه (گدها) مرگیا یا اتنا وژنی لوجه اظهایا که است ساختین نهیس که تویداس برایی شهوت بر فاله به جانے کی دلیل به اورالبت اسکی روح کے ساتھ جونبت به تو ده اس به رئیس خوب رو نوجران کا طرح به حسب المحصورت پر بن بی خیائی فرمان کی طرح به حسب المحصورت پر بن بی خیائی فرمان نبی ملی الله بی ملی الله بی الدیس به در الم بی اور ترکیس ان که و له بی اور ترکیس ان که و دالے بین اور دوبیا که فرمان نبی ملی الله علیہ وسلم به کرد میں نے اپنے رب کو له رئین خوبرونو جوان کی صورت میں دیکھا ہے 'اور معیسا که فرمان نبی ملی الله علی سے جو رئی بیت کی صفت سے ساتھ روح کے آلمینہ پرانی عظمت کی روش کو میں الله میں مورت سے مرادح تی کی وہ تھی ہے جو رئی بیت میں اسلے کہ وہی جسم روجودی کی بروت سی کرنیوالا جوان کے اور اسکے اور اس سے درب کے درمیان جو لہنے (ملائے) کا ذرائیو بہدے اور

اور نیز اسکه اوراس سے درمیان جوگونے ( طرانے ) کا ذرائعہ ہے۔ اور

عرف نی اللہ عذر نے درمیان جوگونے ( طرانے ) کا ذرائعہ ہے۔ اور

عرف نی باطن کا رہ ہے اور وہ ان کے خواج اگر مربی ( تربیت دینے والا ) نہیں ہو ناتویں اپنے رب کو نہیں بہا تنا اور

بی مربی باطن کا رہ ہے اور وہ ان تک ملقین کے ذرائعہ ظاہری مربی کی بدولت ہی حاصل ہوتا ہے ہیں انبیاء

علیہ اس اور جو ان کی تربیت سے اور روح کے ملنے سے حاصل ہوتا ہے جیسا کہ ارشاد اللی ہے وہ و (اللہ تعالی )

ہیں اور جو ان کی تربیت سے اور روح کے ملنے سے حاصل ہوتا ہے جیسا کہ ارشاد اللی ہے وہ وہ (اللہ تعالی )

ہیں اور جو ان کی تربیت سے اور اور کے ملئے سے حاصل ہوتا ہے جیسا کہ ارشاد اللی ہے وہ وہ (اللہ تعالی )

میں کردہ ہی اور اسے حاصل موتا ہے اپنے حکم سے جان فوالی ہے وہ کو ان اور اسی روح ( سے صول ) کی خاطری مرشد کی تعالی کے اور اس کی خاطری مرشد کی تعالی کہ اور ان کا اور ان کا اور ان کی اور ان کا اور ان کی تعالی کہ اور ان کی تعالی کے دول کے ان کی کا مواز ' کی سے اور اس کی موتا ہے کہ اور ان کا ایس کی دول کی سے والے کی سے اور اس کی موتا ہے اور اس کی میں کے دائے کی سے والے کی سکت کے دائے کہ ان کی دول کی موتا ہے کہ اور ان کا اس کی موتا ہے والے کی سکت کی دول کی دولت کی موتا ہے وہ کی دول کی موتا ہے کہ اور ان کا اس کی دولت کی ہے دول کی سکت کی دولت کی موتا ہے دول کی دول کی موتا ہے کہ دول کی موتا ہے کہ اور ان کا بارو وہ کی کہ دولت کی موتا ہے کی دولت کی موتا ہے کہ دول کی دولت کیا ہے والے کی موتا ہے کہ دولی کی دولت کی موتا ہے کہ موتا ہے کہ موتا ہے کہ دولت کیا ہے والے کہ موتا ہے کہ دولت کی موتا ہے کہ دولت کیا ہے وہ کہ دولت کی موتا ہے کہ دولت کی موتا ہے کہ دولت کیا ہے وہ کہ کہ کی کو دولت کیا ہے وہ کہ کہ کو دولت کیا ہے وہ کہ کی کو دولت کیا ہے وہ کی کے دولت کیا ہے وہ کی کے دولت کیا ہے وہ کی کی کو دولت کی کی کو دولت کی کی کو دولت کیا ہے کہ کی کو دولت کی کی کو دولت کی کی کو دولت کی کو دولت کی کی کو دولت کی کی کو دول

رَآيَ) أَنَّهُ مَكَ أَوْمُمَّا جَمَّلُا تَقِت لَدُلاَ بِمُشِيْ بِهِ بَدُلُّ عَلَى إِعَلَى إِسْمُ إِ وَاَمَّا مَا يَنْعَلُونُ مِنْهَا بِالرُّومَ وَكَاللَّمَا إِنَّا لَاَمْرُ رِدِ تَجَلَّعْ كَيْدِ الْهَوْسَارُ الإلِهِبَ لِأَنَّ أَهُمُ الْحِنَّةُ فِي كُلَّهُمْ عَلَى هَلْهُ وَالصُّوْرَةِ كَهُمَا قَالَ النَّدِيُّ مُمَا لَا اللّهُ عَلَيْهِ وَسِ ٱۿؙڰؙٳڶۼؘٮۜٮٛٚٷٛڂؚۮؙٞٮٛۯۮؙؠػڞڂٷڶڷۯڮٵڣٛٳڵٳڵڹۧؾؙڝۜٳٙٳؙڷڷڰڲڷۣڎۣۅڛڗۧڔڗٲ۪ۺؗڗؾٚ بِهُ: رَةَ شَالِتَ اكْمُرَدَ. وَقَالَ بَعْضُهُ زَالْمُرُ ادْمِنْ هَاذِهِ الْقُنُورَةِ تَجَلِّي الْحَنَّ جَلَّتُ عَظْمَتُهُ بِصِفَةِ الرَّبُوُ بِتَيَرِّعَلَى مِنْ آذِ الرُّوْسِ وَهُوَ الَّذِي مُسَمَّوْنَهُ بِطِفْلِ الْمُعَانِ لِائَةَ مُوَ قِي الْجُسَدِد وَوُمِسْلَة تُبَنَىٰهُ وَيَنْنَ الرَّيِّةِ وَ**قَالَ عَلِيُّ** رَضِيَ اللهُ عَنْهُ لُوْ كِ المُوُكِيِّ لَمَاعَرَفُتُ رَبِّنْ وَهِ لَمَا الْمُرُكِّنْ رَبُّ الْمُرَافِينِ وَهُوَإِنَّكَا يَحَصُلُ بِسَبَبِالْمُرَفِي القَالِمريِّ بِالتَّلْفُنْ فَالْأَنْبِيَامِ عَلَيْهُ وَالسَّكَمُ وَالْكَوْلِيَاءُ وَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وْمُوسِيِّةِ الْفُوَالِب وَمُرَكِّ الْفُكُوْبَ الْمَصُلُ مِنْ نَوْمِ بَيْلِهِ وَرَمِنْ الْفُاءِ الرُّرْزِجَ كَافَا لَاللَّهُ تَعَالَى ''يُلقِي الرُّغْحَ مِنْ اَمْرِهِ عَلَى مَرْبِيَّتَ آمِمِنْ عِبَادِهِ. مَوْنُ \* وَمَلَكُ بِالْمَرُنِ لِإِجْل هذه الرُّيْحَ الَّذِي بُحْيَى بِهِ الْفَلْبَ وَكُمْرَنَ بِهِ رَبُّهُ فَا فَهُمْ فَالْالْحَرَ الْحُرَامِيْ عَكُبُونِيمُونُ أِنْ بَرَى الرَّبِّ وَالْمَنَامِ عَلَى مُنُورَةٍ مَبْلَةِ الْخُرَوبَةِ يَرْعَلَى لَذَا التَّاوِيْلِ لَمُنذُ كُوْمِ قَالَ لِأِنَّ مِثْلَ الْمُهُوثِ فِي مِثَالُ مَا يَعْلُونُ اللهُ تَعَالَى عَلَى قَدْرِ المُعتِعْدُ اوِالرَّرَا فِي وَمُنَاسَبَنِهِ وَلَيْسَ الْحَقِيْنِيَّةُ ٱلدَّالِتَيَّةُ كِأَنَّاللهُ تَعَالِمِ ل مُغَزَّةُ عَنَ الْعَنُورَةِ اَوْمَلِي بَدَائِهِ فِي الدُّنْيَ الْكُومُونَ إِللِّبَيِّ صَلَّالِتَا مُعَلَيْهِ وسَهَمْ وَعَلَىٰ الْفِيرَاسِ جَعُورُ اَنْ رَلَى فَصَوَى مَعْذَلِفَزِق قَدُرِمُنَاسَبَوْ إِسْتِغْدَادِالرَّأَقُ رَكَابَرَى الْحَبْنِيَّةَ إِلَهُ مُعَمَّدِيَّةَ إِلَّالْوَادِثُ الْكَامِلُ فِي عِلْهِ تَعَمَلِهِ رَحَالِهِ وَيَصِبْرَتِهِ نَا حِرُانَ بَاطِئًا لَافْهَالِهِ وَحَصَدًا فِي شَرْبُ مُسْلِم يَحَوُّنُ مُرَوُّيَ أَلَّهُ بِقَالَىٰ فِي الصَّوْرَةِ الْسَثَرَيَّةِ التَّوْرَانِبَةِ عَلَىالنَّا وِمُل لَمَذُكُ ر وَالْفُتَامُ عَمَّا تَعَالَٰ كُأْمِنِفَةٍ عَلَى هٰذَالتَّلْمُ كَاتَحَةٍ عَلَى مُوسَى عَلَى بَدِّنَا وَعَلَيْه اَفْصَلُ الصَّلَوةِ وَالسَّكَدَمُ فِي صُوْرَةِ السَّارِمِنْ شَعَرَةِ الْعُنتَابِ كَاكُالَ اللَّهُ تَعَالَىٰحِكَا يَهُ تَعَنْ مُوْسَى فَغَالَ لِإِهْلَهِ المَكْنُونَ ٓ إِنَّ ٱلسَّتُ مَا الْعَبَلَيِّ الشَّكُو مِنْهَالِقَبَس. طَاعِنْ "رَمِزْ صِفَةِ الْكُرَمَكَا فَالَاللهُ تَعَالَىٰ" وَمَا لِلْكَ بِعَيْمَاكَ يَامُونِهُمْ النَّحُ "وَكَامَتُ لِلكَ التَّارُيُونُ مُرالِكِج سُمِّيَتُ مَا رَاعَلَىٰ زَعْمِ مُوسِلِي وَ طَكَ وَلَيْسَ ٱلْإِنْسَانُ ٱدْ يَىٰ مَرْتَبَ وْمِنَ الشَّكَرَ فِي فَلَاعَكِ إِنْ تَتَخَلَّى بِصِفَةٍ مِنْ صِفَاق الله تَعَالَى فِي الْحَيْنُ فَالْرِنْسَانِمَ لِمُؤْمَدُ التَّصُوْمَ ۖ فِرْمِنْ مِنْ الْحَبُو الْمِيَّةِ إِلَى ٱڵؚڒٮؙ۫ٮٵڹؾٙڐؚڰٲۼؘڴۜڹۼڞؘۯٳؙڵٷڸؾٳءؚڰٳؘؽ۬**ڹڗڹۮٵڵ۪ۺؙڟٲؽ**ٛؿؙۼٛۮؙٲۺؙۄۼۘڹؽڝؽؽؙ فَالْ صُجُكَانِي مَا اَعْظَمَ شَانَ وَكَالْجُونِهِ وَيَهَذُ اللَّهِ عَلَيْهِ حَيْثُ فَالَ لَكِسْ فِحُبَّنِيْ سِوَى اللَّهُ وَغَوَدُ لِكَ وَفِي لِمَذَالُمُ فَأَمَلُ مُلَا أَنْكُمُ مَلَا لِمُعَالِدَةٌ كُلَّ هَذَا التَّمَوُّفِ بَكُولِ شَرْجُهَا وَيَوْالتَّوْمِيَّةِ فِهِ كُلُوكَ مِنَ الْمُنْ اسْبَةِ بَلْنَ فُورَيَنْ اللهِ تَعَاَلِ وَمُثْنَ نَلِيّهِ مَتَلِلًّا ٱلْوَعْلَيْنِيهِ وَسَلَمَ فَأَصْنَاحَ لَامُحَالَةَ إِلَىٰ تَوْبِيَةٍ وَلِيِّ ٱوَّلَاٰكِ قَالِلُو لِيِّ مُنَاسَبَةٍ بَيُنَهُ وَيَنْنَ الْمُبْنَكِ عَ مِنْ هَا إِلْبَسَّرَيَّا إِنْكَ مَا لِلنَّهِ صَلَّا اللهُ تَعَالَى عَلَمْ وَسَكِمَ حَالُحَيَانِهُ فَإِنَّ البِّنِّيِّ صَلَّى لِللَّهُ مَقَا لَى عَلَهُ رَسَلَّمَ وَالْحَبَكِ الْمَااحْنَاجُ المُسْتَحَكِيْغُهُمْ ﴾ فَإِذَا انْفَعَلَ إِلَى الْهِجْرَهُ إِنْفَظُعَ مِنْ صِفَةُ التَّعَلَّنُ وَوَصَالِهِ تَحْضِ التَّجَرُّ وَرَحَ ذَا الْأَوْلِبَاءُ إِذَا انْتَعَالُوْ إِلَى الْمَاخِرَةِ لَا بَعْصُمُ إَحَادُ مِنْهُ مُ ٱلْمِرْمِشَادِ فَأَفْهُمْ إِذَا كُمُنْ مِنْ آحْ بِالْفَهْمِ بِالرِّياضَةِ النَّوْرَانِسَيّة الْعَالِبَةِ عَلَى النَّفْسَانِيَّةُ الظُّلُكُ إِنَّ الْعَلَى الْعَالِمَ مَعْصُلُ إِلنَّى رَانِيَّةً كُ

بیان کرده تاویل کی روشنی میں اللہ تعالیٰ کا دیله ار نورانی لبشه ی صورت میں درست بھے اسی طریقی بیر سرصفت کی تھی سے بارے میں بھی قیاس بھی ہے جدیں کہ حضرت موسلی علائسلام بیانگورکے درخت سے اُگ کی صور میں علی طاہر فرما فی جیسا كەارىنا دالى ئىغ تواپىي بى بىسە كەرىھىرو تىھىيايك آگ دىھائى دى بەشائدىن تىھار كىفەس بىن سەكونى فېرىكارى لاول "اوریہ داللہ تعالی میں صفت کا کلام ارتصا) جیسا کہ ارتشادِ الٰہی ہے" اور الے موسی ایرتیرے داستے ہاتھ ہی کیا ہے ''اور وہ آگ (دراصل) نور ہی تھالیکن حضرت موسلی علیالسلام کے خیال اور تلاش کی مثا مدبت سے اسکو نار سعموسوم كياكيا اورانسان كامرتباس درخت سعكمتر بركزنهي سع توعيب نهي كم حيوانى صفات كى النسان صفات کے ذرایعیہ یاکنیرگی کے لجد حقیقت انسانی میں الند تعالیٰ کی صفتوں میں سے تسی صفت کی تجلی ظاہر سوجید بیا کہ لعِف اولیاء میر خلی طاہر فروائی مثلاً **صفرت بامیز پر لبطامی** رحمته الله علیہ نے جہاں فروایا " یا کی سے میری اڈ ات کے لغ الراميري شان بھي کتني طري ہے" اور **حفرت جنبيد انبادي رص**ة الله عليه کی طرح حبکہ فرما ما" ميرے جبين الله تعالى كمسوا مجمين اوراسي طرح (ك ديكيرا قوال بعي بي) اوراس مقامين ابل ں لصوف سیلے عجیب باریکیاں ہیں اسکی تفصل طویل سے بھر تر سیت میں اسکے اوراللہ تعالیٰ کے درمیان اوراسكے نبی صلى التر عليه وسلم سے درميان مناسب ناكر بير مهد يك سب سے يہلے ولى كى تربيت ضروری مصرکیونکدول کیلے بشری لحاظ سے اسکے اورمین کر درمیان مناسبت سے جیسا کہ نبی صلى الشَّرعليه وسلم كيليُّ آپ كى حياتِ (ظاهرى) كا حال بعد توب شك نبى كريم صلى الشُّعليه وسلم كو دنیا وی زندگی میں آس (اللہ) کے سواکسی دوسرے کی (ترببیت می) خرورت لائن نہیں ہو ٹی لیس حب آخرت کی جانب انتقال فر**ا چکے تو دہ تعل**ق کی صفت لڑ ط<sup>س</sup>کئی ا*در* آپ خالص تجبرد (تنبیا نی<sup>ئ</sup>) کے مقا**ک**ا ير فائر بوگئے اوراسی طرح اولياء جب آخرت کی جانب انتقال فرماتے ہیں تورننرلِ مقصو ڈنگ پہيے کیائے كوفى عبى الكوملقين وبدايت نهين كرّنا اكرتو محصالر بعد تواس ندرا في رياضت كه درايس محد بوطلمت بحرى لفیات بیرغالب مواس لئے کہ سمجہ ماریکی سے نہیں ملکہ نورانیت سے حاصل ہوتی ہے۔

بالإيان مَدَدُ الُولِائِيةِ النَّبَوَيَّةِ مِنَ البِّيِّ صَلَّاللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيَتَعَرَّ مُ بِكَا المَشَاسُ فَافْعَهُ فَإِنَّ وَيَرْآءُ ذَٰلِكَ سِرًّا بِمَنْقًا يُذْرِكُهُ أَمْلُهُ فَالَاللَّهُ مُعَمَالًى وَبِلِّو الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَ الْمُعُوثُهِ بِنُنَ مَانِعُونَ " وَامَّا تَرْبِيَهُ الْأَرْوَاحِ فِلْنِسَا لِمِنِ فَالرُّوحُ لِلْمُسَانِيّ مُرَبِّ فِي الْجِسْمِ الْرَّكُ ثُمَّ الرُّوْمُ الرُّوْمَ الْرُوْمَ إِنْ مُرَبِّ فِي الْعَلْبِ ثُمَّ الرَّوْمُ السَّلْطَانِيُّ مُرَبِّ فِي الْفُوَّادِ ثُمَّ الرُّومُ الْقُدْسِيُّ مُرَبٍّ فِي السِّيرَ وَهُوَ الْوَاسِطَةُ بَنْيَهُ وَكَيْنَ اَنْجِقْ تَعَالَىٰ وَمُتَوْجِعٌ مِنَ أَكُنَّ إِلَى الْمُلُولِ مَنْ أَهُمُ أَاللَّهِ وَيَحْرَمُهُ وَامَّا الرُّونِيَةُ الَّذِي مَنَ الْكَنْلَاق الذَّمَىٰ إِنْهَ مِنْ مِيغَةِ اٰ ⁄ مَاَّ مَرَةٍ وَاللَّوَّ امَةٍ وَالْمُكْلُهَمَةِ فَعَى مِنَ السَّبَاعَاتِ مُسَدِ وَالدُّبِ وَالدِّنْبِ وَالْكَلْبِ وَالْخُنْوَ مُوعَثْلُ الْمُرَّاجِ وَوَلْهُمْ مُنَدَ وَالتَّغَلَبُ وَالْعَهُ دِوَالْحَبَّةِ وَالْعَقْرُبُ وَالزَّيْمُوْمِ وَغَبْرِذُ لِكِمِنَ الْمُؤْذِيَاكِ فَهُذِهِ مِزَ العِتِنَعَاكِ الذِّمِبْمَةُ الَّذِي يَعِمُ الْحَدُرَ الرُيَعَنَهُ اصَاءَ النَّهُ اعَ المَرْنُوا التُرُوح وَا مَّا النَّمِرُ فَعُورَ مِنْ صِفَا الْعُبُدِعَ لَى الْمُدْتَعَا لَى وَإِمَّا الْاَسَادُ مِزْصِفَةً الُسِيَبُوعَلَى ٰ كَأَنُو ٰ وَامَتَا الدَّبُ مِزْصِفَةِ الْغَصَبِ وَالْعَلَى عَلَى مَنْ فِي تَحْبُتِ يُدِمْ وَآمَا الدِّنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُعَالِمُ وَالْمُصَابِ وَالْعَلَى لِمُنْ لِمُعْلِمَا وَإِمَّا مِغَةِ الْمِفْدِ وَالْمُسَدِوَالْمِوْصَعَلَى الشَّهَوٰ حِوَامَّا الْأَثْنِثِ صْمِيعَةِ الْحِيَانَةِ وَالْمُتَصْرِ الْمُعَامِلَانِ الدُّيْرُوتَةَ وَأَمَّا الثَّعْلَى كَذٰ اِلْ وَلَحِنُ فِي لَا زَبَالْعَعَلَهُ عَالِبَةٌ وَاَمَّا الْعَهُدُمِنَ صِعَةِ الْعُرَّةِ لِلْهُ كِلِيَّةِ إئيسون فصسل

لبونكه نورش مقام بيركه تأسيعه وومقام حكدارا ورحكمكاما بهوها ماسيعاب یتی اورا لبته وه ولی جوزنده موجود بع ا*سکواس سعه مناسبت بوتی بعیکیونکهاس (ولی) کیلی<sup>و</sup> دوطرفه (گفرفات* ىل*ق اور رويت سا*مل ك*ىصور*ت مىں *روحانى تنہا ئى بيەلىپ اسكونبى كېرىم صلى الل*ەعلىيە *دُسلم كى مرد* مایت حاصل ہوتی ہے ہے۔ مصارف واقف ہوتے ہیں لیس نوبسمجھ لے کواس کے آگے الیسال چے کواس سے اہل ہی جانبتے ہیں .ارشادِ النی ہے ماور عربت توالٹندا سکے رسول اور مومنوں کیلئے ہی سع<sup>ے ،</sup>اورالیت ويول كا تربيت باطن مين بوتى بدلس بحسسماني روح كى تمرييت بهل عبم كالدر بو تى بدير يوراوحانى . وح ی تربیت قلب میں ہوتی ہے تھرر دوج سلطانی فوا د ( دل **سے گوٹ**) میں تربیت یا تی ہے تھرر دیرج ندسی سرا باطن) میں تربیت یا تی بعدا و رومی اسس (مزر سے) تے اور حق تعالی سے بیج واسطہ سے اور خلق کی طرف ص تعالى *الرجوان بيدا مسلع كه وه المثله والاا ورانتد كا دار دار* بعدا ورالميته وه نواب حيى كا تعلق برى عا د تو**ن** سے بعد و الفس اماره ، اوامدا ورطبهم كى صفت سے نبت ركھتے ہيں بس وه درندول سے بس صفي سندوه ا در بچه ، شیر <sup>د</sup> ریجیه <sup>، به</sup>یشریا <sup>، مرس</sup> اور شور اور ملی <sup>،</sup> خرکوشش او مگری <sup>، بی</sup>میتا <sup>،</sup> سانب بجیمه اور شهر کی مهمی وغیره ی مثال کو وہ موذی حانوروں سے ہیں ۔ بیس یہ سب بری عاد تول سے ہیں جن سے پر ہیز کر ناا ور روحان طرفیۃ سه اس کا ازاله کرنا بیه صد مروری بیدی اور بتین دوه (خواب میں دیکھیا ) الله تعالیٰ کے تعالی گھمنڈ ہ صفت سعے اور شسر ( کا دیکھنا ) محلوق کے مقابل غرور کی صفت اور رکھیے ( کا دیکھنا ) اپنے ماتحے ت اور عموم بيغضب اورغلبه كىصفت سعداور تعطريا ( ديكهنا) حرام روزى اوراسكے سبب سے غضب وقبركم صفت ہے اور متنور (کا دیکھنا ) کیپنے ، حدا در شہوانی خواہشات پر مرص کی صفت ہے اور فرگوشش (کا ڈکھنے خیانت اور دنب وی معاملات میں مکری صفت سے اور لومطری (سل دیکھٹ) بھی اسی (فرکوری -رح ب ليكن **نوگوست** مين غغلت (كي **صِفت) غالب سے. چي**ت ار ديكھنا) جاہليت

وَجُتُ الرِّيَاسَةِ وَامَّا الذَّكَّرَ أَمُ مِنْ صِفَةِ الْمُخْلِ وَالنِّفَانَ وَامَّا الْحَرَّةُ مُنْصِفَةٍ بِهِ نِهَاءِ مِاللِّيَانِ كَالشَّدِّرُ وَالْغِبْ وَالْكِذْبِ وَكُلِكَذْبِ وَيُراى فَي هَلْهِ هِ السَّبَ عِ فوالمتعنا حقنقتة كيمذركها اخلها بالتصبرة واكتا العترب من مين فذالغر وَالنِّكَبْمُةَ وَالْمُتَزْوَاكَا الْلَّائْبُورُ مِنْصِعَا إِلْذَا وِالنَّاسِ بِالِلْسَانِ خِفيًّا يَحْدُ ثَكُلُّ اللَّيَّةُ عَلَى لَعَدَا وَهِمَعَ النَّاسِ فَإِذَا رَا تَحَالِسَّا لِكُ إِنَّهُ بِحَارِبَ مَعَ الْمُوُّ ذِيَا نِوَلَمُ يَعْلِبْ عَلَمْهَ آلِعَدَ الرُّوْكِ وَكَلْبَحْنَهَ لَهِ بِالْعِيَادَةِ وَالْذِحْي حَتَّى الْمِنْكِ عَلَيْهَا وَبَعْهُ كَالِقَتْلِهَا ازْمُدِيدٌ لَهَا إِلَى السُّورَةِ الْبَشَرِيَّةِ فَانَ قَهْرَيَا وَقِنُكُهُ كَا إِلْسَكِلِيَّةُ فَهُوَمِنْ مَعْنَ نَكُونَبُوالسَّيِّتَ الْإِكَافَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِيْ حَقَّ لِعُصْ النَّالِمُ مِنْ مُ هُوتَعَنَّهُمْ مُسَيِّمً كَا هِمْ وَاصْلُحَ بَالْمُورُ مَرَّكُ "وَإِنْ مَ أَيَا مَتَاتَبَدَكَ أَلَ المُ المُتُورَةِ الْإِنْسَالِنَا إِفَهُومَ مَعْنَى تَبَادِ وَالسَّيْمَا فِإِلَى الْمُسَنَافِ كَمَا فَالَ اللهُ كُفَ اللَّهُ عَمَلًا النُّوكَ النُّوكَ النُّوكَ اللَّهُ اللَّهُ عَمَلًا صَلِلًا فَأُولِظُكَ يُبَدِّلُ اللهُ سَيِّتَ كَالْمِ رْحَسَلْكِ. رَوَانَ عُكْ فَفَدْ خَلْفَرَيْهَا ىلْدِهِ الْمُرَّةُ فَيَنْسَعَ الْكَاكُمُ مَنْ مَابَعُدَ ذُلِكَ لِاَنَّةُ وَاذْ اَوْجَبَ التَّنْسُ مُنَّةُ مَنْ خَبَائِتِ الْعِصْيَانِ وَالنِّسْمَان لَقَوَّتُ غَلْبَةً عَلَى الْمُعْلَمِيُنَةٍ وَ كُذُ لِكَ أَمْرُ اللهِ يَجْتَنِبُ مِنَ الْمُتَامِينَ فِي جَبْعِ الْهَوْفَاكِ وَقَدْمُرَى دَاتَ النَّغْسِ أَلْا مَّارَةُ عَلَىٰ مُنْوَرَةِ الْمُسْتَحَقَّارِ وَاللَّوَّ امَدُّ عَلَىٰ صُوْرَةِ الْبِكُودِ وَالْمُلْمَعَةُ عِلَامِمُورَةً النَّمْرَ إِنْ وَكَذَ افْصُورَةِ الْمُسْكِرِعَةِ.

بالنيبور فضسل

در راست سیرمحت کی صفت سے اور ملی ( دیکھنا ) تیخ**رسی اور** لفاق کی صفت بی**ے اور سانپ ( دیکھنا ) ز**یال ا بے درلعہ ایڈارسانی بیجیسے کائی کلوج اور غیست اور حبوط کی صفت سے اوران درندوں (کوخواب میں <del>تفق</del>یم معنی را تبسر) حقیقت بین میح موت بین میم مراس کے اہل می لعبرت کے درلد رخوب جانتے ہیں اور ہال مجھو (دیکھنا) اشاروں سے دیلیو حیف توری اور عیب ہوئی کی صفت سے اور سنسبدی مکھی (دیکھتا) لوگوں ہو زبان کے درلیعہ پیرٹ یدہ طور پرایڈا پہنچانے کی صفت سے اور بے ٹیک سانپ ( دیکھنا ) لوگوں <u>سے</u> دتمی پردنسیل رکھتا ہے کیس سالک جب ارخواب میں) مودی جانوروں سے خود کواٹر تا ہوا دیکھے اور ال میں غلب حاصل نرکر سے تور ادلیں کی عبادت اور ذکر کے ذر لیے اوری کوشش کرے تاکہ اس (کے ٹیرے اترات) کے خاتم ہے ذرلیراس پرغلیدا ورفتح حاصل کرے یااس کوبشدی لصفت کی) صودت پس تیدیل کر دے توبشیک پوری طسید**ے ان پرغلبہ اورا**ل کا خاتمہ دوسسے معنیٰ میں ب<u>را</u> ٹیوں کا خاتمہ سے جیسا کہ لعیض لور کرنے والول کے باي برارشاد اللي سعه الالله في ان كي برائيان أمّار دين إوران كي حالتين سنوار دين اوراكر رخواب بين ا د يکھ که وه (درنده صفت) انسانی صورت ميں تب ديل بوگئي پياتواس کامعنی برا ميول کی نيکيول ميں سّبديل ہے جيساكہ بہت توب كرنے والول كے بارے يى ارشاد اللي بيد « بو توب كرے اور ايما ل لائے اورا چھا کام کرے توالیوں کی برائیوں کو اللہ بھے مائیوں سے بدل دھے سے " بس مے تنگ اس مرتبہ وه اس سے بیات پاگیا المدا اس کے بعد صروری ہے کہ وہ اسس (برائی) سے مطنس ہو کرنہ بعظے لیونکہ جب نفس گناہ اور بھول کی گٹ گیول سے آلو دہ قدت سے ملوث ہوجاتا ہے تو (لفس) مطيسة براكس كاغلب تقويت ياجآناب اوراوراس والسط المدكامسكم بعكرجله اوقات ين ممنوعات سے میر مبرکرے اور کھی نفس امارہ کو کا فرول کی صورت میں اور رنفسس) لوامہ کو یمودلول کی صورت میں اور (نفس) ملہم کو نفرانیوں کی صورت میں اورانسی طے رح نئی نئی صورت بين ديكها جاتاسيع.

#### تِيئِيْثِ وِينُ فَصَل (اہل تِشَون کے بیان ہیں)

ور وه (ابلِ تصوف) على ه عنايره ياره كرده ين بي -

ادران پس سے ایک وہ ہے کہ ان کے افعال اور اتوال ' شراحیت وطراحیّت سے ہم آئینگ ہیں اور وہ (گروہ)
اہل سُنت والجماعت ہے کہ ان ہیں سے بعض کسی حساب کے بغیر ہی جبّت میں داخل ہو ﷺ اور ان ہیں
سے بعیض ' اللّہ لَعَا کی جیسا چاہیے گا ولیسے عذاب کے بعداس (جبّت) میں داخل ہو نگے اور باقی
عظیم گروہ ہیں وہ سب برعتی ہیں ان میں سے می حلویہ سی حالیہ ہی اولیائیہ ہی شغراخیہ اب حبیہ کی حبیہ ہیں۔
اب حبیہ کی حودیہ می عقیدہ یہ ہے کہ وہ لوگ عود تول اور البغیر دافری موجھی الم کول کے خواجوں تہم جا پر نظر کرنے کو حلال کہتے ہیں کہ اس میں حق داللّہ کی صفحت ہے وہ لوگ رقص کرتے ہیں اور ابوس و کرنا در اور کی طف کو جائز قسے دار دیتے ہیں اور یہ تو بائعل کفر ہے۔

ا در جو" حالیہ" ہیں تو ان کا کہنا (عقیدہ) ہے کہ رقص اور دستک ( تالی بجانا) حلال ہے اور کہتے ہیں کہ شیخے کیلئے ایک الیبی حالت ہوتی ہے کہ اس بیر شہدیت کا اعتبار نہیں ہو نااور یہ تو ہدعت ہے اور ایسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ممنت ہیں ہرگزشا ہل نہیں ہیں۔

ا در ہور'' اولیا 'سیہ'' ہیں توان کا کہنا (عقیدہ) ہے کہ بندہ جب اولیا دکے مرتبہ پر مہوبچے توانس سے منٹر بعیت کی زهمتیں برخواسدت ہوجاتی ہیں اور ان کا کہنا ہے کہ ایک ولی' نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے نفتل سے کیونکہ نبی کریم ملی اللہ علیہ وسلم کا علم جرشل علیالسلام کے واسطے سے ہے اور ولی کاعلم جرشکی علیالسلام کے وا کے لیٹے موتبہ ناویل مخت غللی ہے اور وہ لوگ اسی اعتماد کے مسیب بلاک ہوئے ودید (عقیدہ) مجی گفریہ ہے ۔

it strate

#### تِيئِبُ وِيُ فَصَل

(المرتشوت كے بيان بين)

ادر وه (اېلې تقون) على د عناوره ياره تروه ين بي -

ادران میں سے ایک وہ ہے کہ ان کے افعال اور اتوال ' شراحیت وطراحیّت سے ہم آئیگ ہیں اور وہ (گروہ)
اہل سُنت والجماعت ہے کہ ان ہیں سے بعض کسی صاب کے بغیر ہی جنت میں داخل ہو گے اور ان میں
سے لبعض ' الشّد لغا کی جیسا چاہیے گا ولیسے عذاب کے بعداس (جنت) میں داخل ہو نگے اور باقی
جفیز گروہ ہیں وہ سب برعتی ہیں ان میں سے ۲ معلویہ ۳ مالیہ ای اولیائیہ هم شغراخیہ ۲ میں حبیہ کی حوریہ ۱ میں حلویہ ۲ میں البامیہ ہیں ۔
ای حبیہ کی حوریہ کا عقیدہ یہ ہے کہ وہ لوگ عور تول اور (بغیر دافری موجھے) لط کول کے تولیمورت جہرہ میں فرط کرنے کو حلال کہتے ہیں کہ اس میں حق داللہ کی صفت ہے وہ لوگ رقص کرتے ہیں اور ایوس و کن ار

ا در جو" حالبیه" ہیں تو ان کا کہنا (عقیدہ) ہے کہ رقص اور دستک ( تالی بجانا) حلال ہے اور کہتے ہیں کہ شیخ کیلئے ایک الیبی حالت ہوتی ہے کہ اس بیرشہ لعیت کا اعتبار نہیں ہوتا اور یہ تو مدعت ہے اور رسول انڈ صلی الشدعلیہ وسلم کی مُنت ہیں ہرگزشا ہل نہیں ہیں۔

ا در ہور ''اولیا کئیے'' ہیں توان کا کہنا (عقیدہ) ہے کہ بندہ جب اولیا دکے مرتبہ برہم بچے تواکس سے نشر لیوٹ کی زخمتیں برخواست ہوجاتی ہیں اوران کا کہنا ہے کہ ایک ولی 'بی کریم صلی الشعلیہ وسلم سے نقتل ہے کیونکہ نبی کریم صلی الشعلیہ وہم کا علم جرشل علیا سلام کے واسطے سے ہے اور ولی کاعلم جرشل علیا سلام کے والے کے لیٹے میرتہ لیے ماوریہ ناویل بخت عللی ہے اور وہ لوگ اس اعتماد کے صبب الماک ہوئے وریہ دعقیدہ ) مجی کفریدے ۔ بِذَٰ لِكَ الْإِعْنِفَ الْدِوَ لِذَا مُعَوْا بَهُمًّا.

وَا مَنَا الشَّمْرَ إِخِيَّهُ أَفَا هَ مُرْكَهِ وَأَوْنَ الصَّحْبَةُ فَدِيْمَةٌ وَعِمَا بَسْقُطُ الْهَ مَرُ وَالنَّهِي وَبُحِلَقُ نَ الدَّتَ وَالطَّنْبُومِ رَوَ الِقَ الْمُنَاهِي شَرْعًا اَبْبُنَاهُ وَ مِنْ جِهِ النِّسَاءِ وَهُمْ سُحَقَارٌ وَإِرَافَة ذَكَمِهُ مِسَسَاحَة .

وَ مَا الْحِبْتِينَ أَفَا فَكُوْ يَقُولُونَ وَادَارَ صَلَّالْعَبْدُ دَرَجَةَ الْحُتَانِ عِنْدَ اللَّهِ مَعْدَد اللهِ تَعَالَىٰ يَسَفَّدُ عَنْهُ النَّسَ عَالِمِهُ وَلاَ بَسْتُرُونِ نَعُومَ تَقَوْدَ بَنْنَهُوْ.

وَامَّا الْمُؤْمِرِيَّةُ كَالِّمَا لَكَالِيَّةِ لَكِنْ يَتَعُونَ وَلِمَ الْمُوْرِقِيْ مَا لَالِمَهُمُ عَاذِا آفَا فَوُّا اغْسِلُوا فَسَتَذَّبُ اوَمَلَكَ عُولِيةٍ .

وَاَمَّاالُابَاحِيَّةُ كُنَّ تُوكُونَ الْهَمْرَ بِالِمُعُورُونِ وَجُولُونَ الْمُرَامَ وَ بُدِيْحُونَ النِسَّاءَ.

َ \* وَاَمَّا الْكُثَّكَ اَسُنَاهُ مَبَنْهُ مُحُوْنَ الْحَشَبَ وَيَسُأَ لَوُنَ مِنَ الْاَبْنِ اِسِ وَ يَدَعُوْنَ اَنْفُسُهُمْ تَوْلِتَ الدُّنْيَا وَحَلَّمُ عَوْلِيْهِ .

وَا مَّا الْمُنْتَجَاهِلَةُ فَيَلْبَسُوْنَ لِبَاسَ الْفَسَادِعَلَىٰ لُمُنْ هِوْوَيَّدَّعُوْنَ فِيْ بَرَ اطِينِهِ مِرْ وَهَلَكُو َابِهِ كَمَا فَالَ اللهُ تَعَالَىٰ مُولَا فَرُكَنُوْ آ إِلَى الَّدَنِيَ مَلَكُوا فَنَمَسَتَّ صُحُهُ النَّارِ \_ يوثِسُكُ

وَا مَّا الْوَافِقِيَّةُ كُالِّهُ وَلَقَوْلُونَ 'كَايَعُ فِ اللَّهِ تَعَالَى عَبْرُ اللهِ تَعَالَى قَطَّ وَيَتُرْفُ وُنَ طَلَبَ الْمُعُرِّ فَ لَهِ وَهَلَهُ مُنْ وَالْمِدُ الْمُثَلِّلُ الْمُعْلِلُ . وَعَلَّ وَيَتُرْفُ وَنَ طَلَبَ الْمُعْرِضَةِ وَهَلَهُ مُنْ وَاللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِلْ .

وَامَّا الْمُسَامِيَّةُ مُنَيْثُو كُنُ الْمِهُ وَيَنْهُونَ عَنِ النَّكُ وَلِي الْكَلُونِ وَالْمَالُونَ الْمُعَلِيدُ وَالْمُنْفَعِينَ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

ا ور ہود شمر اخیہ" بیں توان کا کہنا (عفیدہ) ہے کہ محبت قدیم ہے اوراس سے امرونہی ساقط ہوجاً بیں اور دن طنبورہ اور عور توں کے تعلق سے دیگر شرعی ممنوعات کو وہ لوگ حلال جانتے ہیں اور دہ سب کفار بیل اور ان سائفون بہانا مب صبے ۔

ہے۔' اور سود حسیہ'' ہیں تو ان کا کہ ار (عقیدہ) سے کہ جب بندہ الند لعالی کے باس محبت کے در حریک خات

يعة تواس سنة بحا ليف برخواست ہو جاتی ہيں ادرآ بيس ميں وہ لوگ امپی شرميطا ہ کونہ بيں فرصانکتے ہيں . '

اور جود توریه ، بین آورده حالیه کی طرح بوتے بین نسکن ده اپنه وحد مین تورسے و طی (مباشرت) کرنے کا دعولی کرتے بین پھر جب بوش میں آجائے بین توعبل کرتے بین ابس دہ جھوٹے بوئے اوراس رعقیدہ ) کے سبب دہ بلاک مورثے ۔

اور ہون ابا جیہ" ہیں توامر بالمعروف کو ترک کرتے اور حوال اور عور توں کو (باجائر طرفیہ میر) ما حقایق ا حرجہ « متعاسلیمی توریکہ وہ کسب (مخت کی کائی) کو ترک کرتے ہیں اور دربدر مانگلے ہیمرتے ہیں اولہ ترک دنیا کا بنا دعویٰ کرتے ہیں اور وہ لوگ اسس سے سبب ہلاک ہوئے۔

ادرتُ تمّالم "بين وه فداد كا بوشاك زيب ش كرتے بين ادراپند باطن بين (اصلات كا) دعوى كرتے ادر وه اس كے سبب بلاک ہوئے جدياكہ ارشاد اللي ہد" اور ظالمول كا طرف نه جھكوكرتمين آگ چيو دے گا۔" اور جو "وافقيہ " بين تو ان كا كہن (محقيده) ہے كرغيافتٰد كو احتُدتعاليٰ كی معرفت ہي نہيں ہوتی اور (اسلمہ) طلبِ موف نہيں كرتے اور وه لوگ اس تبہل كے سبب بلاک ہوے (ايسامعلوم ہوتا ہے كا يدوگ قرآنی آیت " وَمَا يَعْمُ مَّا وِمُلِكُ إِلَّا اللّٰه " عصامت تدلال كرتے بين )

ا درجو" الب ميه مي تووه علم كونركه كرتے بي اوردكس وتدركي سي سنع كرتے بي اور حكاء د مناوى فلسفيوں) كى بير دى كرتے بي اور كہتے بي كرفر آن مجاب ہے اورث امرى بى كو طراقيت كا ورآن جانتے ہيں '

بذلكَ الْفُولِ وَيَتُوكُونَ الْقُرُ إِنَ وَيُعِيلَمُونِ الْكَشْعَارِ عَلَىٰ اَوْلَادِ هِوْ وَهَاكُوا بذلك وَفِي ٱلْفُسُِمِهِ عِرَالْبَاطِلُ بَعْزُ لُوْنَ نَصْنُ اَهْلُ السُّنَّةِ وَلِلْمَمَاعَةِ لَبُسُوامِنْهُمْ وَيَقُونُونَ اَهُمُ السُّنَّةِ وَالْجَاعَةِ آنَّ الصَّحَابَةُ زَضِيَ للهُ عَنْهُ وْكَانُوا اَهْلُ لَيْذُبَةِ بِعُنَ وَمُحْبَةِ البِّيّ صَلَّاللهُ عَلَيْهِ وَسَكَّمَ ثُوَّ انْتَشَرَبُ الْكَ الْحَوَاذِ مُ تَعْبَ عِلِيِّ ارْضِيَ اللهُ عَنْهُ) إلى مَسْنَيَا عِزِ الطَّرِ لُعِيَّا فِي أَنْشَعَبَتُ إلى سَكَة سِمَ كِنْنُوة حَيِّ صَنْعُفُكُ عَنْ حَيْبُ رِمِنْهُمْ فَبَقِي مِنْهُمُ الرَّسُومُ فِي صُوْرَةِ الشَّبْخُوجُ فِي بِلاَمِعُنِي ثُوَّ تَشَعَّبُكُ مِنْهُ وَأَهُ إِلْيِدْعَةِ ثُرَّ انْتَسَبَ بَعْضُهُ وَإِلَى قَلَتْدَرَوَ بَعْضُهُ وَ إِلَىٰ حَيْدَ رَوَ يَعْضُهُمْ إِلَىٰ اَدَهُووَعَ بْرِ دِلِكَ بَطُولُ مُ شَرْحُمَا . فَفِي هَا ذَا الرَّبَهَانِ اَهُمُ إِلْفَقُرُ مَا لِإِرْشَادِ اَتَا يَمِ زَالْقَلِبُ لِ وَ بَعْنُهُ اهُلُ الْحَنَّ بِشَاهِدَيْنَ احَدُهُ عَاظَاهِ يُ وَالْهِ حِنْ إِلَهُ وَكَالِمِنْ . فَالظَّ اجرُ إسليفكام على الشرَّبُوية امْرًا وَهَنَّا وَالْبَاطِنُ أَنْ يَكُونَ سِولُوكُهُ عَلَىٰ مُسَّاهَدَةِ الْبَهِيئِرَةِ فَيَرَلِي مَنْ يَثَنَكِ نِي بِهِ وَهُوَ النَّيَّ مُمَلَّا لِلْاَفَاكِل عَكَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَهِ كُنُنُ وَاسِطَةً بَهْنَ اللهِ تَعَالَىٰ وَبَبْنَ وُوْعَلِنيَّةِ البِّيَّ عَلَّالله تَعَالَىٰ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ وَجِهُ عَالِيَتِ فِو مَجْلِسِهُ فَإِنَّ الشَّيْطَ إِنَّ عَلَيْهِ مِا بَسْنَحِقُ كَ بَمَثَلُ بِهِ مِيرَا لِسُنْ عَالَىٰ كَنْبِرِ السِّيْلِ فِيكُونُ مِثْ إَسَّارَةُ النَّهِ وَاللَّمِن بُرِيدُ بِهِ السَّالِبِ مِن فَكَوَ سَكُونُ وَ سُمَلُ صُحِهُ وَعَلَى لَعُكَمَاءِ وَلِمْهُنَادٌ فَا قِنُ الْعَكَوْمَانِ فِي المِّمْ بْزِلَا بُدْرِكُ مَا إِلَّا الْنَاسُ إِنَّا الْنَاسُ إِنَّا الْنَاسُ إِنَّا الْنَاسُ إِنَّا الْنَاسُ

اسی تول سرعفیدہ رکھتے ہوے قرآن کوشرک کر دیتے ہیں اور اپنی اولا د کواستعار سکھا تے ہم او دہ اس بب بلاک ہوے اورائے نفسوں میں بالمل (مابت) ہے کہتے ہمی کرسم اہل سنت دالجا الت ہی حال مکدان کا البات) سے تعلق ہونہیں ہے اورا ہل سنت ولجائت کا کہنا (عقیدہ) ہے نبی کر برصلی انڈعلیہ ولم کی مجھ ی قرت کے میں صحابہ رضی تنظیم اہل جذبہ (روحانی) تقریم یہ حذبات (روحانی) حصرت علی کرم امنیا وجہا کیے لبعد شَائِحٌ طرابقِت مُک وسوت یائے میرکئی سلسلوں تک شانوں میں ببطے گئے یہاں تک کہ ان میں سے اکثر کمزور طیر سکتے توان میں سیصفیفی کی شکل میں معنی رسوم باقی رہ گئے تھے ران کی شاخیں 'کلیں' اہلِ بلر ال ہى يى سے بن جران ميں سے لعص قلت در سے اور لعض ميدر سے اور لعض ادھم، وغيرہ سے والبیته ہوگئے بین کی تفصیل طویل ہے۔ لپ اس زمانہ میں اہل فقرد ارشاد کی تعب لا کم سے بھی کمتر ہے ادراہل حق (حن) دوشوا ہر کے درلیہ (ان کو) جانتے ہیں ان میں سے ایک طاہر ہے اور دوس باطن ہے لیں سنے لیےت پیں اسر زحیں کا حکم فرمایا گیا ) اور نہی (حبب سے منع فرمایا گیا ) پرمفہوطی سے یاب در منها دد 'ظاہر'' ہے اور لبھیرت ( دل کی آپنکھ ) سے لاؤ سلوک کا ایسا مشاہدہ کرنا" باطن "ہےکہ وہ اسس ذات پاک کو اپنی بیٹ کے ابھیرت سے دیکھ لے حب کی کہ وہ اقت اگر تا ہے اور وہ حصورتی کرم صلی الشّعلب و سلم کی ذات اِقدس ہے اور وہ اللّٰہ تعالیٰ اور نبی صلی اللّٰہ علیہ وسلم کی روحانٹ و سما نیت سے در میں ن آپ کی ہم تشنینی میں واسے ہر جائے پس لیفیٹ تبیطان نہ تواکس کامتعی ہے اور نہ ہی حضورہ کی اللہ علیہ وسلم کی صورت اختیبار کرسکتا ہے تواسس کے لئے اور ان کے۔ جواس کی را ہ پر حلین جائیتے ہیں اس کے ذرایعہ ایک اشارہ ملتا سے کہ اون کا راستہ علماء کرا م ر کے راستہ سر نہیں اور تمیز وامتیاز کے لئے یہ سب ایسے باریک سے باریک علامات ہیں کہ من سے صرف معدد دے حیدلوگ ہی آست ہیں۔

# النصن المارية والعندون

فَتَنْبَعَ ۚ إِنَّ (يَكُونُ) النَّبَالِكُ فَطَنَّا بَصِيبُوًّا نَاطِرًا إِلَىٰ خَوَاغِمْمُ الْأَمُومُ وَ وَمُفَكِّ افْ إِذْ مَارِهِمَالُ كَايَغْتَنُّ بِظَاهِرِ عَلَارَةٍ الْكَحْوَالَ فَفَنَدِ الْفَقَوُ ا ٱهـُـُمامِ التَّفَتَوُّبُ انَّ السَّالِكَ الى الْأَحْوَ اللَّغْضَ عُنْ مُعَوِّ لِهَا حَمَا قَالَ لِللهُ تَعَالَىٰ مُ فَلَدِيَأَمَنَ مَكِّ اللَّهِ إِلاَّ الْقَوْمُ الْخِلِيمِ وْنَ . إعرِن 19° وَ كَ لَهُ اللَّهُ تَعَالَىٰ وَالْمَهِ يُبِّالْفُدُسِيِّ ٱلْمُسَمِّدُ بَيْرَالْمُدُسِيُّ بَانِيْ غَفُوْتُ وَانْذِ لِلْعَتَالِينَ الْعَتَادِ فِيثَ بِأَنِيَّ غَبُوْ ثُوْفَالَّ كُرُا مَا نِ الأولِبَاءِ غَيْرُ مَا مُوْ يَايَةٍ مِنَ الْمَتْ وَالْإِنْسَانِدُرَاجٍ عِلِافَ مُعْيَرَةٍ وَ الْكَ نَبِيَاءِ عَلَبْهِ وُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَأَلْسَلَاهُ مُوا يَمَّا مُونَىَّةٌ مُّنْ ذَلِكَ اتَبَدَّاق وفينل خَوْفُ سُوْءِ الْمُنَا لِمُمَاذِ سَلَبُ الشَّيَاةِ مِنْ سُوُءِ الْمَنَافِ عَالِبًا لِتَعَلَّا تَخَدَعُهُ الْبَسِرَةَ فَيَعْقَطَعُ سَبِعْلُ مِنْ حَبْثُ كَا بَشْعُرُمِهِ فَالْا فالعِتِعَتَ فِي بَكُونُ الْمُؤَونُ عَالِبًا وَفِي الْمُحُومِن بَكُونُ الرِّجَاءُ عَالِبًا فَاا َ النَّتَى مُسَلَّالِللهُ عَلَىٰ وَسَلَّمَ ۖ لَوْ وُرِنَ حَوْفُ الْمُؤْمِنِ وَسِبَامٍ هُ يَفَيْلِاللهِ تَعَالَىٰ يَسْتَوَيَّانُ وَامَّا فِي عَالَبُ النَّرَّعِ فَهَنَبِينِ لِلْمُؤْمِنِ انْ يَكُونَ بِفَضْل اللهِ تَعَالَىٰ اَغُلَبَ قَالَ رَسُوُ لَ اللَّهِ صَلَّىٰ لَلْهُ عَلَفْ وَرَسَلًمْ لَا كَامُوْنَ يَر ٱحَدَّكُمُ إِلاَّ وَهُوَ بَحْسُنُ الظَّنَّ بِاللهِ لِعَالِلَّ يَعْنِي بَتَغَكِّرٌ بِسَبَقِّةٍ رَحْرَبْ عَلَىٰ عَلَيْهِ وَيِصِفَةِ رَحْرَيْهِ وَإِسْتِعَامَنِهُ إِنَّهُ أَوْحَمُ الرَّاحِينَ

چوبسيو*ي*ريف

## چومبسوں فصب (خاتمہ سے بیان میں) —

یں ، الک کیلے ضروری ہے کہ وہ زہین ہو دوراندلیش مواورمعا ملات کے ای م براسکی لفرموا ورائے زوال کے بارے میں فكرمذر بتها بها ورا توال كي ظاهرى لذت كے فریب میں نہ آجائے لیس اہل تصوف اس بات بیر تنفق میں کہ بے شک سالک احال کے بارے میں اس کے ماحول سے مفر رہم اسمینا کہ ارت داللی سے دو تو کی پوشیدہ تدمیر سے فرزمہیں ہوتے مگر تباہی فا ادراسى طرح حديث مدى بين ارشا داللى بيع" المع مخذ (صلى المدعليه وسلم) اكتنام كارول كواس بات كي توشخري ديجية كه س بقيناً بخسّتن فرانے والا ہوں اور زیک ادر سی**خ** لوگوں کو اس بات سے ڈرا کیے کہ میں یقیناً غیرت والا ہو لگ تو بیشک ادلیا دی کرامات ، مکرا و را شدراج مو همچیفوند بین ایسکے برخلا ف انسیاء علیهم الصلوٰۃ السلام کا معجزہ ان باتول سے بهيته كيلة محفوظ ب ادر فرطاياكيا كرخاتمه برا بونے كا خوت كرنا غالباً خالمه برا بولے سے نجات يا خركاسوب سية تاكم بشريت اسكوكهبي دصوكه نه ديد بيد اوركسي البي دجه بسعه اسكي را ه جيمو طه پذ جائي جب كااسكونتعور مي مذ بو فرماياك ترزرتني كى حالت مين تحف غالب بواكرتاب وربيارى كى حالت مين أميد غالب بواكرتى بعد فرمان بي صلى الترعليم سلم نے کر" اگر مومن کے نوف اور فضل الی براسکی اُمیر کو تولاجا <sup>ہ</sup>ے تو دونوں برابر ہونگے "اور ہاں البتہ منرع کی حالت این مومن کو چابیئے که (خوف بر) الله تعالی کے فضل سے این آمیرزیادہ نااب رکھے . فرمان نبی صلی الله علیه در سلم م «تم سي سي كوفي ايك مي نهين مسر معاجب تك كه الله تعالى كيرما تقصي القاق (مبرّعقيده) نه ركَفُ ليني اس (اللّه ) كغضف يراسكي رجمت كرسبعت ليجاني أوراسكي رجمت ودستكرى كاصفت كاخيال ذبن نتين كريدكر بي فتك وه اوجم الراحيني

﴾ قَهُ وإلْ لَكُنِّغ وَيُفِرُّمِنْهُ إلَبُ ومُنَاذَ لِّلاَّ مُتَضَرَّعًا مُنْحَدَدٌ إِسَا مُتَمِلِفًا مُعْتَرِفًا بِذُ فُرْبِهِ فِي بَابِهِ فَهُوقَعُ فَهُوِّرٌ ٱلْطَافَهُ وَيَرَجْمَتَهُ مَعَلَىٰ ذُ نُوَيِمُ إِنَّ اللَّهُ مُوَى الْبَرُّ الرَّحِبْ وُوَالْجِيَّ ادُّ الْكَرْثِيمُ الله وكالمصللين والاجوالم والمندنب بن لَمُكَ كَافِ عَنِ الْمُفَالِ وَكَرَمُكَ كَافَ عَزَالِسُّوَ الِ

اوراس کےغضب سے دور ہوکراس کے لطف کی طرف بڑھ اور ذکہ رگ<sup>ۇ</sup>گر<u>ا ت</u>ىبو<u>ئے ئ</u>ەخدىخاە بن كۈچۈتامدى س كراوراينے گناموں كا اعت او كرنے والابن كراس كي و كھالم براسی کی طرف اسی ہے رجوع کرے لیے گنا ہوں ٹیاس (الله) کی مهر انیال اور حمت غالب تبوں گی \_ بييك لِتُدمِهم مان رحم والا بخشتِ والااوركرم والاب ما الله ا ا مرابور کورهٔ راست پرلانبوالے ایک گاروں پر رحم فرانبوالے تیراعلم باتوں نے کافی سے اور ترکی کر سیوالوں کے کافی ہے ، ہااللہ تمانے ات اور بولوں کے مدار (حض محدرصا میں ایس کی ال (بای) او آنیکے جماعی اُنداکرام) بر درود بھیے رالعالمین کی قونق سے رسالہ یا نہ کمیا کو بیجا اور سکے طالبور کسلے ارارك بيان الصاورعالم درجات عالم قرب متصف ونبوا لوك في فوروا ناموں رکے بیان ہموہ کیا پیار کی اور سیار دوازہ کھے گا اور آسماع توحدين تين المون كي قبلت علم توحيد الشنائي موكاتو (اطرح) پیاسما وجید (۴۴۹)بارقانا م ہول گے اور سجاست ما ، پرس اصول رن اودالتيالي ماسة قا (حنت محمد (ملقية لم) يراورتكي آل (ياك) پراور آكي مدامحا بدار) ار خود و دسالانه



للُّهُد : \_ بغوى معنى معبود' لا بق بِسِنتش' لِوحالِينے ذلا عِهام مِن بير لفظ پيبلے کيا نفا اېپورکس مَصْتَق ہوا اس مِي فقان رائيه اس لفحضرت امام أغلم وجمنة التدعليدني خوب فيصله فرما دباكرا للترخو د اپني اصل يرب إس لفُر كما فالإ کی ذات میں تعیز سی نہیں لیں اس کے اسم ذات کے لفظ میں معی تعیز رز کرنا حاسمتے ۔

صوفير کی اصطلاح میں المتُداس ذان کا نام ہے جو تما می صفات کا تجمع ہے بعنی اسم العُد خاص ذات اور مجمل صفات و كمال كاما مع ب اس كا اطلاق نين مقامات بركيام أنكب معام لا تعين \_ مفام

وحدت اور مقام واحديت \_

ا زُ ل ، د وه زمانهٔ حِس کیا مبندا نه ہویاحیں کااول نه ہو ۔ اَزُ لی ده چیز کچھے پہلے عدم نه ہوگویا اید کے مقامل از ل ہے. بد ؛ وه زماز حس كي انتهامه وحس كاكوني انخ بنين -اگراخ بوگا توه ايدندې وگا-

ا زلی وابدی : موجو دنین طرح بر سے یا تو وہ ازلی و ابدی ہے اور بیصرف ذات واجب الوجود (اللَّهُ تعالیٰ ) کے

ساخه محصوص ہے ۔دومہے وہ جیز جو نہ ازلی ہو نہ ابدی اور بیر دنیا یا کا ُنیات ہے جس کا اول معمیہے اور ا خربھی ہے ۔ تیسرے وہ جوا زلی تو تہنیں ہے لیکن ایدی ہے اور بدعالم ہم خرت ہے کہ از لی تو نہیں ہے لیکن ابدی ہے کہ اس کا ہ خر ہیں ۔

ذُ اثْت د بغت بین ممعنی ُصاحب' خداوندُ مستی' هرچیز کی حقینفت' مهرشنے کی روح کوف یا جانب و ہے اصطلاح میں ذات وجود کو کہتے ہیں اور وجود کرات میستی اور میت سب ایک ہے۔

و بنا خې. بمراخ ۱ ـ وه چيز بو دومتنالف چيزول که درميان مانل مورزخ کېته مين نواه ال دونول چيزول مين منام

ہوبا نہ ہوجیب کداع اف برزخ میں بہت اور دوزخ کے درمیان یا بندر دوزخ ہے السان اور حیوان کے درمیا ن موت نہنے قبامت کے درمیا فی زامذ کو میں برزخ کہتے ہیں۔

درمیا فی وے بھر ہیں بست دریوں کا معتبدہ ہے۔ حضرت شیخ اکبر مزماننے ہیں برزخ وہ عالم مشہو دہ جوعالم معانی اورعالم اجسام کے درمیان ہوصوفیائے کوام کے نز دیک بزرغ کا استعمال محنیات ملکر استعمال ہوناہے۔

اعلم مثمال کوبرزخ کہتے ہیں۔ج عالم اجسام اور عالم ارواح کے درمیا ان ہو۔ (۲) ممتنع الوجود کو تھی برخ کہتے میں جوعالم ارواح اور اعیا ان تابتہ کے درمیا ان ہیں۔ (۳) دل کو تھی برزخ کہتے ہیں جوروح اور مصنغہ (گوشت کے لوتخصرے )کے درمیا ان ہے۔ (۴) صسار کو تھی برزخ کہتے ہیں جو د لمنے اور

اور مصعه ر لوست سے یو مقرب ) بے درسیان ہے۔ (۴) مستدر کو بی ارس ہے ہی ارسال کا اور احداث کے درمیا ملکے درمیان ہے ۔ (۵) وحدت کو بھی برزن کہتے ہیں جو خفینفت محمری احدیث اور واحدیث کے درمیا

برزخ بدادراس كوبرزخ المرازخ يا برزخ كبرى مي كهنة بي حياكه ارتباد بارى تعالى ب -مرح البعرين بيلتقتيات جيسته مابون خ لا سيسغيان - الى فدودربا علا دبية

جو باہم ملتے ہیں ان کے درمیان ایک برزخ ہے دہ ایک دو سے بیرن یا دنی نہیں کرتے۔ (۲)علم کو بھی برزخ کہتے ہیں جوعالم اوژعلوم کے درمیان ہے اور پیجی حقیقت محمدی صلی المنزعلیہ ولم کی حانب اشارہ

--- ر- براسا و کو سبی برزخ کتے میں جواعیان تابند اور وجود کے در میان میں ۔ ہے ۔ (٤) اسما و کو سبی برزخ کتے میں جواعیان تابند اور وجود کے در میان میں ۔

لَقُا ، ِ لغت مِن معنی <sup>در</sup> قائم رہنا <sup>ہ</sup>یا <sup>در</sup> رہنا اور فانی نہیں ہونا <u>ہے</u>۔

صوفیہ کے پاس" لبقا "عارف کے لئے ابراک مقام ہے جہاں اس کے لئے رویت حق میں کسی چیز کا حجابہ نہیں اور رویت حجاب رویت اشیاد نہیں ہے۔ دوعالم کو معدوم اور حق کو موجود دیکھیں ہے۔ نہیں اور رویت حجاب رویت اشیاد نہیں ہے۔ درعالم کو معدوم اور حق کو موجود دیکھیں ہے۔

تجر میر در لغت میں بمعن "بر مہند کرنا" مدنیا مے تلوار بام نظالنا " حیار کی شاخ کا ما تاکہ مرا ہو ۔ موفیر کے باس اپنی خودی اور بیگا گی ہے دور ہونے کو تجرید کہنے ہیں جنی اپنی خودی کو مشاکری تعالیٰ کی خودی

مِن لَهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى ال

ترجج سرالاسماد

قَنَّا وِفِنَا ٩۔ بعن میں بمسراول فِنا بمعنی گردار گرد کو اور کونے ) اور لفِنتح اول کُونا بمعنی تمام ہونا اور طاک ونا صوفید کے باس ایک تواوصاف مذمومہ کا اپنی ذات سے لکال دیناً فیائے جو کٹرت ریاصن سے عصل ہوجاتی ہے۔ اس کے علاوہ فیزائی دوسری شم ہیہ ہے کہ مالم ملک و ملکوت کا احساس بانی نہ رہے اور یہ وہ مقام ہے جہاں فرزعظمتِ البی اور مشاہرہ من میں مستغرق ہوجا آباہی سوفید ماہمی عبانب اشارہ کرتے ہیں۔

124

فْلُولِقًا بِهِ مَا مَطلب مِهِ حِكْمُ لذَاتُ وَاسْطِرَ فَمَا كُهُ دِيبَاكُهُ بِبَرِيكُ مِنْ جِيرِ مِن كُونُ خَطْ بِاتَى يَهِمَ یَبْرَدَات خَدَا مِنِ البِسَا فَمَا ہُوجِانا كَهُ بِر جِیرِ سِیمَتَعْولیت فَمَا ہُوجائے مِنْلَا تَشِیْخِ عام بِن عیداللّٰالِیْ فرطیا مِجِمِداں کی بِروابِی نہیں ہوتی کہ میں نے عورت کو دیکھا یاکسی دلوار کو لیسِ البِسِنْخِص بروقت تمام مخالف کا لغتوں سے کٹ کہ بادِ النی میں مصروف و مہتلہے اور اسی فناکے بیٹجھے بیتا ہوتی ہے جب کا یہ مفہر ہے کہ الف ن اپنی ہر چیز کوفیا کردے اور خود کو صرف اللّٰہ کے لئے باقی رکھے ۔

ی کے ساتھ معدوم رہنے کا نام ضاا ورحی کے ساتھ موجود رہنے کا نام بنفلہے۔ ( سَتَّح خرار ﴿) علم ضاد لقا کا دارد مار مخلصامنہ وحدا بنیت اور سحع ہندگی برہے اور جو اس کے علاوہ سیان ہو وہ مخفل خلام اور کفر دالحا دہے۔ ( سَتِّح ابرام ہم ہے شیب اُٹ )

العزمنُ حال لبقا نك رسانُ كيف والا يُلق أيسے مقام بِهِ فائتر ہو تاہے جہا ں حن اورمحلوق مِن جار ماقی مبتسور رشایہ

'، این بازی از از کی کی میگر "کیکن اکثر اس میگر کے معنی بین منتعل ہے جہاں مسافر لوگ سولے سنبر کی وسر لفظی میں "انرنے اور قبیام کرنے ہیں ۔ اور آرام کرنے کے لئے انزنے اور قبیام کرنے ہیں ۔

صوفید کی اصطلاح میں منبزل جارمیں جو کا سونت ملکوت میردت اور لا ہوت کہتے ہیں۔ امنت میں عالم ذات المی کو لا ہوت کہتے ہیں جا سالک کو فعا فی النار کا مقام ماسل ہو تاہے اور م تبہُ صفات

كوجروت اورمر تعباسهادكو ملكوت كميت أي -

منزل ناسون عسم معنی اس مسم کوفنا کرے مثال میں آنا یہ

منزل ملكوت ميسم متال بياس كونها كرك جبردت ميس نابعني روح مين أنا-

منزل جبروت = روح ب اس کوفیا کرکے اعباق میں آنا۔

صرت بنتج اکبرنے بنتی الوطالب یمی قدس سرہ صاحبِ قون القلوب کے حوالے سے لکھا ہے کہ بیلم عقلت ہے اُرد مشائخ واولیاء اس کو'' عالم وسط '' فرماتے ہیں ۔

ت و رئید. منزل لامون = اعیان بے ۔اعیان کو لاموت نینول مراتب ذاتی بیعنی احدیث وحدیث اور واحدیث کے سبب سے کہتے تب جوایک میں ۔

لَّا ہُوت ؛ ۔ بعنہ مِن عالم ذات اللّٰی ہے ہیں سالک کوفنا فی النّٰد کامقام صال ہو ناہے اور مرتبہ صفات کو جبروت مرتبہ اسماد کو ملکوت کہتے ہیں ۔ لاہوت اسل میں کا ھولا کھی ہے اور حرف نیاز اللّہ ہے اور عرب کا دستور ہے کہ جب کلمات معلقہ کہتے ہیں تو کچھ مذف کہتے ہیں اور کچھ دریا دہ کہتے ہیں تاکہ ناوا قف اس کی حقیقت سے داقف نہ ہوں۔ اصطلاح میں اسلام میں اسلام میں اسلام میں کے دید

كَلْخ محفى اور مقام محويث كوكيتي مي -

مرسر ، \_ بنت بین راز بانجهید کے معنی تکھیے گئے ہیں۔ اصطلاح میں نام کو اور اس کے طہور کی کیفنیت کو کہتے ہیں جدیبیا کہ مدیث قدسی میں اشارہ ہے۔''دیحقینق السان کے حبم میں ایک گوشت کا لو تحفر اہرے اور لو تقویف میں دل ہے اور دل میں روح ہے اور اور ح میں نور سے اور نور میں مترہے اور مترمی

مئیں ہول ۔

بتهر باطن كربار مين صوفيا في كوام كالعملاف بالعض فر لمت بين كربدرون سع بهيا اورفلب كولعد

كا درجه به لعبض فياس كوروث كے بعد ملكماس سے اعلیٰ ولطيب في نز قرار دیاہے۔ پرهمي فرما ياڳا كرمر باطن مشاہره كا اور روح محبت كا اور فلب معرفت كامقام ومحل ہے \_

حضرت دا مَا لَيْخ بخش رحمت المناعلير في وزايا \_ « دوستى كا عال بوشيره لطفها سمرے م

ایک مدیت تمرلف میں ہے۔ المعی فسق اسس اس می لینی معرفت میرے دانہ بائے مرابتم

۔ مِن بعنی صفورصلّی النّرعلیبلسلام کاراز ذان الہی کی معرفت ہے کیونکر منسری المسر، الباوصفہ

ہےجو ضدا ئے تعالیٰ کے سانتھ محتضٰوں ہے ۔ عَلَی ؓ ۔ لغوی معنی استکارا کرنا کروٹن کرنا مجلوہ کرناہے مصوفیہ کے باس نخلی سے مراد خاصا اِ خدا کے دل بِمالوَارِعَقِ كَا انْما ندارْ مِومًا بِيحْسِ كِم إعت الْ كَفَلُوبِ ابْنِهَا مُدَرِمْنَا بِدُهُ مِنْ كُمِيةِ كَا لَى مِنْ هَالْي

يُن اصطلاح مين نعين اور ليال كو تحلّي كهنته بي وحدت كو تخلّي اول واحديث كو تخلي نا في اور

تمم تعنيات كونخلى كهتة بي \_ اورسالكين كمايس سالك كدل يرافارالبي سيحلي فورى وارد

ہوتی ہے جوسبز سیاہ سفید سرخ رنگول کے لحافات تھی مرشری سجلی نفسی تجلی شبیطانی تخلی ردجی منجلی نور محمری صلی الله علیه و سلم اور تخلّی ذاتی و شام ریشتی ہے ۔

مرجشتم ، - لغت میں اسم عام ہے کہ ہرا یک جبرے جو لمبائ 'جوڈا گ<sup>ار</sup> اور او نجائی یا گہرائی رکھتی ہے ۔ حسم جِار عناصر لعبنی کیانی 'آگ' ہوا' اور منی سے مرکب ہے۔ اور بیر سم دوقتم بیر منعسم ہے ایک جوہراول

دو *سراع صن ہے* ۔

چو مَبرُ<sup>م</sup> ، البیجو ہروہ چیزہے جوابنی فات سے قائم ٔ ہولعی اپنے فیام میں دو سرے کی محتاج نہ ہو مثلاً دلوالا د سابيان دولان ميں دلوار جو مرہے کہ وہ اپنے قيام ميں سابير کی محتاج نہيں يخواه سابير ہے الم وہ اپنی ماگہ فائم ہے ۔

مُرْضُ : - وه چیز جوا کے قائم رہنے میں دوسرے کی محتاح ہوشلاً دیدار اور سایہ ای دو او سیس سابیم منا

ب كدوه الني قيام من دلدار كالمحمان أسيدا أربر إوارية موتوسا به كا وجود تعلى ما وكاس رُ<mark>وُح و.</mark> بغت مبریمیعنی حیال دهمت ؟ ذرَّانه ؟ منبز صفریت علیلی علیالسلام کا نام ادر حجبر شریعالیلا کا باعث ہوتات ہے۔ ایک ایک فیصر **وق کے ذرابعہ د**ل سے تمام حسم میں عباری ساری ہور جیونگ يه حيات حيماني كا ذراجه اور مبيب إمان لغ إلى كور رون ها في ميك ين رسفرات صوفييك يهال دورج مع مراد" للطيفه مدركه الساني "من جوه قبل المسروح من احرس جي ك حكم كامصداق مصاوريها لم امريد بالمعنى كالحاظيد روح اسرارفاب سيب روح پائج فتم پرہے۔ (۱) روح حاوی (۱) روح نباتی (۱۳) روح عیواتی (۲) روح السا (۵) روخ قدلسی اور روح قدسی اعبان کی طرح دیجهورت پرجیفارخ میں آتی ہے اور لطبیف ہوتی ہے مزنز دیکہ ہوتی ہے مذر در انٹسیڈی جانب مزیا تیں جانب ہوتی ہے مذاویہ موتی جامن<u>تے</u>۔ جِنا كِيْحِصرَت مِنْ خَمُود جِنْتُرِي أَكُلتُن لَيْزَمِين فَرَمِكَ مِنْ اللهِ عَلَى مِنْ ئٹ روٹن میان روز تماریک چېرى گونم كەمت اين نكتر بار يك لیمنی کیاکہوں میں کہ میر ہار یک نکمتہ ہے گو با تاریب دن میں روشن رات ہے۔ ادراسی طرف . قرَّان مجیدا شارہ کرناہے ۔ دینفخت دنید مسن سر دھے لینی میں نے اس میں اپنی رورجسے میھونکا ۔

## احوال ومقامات ِ موفي كرام

نترنعیت و لغت میں ممبعی بٹری ہنراور بانی بہنے کی جگہ یا با نی کا وہ کنارہ حیہا بسیے منحکوق بانی بی م اور عام مفہوم میں دینِ محمری صلی المدّ علیہ وسلم میں سندوں کے لئے عادات اور معاملات میں عذا کا یبیداکیا ہوا داستذمراد ہے ۔

علوم بتركیبت كی تروین داشاعت میں جو بزرگان سلف متنول موق و و علما و کے مقدس لقب سے ا منهور موقع بعد میں ان كی حد مات كی خصوصیت کے لحاظ سے وہ معنسرین محد تین فقہا اور تعلم بن ویزہ مختلف ناموں سے موسوم موگئے۔

ا القیت ، لغزی معنی راسته اور صنور صلی النّد علی بولم کے اطوار میں عام مسطلاح میں تزکیر نفنس اور تصغیر عالمی کو کہتے ہیں مصرت خواجہ عبیدالمقدا حمار رضی النّد عبد اپنی کما بٌ رشیحات العبوں " میں ا فرائے ہیں کہ تمرلعیت احکام کے طاہری احوال کا نام ہے اور انفیس احکام بردل جمعی کے رساتھ

م عمل کرنا طرلینت ہے ۔

حقیقت اور ہر جیزی اصل ہر جیزی امیت 'مہتی اور ہر جیزی ذات کو حقیقت کہتے ہیں۔ صوفیہ کی اصطلاح میں خفیفت کا لفظ عند ف جگر متنعلی ہوتا ہے۔ مثلاً ایک توبیہ ہے کہ لفظ حقیقت کو عجاز کے مقابلہ میں لاتے ہیں ہر حافلہوں سے سطون تک لعی ذات سے فلہوں صفات بک حصیے عالم مثال محانہ ہے اور اس کی حقیقت عالم ارواح ہے۔

دوس ب حقیقت سے مرادی نعانی کی ذات جرتمام کی حقیقت اور حقیقت الحقالی بے کہ

ہرایک کی حقیقت راس سے ٹاہت ہوتی ہے۔

رشحات العبيون مِن حصرت خواجدا حوار<sup>ر</sup> فزماتے مِن که متر لیعت و طریقیت کی حمیست و در احمعی رشحات العبیون مِن حصرت خوا**جدا ح**رار<sup>ر</sup> فزماتے مِن که متر لیعت و طریقیت کی حمیست و در احمعی میں رسوخ وملکہ د حہارت ) ببیلہ ہوجائے کے مرتبہ کا نام حقیقت ہے۔

الم مقیشین می بندرسا او تشهیریه مین فرماتے میں کہ حذا کی بندگی کو لازم بکرانا بنر لعیت بے اور کسی رببینة کامشا چوکرنا حقیقت به لېزاجوت کویت اس، کی تا نید کے لغیر ہو وہ نامقبول ہے اور عس حقیقت

کے ساتھ شرلدیت کی قبیر مذلکی ہووہ لاحاصل ہے۔ طرلقیت و حقیقت حس سے صوفیہ ممتا زمو ہے دونوں تمرلعیت کے خادم میں لہذا ان دونوں

. کے طلکرنے سے شراحیت میں کی کمیل مقصود ہے ۔

مُغُرِفُ**ت : ِ** لغوی معنی بہجا نیا ہے۔ اصطلاحی معنی صاشناسی ہے میں وفیہ کے پاس ذات کو ذاست ورصفات كوصفات ادرذات كوصفات كيرسا تقداورصفات كوذات كيرساتحه بيجياتنا

جودالتل يا واقفيت اكتساب اورالكحض لرصف سعط مل موتى بيصوفيداس كوعلم كميت بي ادروه دا نانی چواس علم کے علاوہ ہے اور صرف صوفیہ کے ساتھ محقوص ہے ا<sup>س</sup> کو "معرفت

يْءُ فان "كَتِتْ مِن -ابك صوفى كالعمت والموتات كدمع فت الهي كشف كے درايير برا ه را ست مال هو تی ہے۔ پي علم معرفت عقل ومنطق اور مدرسه کمی بحث و درس سے مصل بنہیں ہوتا ملکہ المدّ تعالیٰ کی توفيق اوراس كيففل بيمخصرب حوكدحق نغالي ابني كرمست ان مي لوگوں كوعط فرما لمب

جى مي معرفت اخذ كمن أور حقيقت وصول كرنے كى صلاحيت موجود ب مریت بترلی<u>ن میں آیا ہے۔ المعس نے اسما</u>س سے تعیم معرفت میرانجھیدہے اور

حضور صلی المڈعِلیدو کم کا بھیدیا رازحق تھا کی کی ذات ہے معرفت کی تین تشم ہیں عظیٰ علمیؑ اورکشفی۔

حصرت صنیدلغدادی رحمتهٔ النُدعِلیه فرماتے زیب صبی نے النّد کو ہیجان لیااس کی زبان کو نگی ہوگئی۔ مهر ارمہ ہے موسعہ ی شہرازی نفر طازی کرتے ہیں ہے ہ

یمی بات ہے جوسعدی شیراندی لغمرطراز ی کرتے ہیں ہے ندا دراکے درکتھ ذاکش ریسار نظرت بغور صفاکش رسار

اس دخن تعالیٰ) کا دانته کی بادی که که نظار در کا مناب اوری که ماریخیس اوری که ماریخیس اوری که ماریخیس

دوس الفاظ میں میں تعالیٰ کی ذات کو سمجھنے سے مقل عاجز ہے اوراس کی صفنوں کے بارے میں سونجینے سے فکر قاصرے ۔

ری ۔ یا عمین سیست سے کر ،۔۔۔۔ لصوف دینوی معنی کیشمینٹر بہنا ہے مُصوف معنی کشیم سے ماخو ذبے اور اصطلاحی معنی ترز کیلفتر

یعنی غوامش نفساتی سے پاک ہونا۔ دو سری صدی ہجری میں صوفیدا بیکے فعوص گروہ کی شکل بیس ظہور ہیں آئے حس کا محضوص نام صوفی " رکھا گیا اورا ن کے مسلک کو لقعوف کہا جاتا ہے ۔ حضرت بٹنے اکبر فز ماتے ہیں ۔موطاہری و باطنی آداب متر لیبت سے سے گاہی صامل کرتا لقعوف ہے۔

اس سے مراد احلاقِ المبیبی سیم کی کائر لضوف کارم احلاق کے متراد ف استعال ہوتا ہے ۔ لصوف بُیے اخلاق سے پر میز کرتا ہے ناکہ تجلیات اللی کے قبول کرنے کی استعاد بہلاہوم

المختفر صوفیا وکوام خلائق سے ممنز موار کر حق تعالیٰ کی طرف الیے منتول ہوتے ہیں کر اپنی خبر کے نہیں رکھتے اور اپنے میں حق تعالیٰ کے اخلاق بیرپر اکرتے ہیں اور تحف مقد الباخلاق

احلّف "لينى التُرك اصلاق سے متصف مرحا و كيك مكم اليي معنى سب \_ \_ اخلاك : - صفور صلى التُرعلير و لم الله على التُرتعاليٰ سے لاح جِما اخلاص كيا ہے \_ التُرتعالیٰ نے

کہ استعداد کالند مسیدہ مصفر ما با یہ کے اندر تصاف سے بوئیجا احلاق کیا ہے۔ الدر تعالی ہے فرمایا بیرمیرے لاندوں میں سے ایک لاند ہے جسے میں اس شخص کے دل میں رکھ دیتا ہو رہیے

میں جمنے کہ تاہوں ۔

ا خلاص بہت کہ بندہ اینے عمل میں سوائے حق کے اور کوئی مشاہرہ طلب مذکرے ۔ یتیخ ففیل بن عیاض فراتے ہیں کہ ردگوں کی خاطرے ترکے عمل ریاہے اوران کے لمحاظ وضاط ہے کی مل کا بجالا ما مترک ہے ۔اِل دوبوں سے ضلاص ہونا اضاال ہے ۔

حصرت لبِعلی دقا قُ قُرِماتّے ہیں ۔" بسرف حق لتعالیٰ کے لئے بإلا را د ہمیادت گذاری کا نام اخلاق حصرت حدّ لیضه مزشتی در فرانے ہیں ۔ اخلاص میر ہے کہ مبندے کے ظاہر و باطن اعمال میں مکسا نیت

حصرت الوسليمان دا راني مفراتي مين يهجب بندے ميں اخلاص بيدا ہوجا تاہے تو وسوسوں کی کترت اورریا ( دکھا و سے کا کام ) اس سے الگ ہو حباتے میں ۔

حضن ذوالعذن مصري تين باتول كواخلال كي علامات قرار دينية بين -ايك يدكه بندس كے نزديك عوام کی تحرلف و غدمت کیساں ہو مائے۔ دومهر بیر کماعال میں اپنے اعمال کو دیجھت محقول حائے اور تنبسرے بیرکہ میری محبول ما مے کہ وہ اُن خرت میں اینے اعمال کا تواب میا سام س ، مقربین بارگاہ البی کے لئے محضوص ایک عالی روحانی ہے جو بندہ کے دل برجال حن کے انہ سے بیدا ہوتا ہے۔ بیرروحانی حال اس وقت ظہور میں آناہے جب باطن بالمل یاک وصاور ہو

حفزت دا مَا كَنْعَ نَجْتُ لِي فَرَامْةِ مِين "اس دل مين حين كه اندا آتن محبت سے روتن مو اور اس دل ميں جو نور کمشا ہرہ سے روش ہو بہت فرق ہو تاہے۔

لبعض مشائخ في ذما ياكم ميت عارفول كاليك درجه ب ادراً لن م مدول كا درجه ب-مِیت کے وجو د کے ساتھ صتمت کا اٹھا دیناً الن ہے۔ (صِنید بغدادی )

عاشق ومعشوق ایک دو مهرے سے بے تسکلف ہو حابی حس طرح حقرت الباہم علم

حق تعالیٰ ہے عض کیا کہ المی مجھے د کھا کہ تو مرّدو ل کوکس طرح رزندہ کتر ہاہے" باحصرت ہوگی" نے عرض کیا ۔" المبی میں تیرا دیدار کہ ناچا ہنا ہوں اپنا جلوہ د کھا۔"

ر سے کے رک تبایہ مرک کی بی بیرار میں اور کا ہوں ہوں ہوں اور مال قرب ہندہ کے مقابدہ کی کامنی کا منابدہ کے اس کی ضد کبھٹ کی معنی دوری ہے۔اور مال قرب بندہ کے اور اللہ عنائے سے ابوال سے ایک صال ہے میں وہ اپنے قلب میں حق تعالیٰ سے نزدی کا مشاہدہ کرتا ہے۔

موضیکے پاس اِن قرآئ آیات سے قرب کی دلایل ہی جانت ہے۔ موضیکے پاس اِن قرآئ آیات سے قرب کی دلایل ہی جانت ہے۔

وفى انفسكم اقبلا تبعي دن ليني ارزورتمهاري " توكياتمهي سوجها نهي . دخت اقرب الميم حيل الورين ليني اوريم دل كي رك سيمي اس يزياده نزدك بن

و الحاسالات عبادی عنی فیانی قریب یا می ارم اس می رست میں است رمادہ سر دید ہیں۔ وادا سالات عبادی عنی فیانی قریب یا لعنی اے محبرب اجرتم سے مرے بند می واجھیں قرمی فرر کہ میں

لُوْ مَبْرُ ؛ لِنحوی معنی گناہ بلیٹناہے نیفلت ویے خبری سے روح کا اِل طرح ہیں ارہونا کرگئیگاران غلط رائسوّں سے آگاہ جو میائے جن پر دوجل رہائتھا اور گذشتہ بیُسے کا موں سے نادم ہو اوران گانہ راکھ لالکا ترک کے ہیں میں بریں یہ کہا تاکا ہے کہ کا کہا ہوں کے ایس کا میں اور کا

گفامون كل بالسيلمة ترك كرد عادر ائده ان كابر كد ارتكاب ندكرن كا خاص لحاظ ركھ توبه توبه دائى سے \_

اصللاح میں اپنی مہتی اور اپنی خودی سے روگدادں ہونا تو بہرے ہوتین فتم بہرے۔

ایک تمربعیت کے گئا ہ مثلاً حرام کامُ زنا' نتمراب خوری' نعنل ناحق' گالی دیناً و تجبرہ سے برمیز کرناچیں کا نتعلق صمے سے میں

د وسرے طرلقیت کے گنا ہ مئلاً حسارُ لبغض ُعزو رُ کینیہ دغیرہ سے اِحبّنا بکرنامودل سے تعلق رکھتے ہیں ۔

> تیسرے حقیقت کے گنا ہے بہر کرنا ہے کہ دہ این مستی سے جھٹ کا دایا تاہے۔ میں میں میں میں میں میں میں میں کہ دہ این مستی سے جھٹ کا دایا تاہے۔

حفزت ذوالموٰن مصری مخر لمتے ہیں یوام کی توبہ گٺ ہوں سے ہے اور خواص کی تو بہ

عام ٔ را توبه رز کا رسید یو د فاص را توبه ردید خود کود بنخ هسی المغازلی خواستف اربر توبه کی دو میں میان فرائیں ایک تو بُرانات که تم النّدتعالیٰ بنخ هسی المغازلی خواستف اربر توبه کی دو میں میان فرائیں ایک تو بُرانات که تم النّدتعالیٰ

سے اس کئے ڈروکہ وہ تم برقادر سے -

اوردومری نوبر استجاب که تم الندلغالی سے اس دهبست نتم اوکدوه تم سے قریب سے اسی لئے ا بزرگوں نے فرمایا وجود کے ذہب لایق س ذہب یعنی تمہاری مہتی بزات خودایک

الیا گناہ ہے کو میں کے ہوتے ہوتے کئی دو سرے گنا ہ کا قبیات کوناسی عبث ہے۔

فَقُرْ ، بعت مِن مَقِر المِن درولتِن كوكهة مِن جوجِندرور ه روزى اورانچ گننهرى برورش كى المميت ركھنا مو اور فقركى اسى مالت كونقر كهة مِن گويا فقر ضد ہے غنايا تونگرى كى -

مرور میں اور میں اور میلان کے نقدان میں کو نہیں کہتے بلاغنا سے رعبت اور میلان کے نقدان میں مونید کی اصطلاح میں نقومین غنا کے نقدان میں ایک ای

کا نام فقربے لینی صوفی کے قلب کو آرزو سے بالسل خالی ہونا چاہئے گویا فیقر وہ بے جوخلق سے التفات مذر کھمتا ہو۔اور قعاعت و فقراضتیا رکرکے تنہا کی اضتیا رکیا ہواورکسی چیز کا محتلج منہ ہو ز

حضور ملی النّه علیبه و لم نے فرط یا الفق خصری والفق یومنی تعنی فقرمیرے لئے موجب فخریے اور فقیر محصر سے ہے یہ پ سی نے دو سمرے موقع برارشاد فرما یا۔" فقراء مالداروں سے ماریج سو

اور میبر جدے ہے۔ آپ ہاے رہ سرے ۔ ت ہے۔ سال پہلے جت میں جائیں گے جو آخرت کا تصف دن مو گا ۔" سال پہلے جت میں جائیں گے جو آخرت کا تصف دن مو گا ۔"

مورت صنید بغدادی رحمند النه علیه نے فرط یا فقیر و اسنی دات کی طرف محماح ہونا ہے اور مذاینے مصرت صنید بغدادی رحمند النه علیہ نے فرط یا فقیر و اسنی دات کی طرف محماح ہونا ہے اور مذاینے

غيرکی طرف -

حصرت ابن مجلا رحمته المدعليه سے فقر كے متعلق استىف رىبر آب نے فاتوسى احسيار كى مجھر تما ر بر مدكر بابر گئے اور تحدول دربے لعدوالين آكر فرمايا كد ميرے باس ايك درمم موجود تصا المترسے بر مدكر بابر گئے اور تحدول دربے لعدوالين آكر فرمايا كد ميرے باس ايك درمم موجود تصا المترسے شرم ہی کہ میں فقر کی بات کرول۔ لہذا آپ نے وہ درہم خرج کردیا اور بھرکہیں مبیٹھ کہ ففریر گفت گئی ۔

حصزت ابو بحر وراق حفر ماتے تقے کہ دینیا اور آخرت دولول حبگر فقیر کے لئے پیزوشنجری ہے کہ دنیا میں معرب استان

بادشاه اس سے خراج نہیں لیمااور آخرت میں النڈ نغالیٰ اس سے مساب نہیں لے گا۔ نیر : لغت میں ایک قیم کی تلخ دوا کو کہتے ہیں باءکو ساکن کرکے صُہْرِ کھی کہنا ھا کنز ہے۔

صوفیدی اصطلاح بن خلاکی میت اور طلب بین ثابت رہنے اور فن تعالیٰ کو بلنے کی میتویں مشقت کرنے اور محنت بینالال نہ ہونے کا نام صبر ہے۔

صبر کی نصیلت میں ارشاد ریاتی ہے۔ انسا بوخی المصابر دے اجر هسم بنسیر

حساب صركية والول كوان كابدلي حساب ديا مائے كا۔

حفنور صلی الندُعلیہ ولم سے ایمان کے بارے میں استفسار بیر آب نے فزمایا ُصبرو محمل کا نام ایمان ہے ًاور دوسرے موقع بہار شا دفز مایا ُصبر کرنے وللے نقر اوقیامت کے دن النذ تعالیٰ کے ہم نیما ہوں گے ''۔

حصّرت عمرو من عُمّان رحمته المتُرعلبيه فرائے ہيں "احکام الهي بير ُناب قدم د بنااورالمتُّركي اراليش كوخنده بيشائي اورسكون كے ساتھ وقبول كرياصيہ "

مفرت منید لبغدادی رحمنه الترسلبه نے فرمایا '' ناک بہنو ں چراصائے ابغیر کو الحکونت پی جاناصر ہے' حفرت مری قطی رحمته الترملید مبر کے بارے میں استف ارکے جواب میں گفتگو کدر ہے تھے کہ اس دوران ان کے پاؤں برایک بجھو حیاص گیا اور متعد دیا ران کے ڈنک ارا لوگوں نے دیجھ کہ کہ آب اس کو نکال کیو نہیں دینے تو آب نے فرنایا مجھے التٰد تعالیٰ سے صیا آتی ہے کہ میں سی کیفیت ( بعنی صبر ) کے بارے میں بیان کروں اور بجو فود اپنے عمل سے اس کے خلاف عمل کروں ( لیجی بے مبری کا مظاہرہ کروں )

كُلْ : يعنى عند اكوسونينا ادراساب دنياسے دل المحالينا اورمب الاساب كي طف توميركم المصلطات من خبرت نعالیٔ کونطومین مذلانااوحق نعالیٰ کےسوائےسی اور کےسانچھ شغول مذہو تااوز مودکو فانی اور تی قا كوباتى جاننا يكوباالتدتعاني فيضفه قدرت مي جو كجهدم اي كالمبدوار مونااوراك جيزون سيزاميدمونا جولوك يأس من . توكل صوفيد كورتفان عالبيس ايك مقام ب-

حضرت أن بن مالك رضى المناعِمة فريلتے جيں إيك ما فدسوارًا يا ادرع ض كيا" يا يعول الله و كيا ميں إس افتحى كو با مذهون باالمند بنر يميروسه كريح يون سي كحصلا حجو تُدونُ حضو صلى المدعلية وم غرا ما يونس كو

يهلي باندهه ميمر النّديد بحمروسركر"

حفرت سہیل بن عبداللد تشری فراتے ہیں کہ تو کل حضور کی الدعلیبروم کی حالت اورکسب کرنا آپ کی سنت عقی کو ذا و شخص حعنور کے صال میں ہواس کو آپ کی سنت ترک نہیں کہ ناچاہے ۔ نیبز آپ ہمی کا ارشا دہے کہ ولل كالإلام تبديد ب كد بنده النديقان كسليف السام وجيس عنالى كم بانقول مي مرده مؤلب كد

ودا يحس طرح جابتا به الله بإساب مركم وه وكت كرسكما ب ند تدسر"

حضرت الوہ کر شیبانی کے پاس کسی نے اپنے کمٹیرالعبال ہونے کا تسکا بیت کی تو کرپ نے فزمایا " گھر جا کمان تمام لوكول كو كلوس نكال دويه كالذق الله كاد ح بنين ب

قوت واختیار کوزک کردینے کا نام توکل ہے (سری سقطی<sup>2</sup>)

توكل ببرب كتم التدكير سامنيه اس طرح به ; كويانم أوا وجو د مي نهيس اوراللذ

سفان كساتفوب ( جنيد لغدادي)

توکل اس کانا مہے کدایک داے کی آن کی ) روزی رکھی جائے اور کل کی فکرنہ کی جائے (شیخ ابوبرالزماق) رِّضًا ، لعنت مِن بكسريغي رضًا بمعنى خوشنودى ورلفتى وبالعنى رضا بمعنى خوشنود مو تاريح اصطلاح مِن ضا سع مراد مبنده كونضا واللي سع و كجعد بهو يخيراس سيخو شنو دى كه نالعيني قصاء برراضي مو مااوراس بس

بحروس کرنا صبر کام ننبر رضایے کمتر اور کیم کام ننبر رضایے بالانزہے رضا سالک کے مقابات عالى سے بے اور مقا ات كا منتها ہے ليني اس كے اور اوكو في اور مقام نہيں ۔

حصرت مني كريم صلى المدُّعليم ولم دعا مزماته نفيه" اب المدُّس تجهديمة قضا كے لعدرضا ما نگساً بولَّ أس

تشرئ بیں حدیت ابوٹتان محرباتے ہیں کہ اس ہے مراد تعنیاسے پہلے ہی رمنیا برعز مرکمیاہے اور

جمفیقی رصنالوقضا کے بعد ہونی ہے۔

حصرت موسی علیال الله م النّٰ دفته الی فرمایا همری ا مبری رضا نواسی میں ہے کہ تم مبری قبضا بر رامنی روا حضرت بوعلى دقاقة وفرما بالمور ومعاير بنهيس كرنم مصيب كااحساس مذكره ملكر رضابير ب كرنم المنرك حكم اوراس كى نقدىميە براغتراض مذكرة " بى بى رالىيەلىمىرىڭ سے ابوجىمالكىكە" بىندەكب راسى برىشاكىلانے کاخل دارے ۹ "

بي في في فرمايا "جب وهمصيت مبريهي العاط خوس رييمس طرح أرام مين وس عقما "

ئو فَ ، لِعَنى معنى دُراه اندلیته ب راصطلاح میں کئی امر کمرده کے مبینی آنے سے دُرنا باکسی امر تحس کیا تھے عاقے رہنے کا ڈر ہونا خوف سالک کے علم دمعرفت سے بیدا ہونا ہے۔

حضوصلی الرماليرولم كارشادگراى ب سرأس الحكمة مخ کاخوف مکت کانترتیہے۔

حصرت الم غزاليُّ فرطَّةَ بِين كَتِوف دراصلُ 'لقبين ومعرفت' كااول مقام بيه معرفت كي حسول کے بعدخوف ببیدارہ و ماہے ۔ اورخوف سے نہ وصیرا درنوبر بیبدا ہوتے ہیں۔

اسى كاماب قراك ميں اشارہ ہے كہ آن حاليحتشى احلَّه صن عب ادي الع دسی *ہندے ڈرنے ہیں جو ص*احیا لﷺ میں ۔

حفرت دوالموّل مصری مُولِت بین عاشق کوجام عبیت اس دقت دیاجا تاہے حد

كوبخته اورضبوط بنا دنياہے اسى لئے بزرگوں نے فرایاہے کہ خالف وہ نہیںہے جوخونسے وُ زیاہے . اورابنی انتحوں سے انسو پوجفیاں ہے ملکہ قینقی خالف وہ ہے کہ دہ اس چیز کونزک کر دے حواس کے لئے عذاب كاموحب مو فالف وسي مع والنرك سوائسي اور جزسي مذور يركاخون عليه هم کی شان خاصان خداکی می موقع ۔

حصرت الجعفس مز ملته مِس "خوف" دل كاجراغ بي حس كے ذریعہ دل كے خبروش كود كيھا ها كملك ب حفرت بشرمافي فرائع بين سخوف ايك ذرشته بي جوم ف متفي كے دل ميں رہتا ہے "

مصرت سفیال توری جب بیمار ہوگئے تو آپ کے فارورہ (مبشاب) کو دہیجھ کرایک عیب انی طبیعہ ۔ نے کہاکہ استحف کامکر خوف کی وجہ سے تکوئے تکڑے ہوگداہے اس کے بعد آپ کی منبض دیجھ کہ کہا محص علوم نه قفاكداس فنم كوك كفي سلانون مي بائ حاتے بين "

حصرت الوالعاسم ميكرم نے فرايا «يوتعفولسي جيز<u>سے دُرتاہے تودہ اس سے بھاگتا ہے</u> گ

معدد زلم وه معباك كمالله مي ك فرف آناب"

ر م) ء دلغت میں بالفتح اور آخر میں ہمز ہ کے ساتھ تمعنی امید باا مید رکھنا اور ڈرناہے۔ بالک لعنی سریحنا ير معنا خطارے - اصطلاح ميں رهاد سے مرادي تعالىٰ سے مقام احدیث كواني محویت كے واسطے سے مستبطلب کرنا ۔

رُماء دخوف میں بیدفرق ہے کدرُ جا و محبت سے بیدا ہوتی ہے جبکہ نوف سالک کے علم دمعرفت سے بیٹیا ہزناہے اسی طرح رہا و ممنا میں بیفرق ہے کہ رہاؤیل براکسانی ہے اور تمناسے ستی اور کا کیا۔ سے بیٹیا ہزناہے اسی طرح رہا و ممنا میں بیفرق ہے کہ رہاؤیل براکسانی ہے اور تمناسے ستی اور کا کیا۔ بيداموقى بر يعيض كمنت بين كداللرتعاني ك وسعت رحمت كاطوف ليكاه ركھنے كامام رها د ہے رسول اكرم صلى السُّرعلىيد للم خفر لويا" قيامت كروز السُّرنخالي فراكمي كا " مجمع لينبخ الله وعزت بساعت مي مي الماك لاقع آل كومي الشخف ى قتىم كەملى اس تىخفى كوچىلىيە دن لات كاسى الك

کے برابر قرار نہیں دوں گا جو محجہ بر (باطل) ایمان نہیں لایا "

حضرت سجائح ک**ر مان '' فرا**کمتے ہیں کہ رہا کی علامت حق طاعت ہے ۔ پئر میں مار سے میں بیسے بردنہ

شِّج العِلَى رود بارئ فرمائے میں کُدُخوف اور ر صابہِ ندے دویا زؤں کی طرح ہیں۔ جب دولوں ہاز و برا بر ہونے ہیں تو بریزہ اوبر چڑھتاہے اوراس کی برواز درست ہوتی ہے۔ جب ایک مازد'

ہار و برنا ہر ہوئے ہیں کو برید مرہ او بربریہ ھلاہے اورا <sup>م</sup>ای برفار در سنت ہوں ہیے۔ بیب ایک بارو کم ہو نوبیوہ از میں لففس ہیرا ہو ناہے اورا گر دولوٰ ں باز**و حیاتے** رئیں تو بہندے کی حالت منم مردہ کا سی ہوعیا تی*ہے "* 

اس لینے حدرت ابوعثمال منز کی جن انتے ہیں حیب نے خود کومر ف رجا دیپر رکھااس نے عمل جیمور دیا۔ اور ب زمر وزیخہ وزیر کورا آرو ور الدس میزاریان کاریکو سے ایس کمیریترین سے نتیب وزیرا کو الدید

غصرف خوف ببرر مکھا تو وہ مالیوں ہوا۔ان ن کو کمجھ رجا و اور کمجھ توف کے ساتھ ہو نامیا ہے البند کو کی دانسند گنا ہ بیر گنا ہ کیئے میل جائے اور کہے مجھے معفرت کی امپیر سے نویہ جمبوٹا ہے ۔۔۔

مئے بھی پیتے ہیں تو در کرتے ہیں بہمی حاری ہے وہ بھی جاری ہے

ننگر پر بغت میں بیاس اور تناکینے کوشکر کہتے ہیں۔اصطلاح میں العام کرنے ولے کی لغمت و تُنتُسُّ کا الٰم واعتراف نها بہت عاجزی کے ساتھ کرنے کوشکر کہنے ہیں۔خیابان میں لکھاہے کہ شکرا یک نعل ہے جومنعم کی تعظیم براس کے العام کے سبب سے دلالت کو ناہے خواہ رابال سعے ہوخواہ دل سے ہوخواہ

اد کا ک د جوارح ایعنی اتحد اور بادُ لاسے ہو۔ اللّٰد تعالیٰ میںب الاساب ہے اور اپنی بخشش کے لئے کسی کو دسیل پہب بینا دیتاہے۔ انسان کو جاہئے کہ اس درمیانی دانسطہ کاممی شکر ادا کرے اور ساتھ اللّٰد بتعالیٰ کامعی \_ورنہ جیسا کہ فرایا جو لوگوں کا شکرگذا رہمیں ہوتا وہ اللّٰد کامعی شکرگر ارنہیں ہوتا۔ اور جب ایک لنمیت پیراللّٰہ نضالیٰ کاشکرگراً ا

سر مران کا وقا و قا الله این اس انتها کی طریم الزایش بونا اور قریب ایک همت پیرالعد العالی کا طریقا بونا به آنو الله اتفالی اس که اس انتمات میں مزید انتمان سے امنا فد اور زیادتی ہو ملتے ہیں جیسا کدار شا در بانی ہے کیا کے مُشکِ مُنْ عُنْ کُنْ مِنْ مِیْ کَ مَنْ کُنْ وَالْدُمْ شَکُوا واکر و گھے تو تمہیں اور زیادہ

د ماحائے گا۔

حضرت عمر بن عبالعزیز رضی الدُّعنه نے اپنے دور خلافت میں ایک نا دار تورت کے دفز ہروں میں سے پہلے قر زند کے نام بہت الملک سے وظیفہ حاری فرما دیا جی پراس نے شکا المی کینے ہوئے المحد لمذ کہما تو بہت کے نام بہت کے نام بہت ہی وظیفہ جاری کردیا اس طرح وہ المحد للنہ کہہ کہ لمنت بہدا لننہ کا شکرکہ تی وزند ند بہدا لننہ کا شکرکہ قی جاتی اور آئی ہے لجد کے بیٹے پر وظیفہ جاری کرنے جانے ۔ جب آخری فرز ند باقی رہ گیا ہے نے اپنا احد لند کے بجائے حضرت عمر بن عدالعزیز رضی المنازعة کی توفیف کرنے گئی ہی نے اپنا احد باقی رہ گیا ہے واست برکہ آخری ایک بیٹیا اور باقی رہ گیا ہے اس کے نام کموں وظیفہ جاری ہنیں فرمایا تو آب نے جاب دیا جب تک تو المند کا شکرا داکر تی جاری تھی ہے۔ اس کے نام کی اضافہ کو روک دیا ۔

اس کئے معنوصلی اللہ علیہ کے الم علیہ کے مرابا قبا مت کے دن حنت میں سب سے پہلے ان لوگوں کو با ایک کا جو رامت اور تکلیف میں ( مینی ترصال ) اللّٰہ کا شکر اداکہتے ہیں ہم نے ایک

رباغی میں اس طرف اشارہ کیباہے ہے

دولمت سے کوئی وَ تُن ہے کوئی السنے وَ تُن اللہ اللہ عَلَی اللہ عَلَی اللہ عَلَی اللہ عَلَی اللہ عَلَی اللہ عَل اللہ کا آعظے میں کرم ہے کہت جو مال ہوار مبتلہ اس حال سے موت تَن

ر بند بدت میں دنبای خوامش ورخست ندر کھنے والے کوندا بداور اس کے اس وصف کور برکستے ہیں زبر سالک کومقامات طرلفت سے ہرمقام کے حصول کے لئے مستعد کوناہے اور ندا بدد نبلسے علاقہ کو ہرخطاکا مرجبیمہ شار کر تلہے۔ صوفیائے کرام نے اپنے الفاظ میں نرم کی علی کدہ علی کہ و تحرلیف فرمائی کے لیعن کہتے ہیں صرف حرام جیزوں سے بچنان برہے کیو تکو طال چیزوں کی اجازت آتی حق نعائی نے دے رکھی ہے۔ لعبض کہتے ہیں کہ حام کے متعلق رند واجب سے اور صلال چیزوں میں زیرافضل ہے۔

حضرت الم م احتصنبل رحمنه الندعليه زېرکی تين قسمين بيا ك فرمانے بين ايك توعوام كانزمز جو كه حوام پيجيزول كانترك كرنا دوسرے خواص كانزېر جو كەحلال چيزوں سے نصوليات كوترك كرناچ \_ تتبسرے عاد مغود كان دركة احرون ول كوترك \_ دنيا سے جو بينسے سركو الدن سے جافل كم ديتى بين

عاربین کا د ہرجو کہ ان تمام چیز وں کو ترک دنیا ہے جو بندے کو اللّٰد سے خافل کر دنی ہیں۔ حصزت مہل تشری جمتہ اللہ علیہ کے الفاظ میں بندگانی خدا کا حدا کی طرف متوجہ ہوتا د ہرہے شیخ الوسلیان دارانی فرمانے ہیں کہ تر ہد دنیا میں ٹاٹ بہنے اور بوکی روٹی کھانے کا نام ہمیں ہے ملکہ

د نیاسے دل مذلگانا اورامیدوں و ارزوں کا کونا ہ کرنا ز ہرہے'' شخ بچلی بن معاد رحمته الدیمطیہ نے فرمایا کرز ہرمیں تین حرف ( سن ٬ مھ ٬ حر) پی ن سے مرا درکہ

یجے میں بن معاد رنمسدالد، علیہ نے فرایا کرنہ کمیں بین فرف (س' معہ ' د) یں ستا زمینت ہے۔ ُمعہ سے مراد ترک ہوا (خوامشات) ہے اور کہ ' سے مراد ترک دنیا ہے۔

لامینت ہے۔مدھ سے مراد ترک ہوا (حوامتات کہے اور کہ سے مراد ترک دمیاہے۔ و کرمہ ، یہ لغت میں بیاد کرنے کو کہتے میں کیکن مصطلاح میں خدائے تعالیٰ کانام لیبنا اوراس میں فرکر ماذکر

کہلا تاہے۔ ذکر کوعیادت میں افضل اور معا لاتِ بندگی میں اتمرف قرار دیا گیلہے۔ کلم لاالمه الا ۱ حلّف سبسے افضل ذکر ہے۔ اگر زبال کے تلفظ کے ساخفہ ذاکر ذکر کرے تواس کو ذکر ملی کہتے ہیں۔ اورا کرصرف دل سے ال الغاظ کو اداکیا جائے گر زبال سے ادار ہونویہ ذکرِ ضی

کمانا نہے مصوفیا مے کرام کے نزدیک بہنزین ذکروہ ہے کرزبان اور دل دونوں ذکر میں

صوت ببرئیل علیالسلام نے حصنور صلی المدِّعلیہ و لم یا بارسول الدُّصلی المدِّعلیہ و لم میں نے آپ کا م امنت کو جو کمچھ دیلہے و ہ کسی اور اُمنت کو تہیں دیا۔ بہب نے فرایا کبیا چیزے تو جبر ٹیل نے کہا خاخ کس، محت ا ذکس کے لیعنی تم میرا ذکر کرومیں تمہا را ذکر کروں گا۔ ببڑیا ہے اُٹھ بینی در اُنت سے نہیں کہی ۔اللّٰہ تعالیٰ کا صکم ہے۔

واذكس وا دلمه كتبيرالعلك وتفلحون لين "والله كي بهت ما وكروناكم ملاح ما ويده

الاجذكس الله تطب أن القاوب بين سن لوالله كي يادي بي دلون كاحين بيعً

البذين بيذكرون ادلكه نسامها وقعودادع لي جنبو مبههم ليني (عَنْهُمْنِهُ) وه لوگ بُن جو كفر عبی منتخداورا بینے پیلووں مید لیکے ہوئے اللّٰه کا ذکر کیتے ہیں حضور صلى النه عليه و لم يا حب تك دنيامي النه النه النه كبنے و الاكوئي رہے گا تواس وقت تك

ا ام قشیری مرات مین از مال کے ذکر کے ذرابعہ سے سی دل کے ذکر کو سمیشہ قائم رکھ سکتا ہے

مردل كے ذكرى تاير روتى ہے"۔

حضرت بدعلی **د قا***ق دم* **فراتے ہیں" اللّٰہ کی دا ومی** ذکرایکمضبوط ستون ہے ملکوائی برسارا دا

بے اور ذکر دالمی کے بغیر کوئی شخص الندنک بنہیں بنجے سے تنا ۔"

حصرت الدمحد مری جمز لتے بن مهار عربدوں میں سے ایک شخص کترت سے المنداللہ کا ذکر کرتا تحصارایک دن اس کے مربیتم تیر گراحس سے اس کاسرزخی ہو گیااورخون زمین بر بہنے لگاجی

سے زمین براللد الله لکھا ہواتھا۔

ختا حضرت سلیمان دارا نی فرماتے میں کد حتبت کی زمین ہموار ہے جب ذاکمرذکرکتہ اپنے تو فرنتے ال میں د لگائے میں۔ حب کوئی زشنہ ورخت لگانے نگانے اک حالا اسے آلا دومرے فرنستے او محصتے میں کہ لوکو

ركياوه كهمّا ب ميرا آ د مي ( ذاكم) سست بوگياب -ورقع ورع كه لغوى معنى بير بيزگارى \_اوراصطلاح بين يه ورع

شبهات سے اس طرح بیم ہز کرناکہ کہ میں حام باقول میں سے کوئی بات واقع ند ہو جائے جمور ح

کہلا تکہے۔

سول النُّرصلی النُّعلیه کو لم نے فزایا۔ مسلاکے دبیت کھ وس ع یَنْهاری دبنراری کاصلی پر بیزرگاری پر ہے۔

حفرت ابراہیمادھرم فرملتے ہیں کہ ہرت تبہ چیز کو جھوٹ دبنا ورع ہے "

حصرت لمبشرها فی مراح میں گورگ یہ ہے کہ تم شہرات سے بائکل پاک وصاف ہے کوئکل آؤ اور ہر لمحہ اپنے لغس کا محاسبہ کرتے دہو ''

حفزت سُغیان توری گُزائے ہیں کہ میں نے ورخ سے زیادہ آسان چیز نہیں دیجھی یہ جو چیز تمہارے ول میں کفتکے اسے تیموڑ دو نہی ورع ہے یے''

بیرر ، حضرت بشرطا فی رحمی بهن امام احرصنبل شکے باس آئیں ادر کہنے گئیں ۔"ہم اپنے مرکان کی تھیت یوسوت کانتے ہیں تو طاہر یو نامی ظالم لوگوں کی جومنتحلیس سامنے سے گزرق ہیں ان کی شما میں

جھت پرینہ نی رہی کیاان متعلوں کی روشی میں سوٹ کا تمنا حالیز ہے ؟"

حصرت المام احرمسنیل نبیس کررو پٹے اور فرمایا '' تمہارے ہی گھر سے توسیمی بر ہمزگاری (ورع) تمکنی ہے۔ اس روشنی میں نم سوت نہ کا تا کہو۔"

## نفساني خوابشات اوربر اخلاق

فسس ، بنت من فیتحتین لینی فَعَنی مُر مالس اور وه ب داحت دل اور دفع بخارک لئے ناک یا من کے را سنے سے ہوا کا کھینی اور جھوڑنا اس کی جمع الفاس ہے۔

اور فا کو کو ن کے ساتھ لینی گفش بمعنی جان کر وح مہتی اور شی کی حقیقت ہے اس کی جمع گفوں ہے۔

جمع گفوں ہے۔

معنی فوں ہے۔

مقسر باو فاص جواردان اس کی مطلبہ اور ملہہ ۔ عام ولفیس سے مرادان اس بیا گا۔

گفس آگا و بیفس جیاروت بر ہے ۔ اماره کو الم کم مطلبہ اور ملہہ ۔ عام ولفیس سے مرادان اس بیا گور کر اس سے عربی فاص الس کی کو لائے۔

ور شہوات کی ہیروی بیا تھیا تا ہے ۔ اس فس کی تحالفت تمام عباد توں کو فیل میں اور ان کا اور شہوات کی ہیروی بیا گھیا تا ہے ۔ اس فس کی تحالفت تمام عباد توں کو وفیل کے مستوبیات ہے ۔ عارفوں ہو فیل کو میں کہا گا کہ ہے اس کے اور مخالفت تجات ہے ۔ عارفوں ہو فیل کے بیا ۔ اس کفس کی خوالفت کی خواف شرب سے اکسائہ المذابع المنابع الم

میا پر قودی ہے جواپنے نفس سے جہاد کرے ۔ م نہنگ داز د کا وشیر نرماراتو کیا مارا بٹے موذی کو مارانفیق آبارہ کو گر مارا اورای جابرهٔ نفس کوصندر صلی المنزعلیو کمنے "جهاداکبر" قرار دیتے ہوئے ایک عزوہ سے والیمی بیروز مایا" ہم جہاد اصغرے جہاد اکبری طرف لوٹ آئے بن

صرّت الوعنّمان مغر في ُ فراتے يُوں" وشخص سيم صفاے کرمجا واسے کے بغیری طلبقت کے کچھا مرار میں کون کو بھی کار میں میں صفحہ میں تعدیم کا میں مقامات کے کچھا مرار

اں بیکھل مائیں گے باکچھ امور اِس پر ماضع ہو مائیں گے تو وہ سرا بمقلقًی بَہ ہے '' حصات باینہ بارلسطا می نئے فرما یا معم السدُ تعالیٰ نے مجھ پر سب سے پہلا فضل بدمز ما

مرک بیدیا کے خس د فامتاک کومیرے سامنے سے دورکر دیا ''

حصور صلی النّه علیرد کمنے ایک ادرموقع برِ فر مایا کُه '' مجھے اینی اُئمنّت بریسب سے زیا دہ اندلتٰہ خواہشا نہ کی ہر دی اور کمبی کمی ارزوُل سے ہے'' حبن کی تشتر ک میں امام قشیری فرملتے ہیں

مع خالفت کی تلوار سے نفس کو ذرج کرنے کا نام ہی اسلام ہے "

مِ لَوْلَمُهُ : یودل کے نور ہا بیت کے ذرلیداینے آپ کوگنا ہُوں میں مرتکب ہونے پر بہت طامت کو تلہ لیعنی جب دل کے داسطے سے نفس سپانو ارجیکتے ہیں تواس کو اپنی خرابیوں اور کمز درلیوں کا ادراک ہونے لگیآ ہے اور بدی برلامت کے ذرلیجہ وہ گنا ہوں سے دور رمپنا هیا ہتا ہے۔ اور جب گنا ہ موتلہ کے قسفعیل اور شرمندہ ہو تلہے ادر تو ہرکز تلہے اور ٹیفس صلحا ادراولیا وکو حال ہے حب کا اضارہ قرآن میں ہے لا اقسے حیالنفس اللہ احساسی میں متر ہم ہن کھا آبول

محیں کا شارہ قرآن میں ہےلا اقسے د نفسان در دادہ تاک زوالہ برکز

بِلْمُعْمَدُهُ وَ حِصْفاتَ وَمُبِيمِ سے صاف وراخلاق تمسِدہ سے متصف قربالیٰ مِن فائز ہوکر المبنان کو پیونچنا ہے تین محبِ فِنس مِیں جب الہامی کیفیت وائم دُقائمُ ہوجاتی ہے اوروہ اسلاح کے اعلیٰ مارت پر بیونچ جا مکہ اوراس کو پراطینان ذکرالہی کے بعدی عامل ہو ناہے جب اکدارشا دیاری نقالٰ ہے الاحب ن کس احلّٰ فیصلے حدوں کو المعنان

نصيب بهذاب حجب براطمينان عاصل موليا توجرانيان كومفام عبودين اورمقام رضا مكل موجارا م ين يخي الحالى فرام ب الشها النفس المطمئنة المجي الى م باي م اضيت من ضبيعه ع" أن لفتن مطملنه إلى بين بيرور دگار كى طرف مجهر صال مب كه خوش اور لسبنديده ميم " المرمة وسي من خير ولفذى پراکسامٹ بيلا ہوتی ہے تو دل ميں الها می طور پر مختلف اواد کے کنراتے ہیں میں پر میل کالم منہ وسی من خير ولفذى پراکسامٹ بيلا ہوتی ہے تو دل ميں الها می طور پر مختلف اواد کے کنراتے ہیں میں میں میں كرناب مدى فيدر بوزائ - ين نفس المرك تسم مي-حضرت عِباس بن عبالطلب رضى المناعنه فرمات بين نبي وي معري و اندريد تبي خال ياتي با في عاملين حضرت عِباس بن عبالطلب رضى المناعنه فرمات بين مبي وي معرب على اندريد تبين خال ياتين با في عاملين ایک توبیکسی تاخیر کے بغیرفوراً اس کوروئیل لایا جائے دومرے میرکنیکی کومعمولی سمجھاجائے ۔ تبسرے میر ئىنىكى كولوشىدە كىدىركىياجات -" الله كالمعنى كنوسي ياننگ دلى ب اور اصطلاح ميں يرصفت سناون كى صدر بي حيث يسب الله كى ۔ کارسازی بہ سے بخیل کا بھروسیرختم ہوجا تا ہے ۔ نول کئی بیٹیوں اور بداخلا قبوں کی ال ہے مثلاً سنگالیا ک لالح 'کم ظرفی 'بے رجی اور کمیپندن وغیرہ سفلی عا دنتیں اسی بخل کی بپدا وار میں۔ اس لئے حضور کی لند عليه لم فرايا" سنى الندس عمى قرب بهونائ نيزلوكول سے عمى اور حت سے عمى قربي مونا بلكين دورخ سے دور موناہے اور تحیل دور سے جو العقر سے کھی دور ہو زانے لوگوں سے تھی اور حمت سے بھی دور ہوتا ہے کسکین دوزرخ سے قریب ہوناہے ۔اور حالَ سنی النبرتعالیٰ کو تخییل عابد سے زیادہ محبوب سے -موتا ہے کسکین دوزرخ سے قریب ہوناہے ۔اور حالَ سنی النبرتعالیٰ کو تخییل عابد سے زیادہ محبوب سے -صوفینهٔ که ام نے مہیشہ سخاوت نبیاتی اور کشا دہ دلی کومی اینا با۔ اور شخل کوفریب بھیکنے تک نہیں دیتے بھتے

من كرم ن كترين الحارث توفراني من كريميل كود يجهدا دل كوسخت كرديتا ب -حتى كرم ن كترين الحارث توفراني من كريميل كود يجهدا دل كوسخت كرديتا ب حدرت ليت بن سعدر حمد الناعليب كسي ورت في ايك بياله معر تنهد الكانواب اس كشهد كا يورا خيسته ديديا - ال بيكسي كما عنراض بروزليا" اس في البي صرورت كيم مطالبتي ما لكا اورمي في ال العما

ك مطابق ديا جواللد لعالى في محقد يركيا ب "-

حفرت على شيرخدا دفى الدُّين الدُّين بادروت لكم \_استفساد بيفرا إكْرُسات و ن سے ميرے ياس كوفئ جهاك نهيس ترامحيه الدلشيب النيرية اليانية مجيم كهيس ذليل تو نهيس كمرديا " فض اینوی معنی کبینه کبیت کوت کفان ٔ دشمنی یا ئیر بین رد ل مین عداوت کاجذبه حب جرایر الیلای تو تتمنی میں بدشدت کی کیفیت تغض یا کبینہ کہلا تی ہے جو دراصل دک کے کھوٹ کا متیجہ ہے ۔ دل میں جب يركوط اوركدورت حم ما تقدية نيكي اورصفائي كواني نهنين ديتي حسب وه أدى بإخلاق موکررہ ما تاہے۔ول میں البیمیل اور تبریکے سدیاب کے طور براسلام میں سلام مصافحہ اور معالقہ کی ترغيب بي نهين المجام ديني كن من اوراس كالما أواب بنايا لكاب تأكر طية حِلْت سے الغض كا آغازى نہ ہونے رائے یااُلُرکچھمل ہونو دل سے دورہومائے حصنورصلی النّرعلیموم کا ارشا دمبارک ہے دوُنپو ببنجشنبه كواعمال مبش ہونے برح س نے معنز ت مانگی اس کو مغفزت اور حسن نے تو ہد کی اس کی تو رہ کو تبولیت عطاره تی ہے لیکن امنیفن دکمینر رکھنے والول کے اعمال العامے نیفین کے سبب جب تک کم اس سے وہ بارته والمين والبن كردية ملن أن سك بلفيد التله ووس الديم كينية وسوم التي سينم الأيدر حُسَدُ ؛ لغوی منی مکلی کی تعمت کا زوال جا منا کے دراصلل عام میں صوادا دلغمت کے سبب کسی کا عیلنا تيمولنا ذبحه كراس برصلنا اوركم مصنانيز اس كياندال برخش بهونا صدكها ناب يصدكرن والاتحف كترنا برنفييب ببؤلك كراينه دل من خودي مسدكي اگرسلكانات اورزود بي اس من حلبار بزاي اورمسد كے سبب كھي البيے ليسے سنگين گذا ہوں كامعي ارسكاب كر بيليمقعا ہے كذبحكم البي اس كؤسر لے طور پر ووزخ كي آك مِن معي علينا بير ماسي الالله يسول المندصلي المن الميروم في فرا يأحس سيد بجو كيونك وم الإلمال کے دو مبیٹول میں سے ایک کو حسانے اکسایا تواس نے اپنے عمالی کوفعل کر دیا" تحصرت امیرمعاویہ صی اللہ عما فرانے ہیں کہ'' میں ہرانیان کوراضی کرسکنا ہوں سوائے صاسد کے کیونکردہ مجھ سے لیمت زائل ہوئے الخير تجميع ماضي بوف كانام بنين ليناس

رُص : ينوى معنى لا لِح طع بَهوس بيحداً رزويا خوامش كذاب اوراصطلاح بين اللي فرورت سے زياده ماصل كيفى قوامش ركه ناحص كهلا تلبيجودنيا سيصدر ونبت اور محبت كانتيجر و ناب معفور صلى المنزعليدة لم كا ارشاد مي " دوميوك بعير ول كوبكر اول بس جيمو رد ينس إس فدونقصاك نبي ہتوا جتنا کددین کوال وعزت کی حص خواب کردئتی ہے " دوسری جگہ ارتباد بنوی ہے "مبری امت کھے اولىيا دال جمع كەنے اور ذخيرە كەنے میں دلحیبی نہیں رکھنے۔ دینیا سے ان کی خوامش صرف اتنی ہو گگ كد موك دفع موصائ اورستر لوشى موصائ "يمي نسبت ب كد صوفيا كوام في حوص كيف والتي فعلى كو ایک کتے سے تھی بزنر قرار دباہے کہ کتارہتی صرورت کی تکبیل کے بعد مبط جا تاہے جبکہ حراص آدمی الیسا

ليكن آخرت كيمعا لمرمين ولص كاحذبه لبينديده بصحفيا نجيع عترت الويكرمراغي وزلمت مي عقل مما ضخص دہ ہے جود نیوی امولکا ترمیر فغانست اور لیں وہیش سے کرے اور آخ<sup>ت</sup> کے المور میں تاریم کرمص اور صلد بازی سے کیے اور دین کے امور میں عالم وسی کے ساتھ تد مبرکرے"

ر میں ہے۔ مکتبر ہے کمبرسے مشتق ہے جس کے بغوی معنی عزور کرنا بااپنے آب کوٹراسمجھنا ہے -مکتبر ہے کمبرسے

كبركامفهوم بدب كدادى انيكى خ فى وكال يا اين لمندم نتبك سبب بكرى اوروجه سع برترى ك احسال بن اس فدر منسلا موجائے کہ وہ خودکو ٹیا اور برتما ورد وسرول کو حقیر مجھنے لگے۔ اسی عزور کے المباركانام تكبرب \_ يدايك شيطاني خصلت ب جوانساك كواخلاق كم اعلى مفام ي باخلاقى كى

۔ گہری کیتی میں ڈھیکیل دنتی ہے کیو مکیز ور دنگر کا اولین مطاح المبس کی طرف سے ہوائیں نے مفترت گہری کیتی میں ڈھیکیل دنتی ہے کیو مکیز ور دنگر کا اولین مطاح المبس کی طرف سے ہوائیں نے مفترت ر معلى السلام كەمقال خۇد كومبرا اوراعىلى تمجھا تو تا قىيامت اس كوذلت ولىمنىيە ملى كەك كەمھىندوسىلىلىر

عليه من فرا بالدُّ مُرت بجليونك فريري في البيس كواكسا ياكم وم وسجده مذكر"

قرُّن پاکسین کئی مقامات بیشک برائے والوں کے متعلق وعید دیا ہا کی بیب کدامفیس اللّٰد تعالیٰ طِلْین بِلْ

۱ درجہنم کاحتی دارخیرایا مثلًا سورہ تخل میں ارشا در بانی ہے' بےنشک اللّٰہ بقالیٰ تکبر کینے والوں کو پے ند نہیں کہ یَا آؤ دوسری جگرسُورہ نعرمی ارشا دیے' کیا جہتم میں تکہر کینے والوں کا تھھ کا نہ نہیں کو ' ''کئر کرنے والوں کاکتنا کراٹھ کا زاہے ''

تکبیر میں میتبلا ہونے کے کئی اسباب ہونے ہیں کیھی اینے خاندان کے حسب و نسبب کی بھی اپنی عقل و فراست کی مھی اپنے رز ہروطاعت بر تو کھی اپنے تھول دد و لت رہنکر ہر کے دو سروں کو اپنے مقابل حقیر د ذلیل مجھا جا ملہ علی کی مشکر کر دمی اپنے احساس برتری اور عزور کے لنٹر میں مست و بے خود ہوکر سببنہ تا ان کر حلیا اور دوسروں کے ساتھ تھو ترجی بھا کر منہ نباکر بان کر تا ہے قتر ان نے اکو تھی تحت منع فرما یا میسورہ بھا کہ منہ کا ساتھ کی سے بیارہ و ان کہ ان اور نہ ہی بہارہ و ان کہ لمبائی کو بہونج "ورز میں براکٹر کر نہ حیاؤ سے نتک تو اس طرح نہ تو فرمین کو بھا ڈرکے گا اور نہ ہی بہارہ و ان کی لمبائی کو بہونج سکے گا میں روٹو تعمان میں ارشاد ہوا۔" لوگوں سے بے رخی سے میشی نہ آئ اور زمین بر اِتا کرنہ علی بے نشک

التارتعانی کسی گلممنا اور فخرکرینے والے آدمی کولیند نہیں فرمانا '' آسیٹے صفرت الوسلمان دارانی رحمتہ التاملی فر ملتے ہیں ''موشخص ایئے آپ کو گلمنا نا نہنیں وہ دوسروں کی نظریں بلند نہیں ہوسکہ ''بیض بللش عام ہے کیخ در کا سربہت صلد پنجا ہو حیانا ہے خیائخیر ایک حدیث قامی 'میں ارشادالہٰی ہے میسکمبرمیری حیادر ہے جو بھی اس جیادرکو کھینیے گا اس کو میں دورزخ میں جھونک

دوں گا''۔ حصور صلی النٹریلیدو کم کا فرمان اس کی تصدیق کہ تاہے کہ'' وہ آ دمی حبنت میں داخل نہیں ہوگا ہیکے دل میں ذر و برایر عممی تکمیر ہوگا یہ

تکبر کو دورکینے کا بہتر تن کسنے میہ بے کہاہنے میں عمر و انکساری اور تو اضح کا وصف بید اکریں ۔ قرآن میں خود ادستا دالہی ہے" رحمٰ کے بندے وہ جن جو زمین میں عامزی سے علیتے ہیں" بینا بخیر پیمشل بڑی مقبول ہے کہ میوہ دار شامخ معیشہ جھلی ہوئی رمنتی ہے لقول ایک، شاع ہے مجھلے کے ملنا بڑی کرامست ہے حفور شال المرعلية ولم كونواضع كابرعالم تعالداً بنودا بناگر مي حمالود بنة اپنيكيلول كوببوند دگاتي ابنياء تاابسي بيت أونيك آگيجياده و ليخ بجى كادوده و فود دو صفته فيموني بيجسس معى طبة توسلام مين خودسبقت فراتي إن اوصاف مباركه مين نكر كاشائير كانفائيري أنا يعفرت الوهرميه درضى المدعنة مدين كه گورنه بوخ كه با وجودا بني بشت بدلالون كا گعف كه كربازار سيح گرزيزين كوئي عيب يا عالم ركز نهين جمعيقة فقي حصور عوف اختلم دمى المنزعنه كي سلسله قا در بير كي نقيلها بي طريقيت مين تواضع كوايك لازى بنيا دى امول كي حييت مال بيد -كي نعب اور اصطلاح ميل كي كي بيلية بيج الماعيب بيان كرناغيب بيد -

اس کے گھر میں اس کو دلیل ورسوا کرے گا۔'' د د مهری حدیث تمر لیب بین حضرت الوسعیں خدری اور حضرت حیابدر صفی المند عنہا سے روایت ہے کہ حصورت کی النارعلی سولم نے فرما یا کہ تقیبت زنتا سے معنی زیادہ شکیس ترہے ۔ لوگو ل کے استفسار بر کہ مہر کیسے

ہو کتا ہے تو آپ نے فر ایا کہ زنا کارشرمنڈ بولوار کا ہلی میں تو یہ کا طلب کار مو تو المتّد تعالیٰ اسے معاف هزاد بیاب لیکن غیبت کارم ای صورت میں معاف پرسکتا سے جبکہ دہ آ دی خورمواف کردے جی عیبت کا گئی ہو غیبت کی سب سے ہمری مصیب یہ ہے کہ غیبت کمنے والے کی نبکیا ں استخفی کے نامجراعال من المحددى جاتى يس حسى كى دەغىيىت كەتاب اوراس كى برائىبال عنيست كەت داكى تاممرا غالىس لكه دى عاتى بين يجنا كيرحفزت حسى بعين رحمته السرعليد في ابني غنيت كے بارے ملكى سے سنا نوا ببانے اس کے باس مطور تحقیر طبق بهر میلیا کی تحصیری اور کہا تھیجا'' تم نے اپنی نبرکیوں کا دو تحف مجمع دباہے اس کے لئے بطور ہر لیٹ کر یہ منیقائی صاصر سے تبول فرمایئے ۔ یکوی میں واقعی موجود عیب خا کرکے کیے این اتت الی بات بیان کی حائے جوا*ن تح*ف میں موجو دسی ہنہیں تواس *جھوٹے*الرام کوہتا كِيتِهِ مِن \_ البياكرةِ برمِهي تحت منع مزماياً كبيليه \_جيسا كرحهزت معاذ بن النس رضي المنزعنه كي روایت بے اور است بنا صلی الله علی حلی ملے کو کوئ کسی مسلمال کو دلس کیف کے اوا دہ سے کوئی مات وں کے مرتھویے توالند تعالیٰ ایسے تحض کوجہنر کے لی پر دکھ دے گا جتی کہ وہ اپنے کیے کی منرایا لے'' ال لية مصرَّت يحلى بن معادٌ فرطنة بن كُراكية للي مون كي تعرفين كيطية توكم اذكم ال كي ذمت مِم بدن كرور إكرتم است فائره مَعي نهين ببونجا سكة أواس كو نعقدان معبى مت ببونجا وُر الَّه نم إِن لَوْذِ شَ بَهِينِ لركت توكم الذكم السينغُوم تفي مت كرورً

پُمُوتْ بایتون مینی لزت اورمنعست ماسل کرنے کی خرص سے نفس کی آرزویا متوق کوشهوت کہتے ہیں۔ بعض لغات بین خواہ طعام کی خواہش ہو یاصبی خواہش دونوں کوشہوت کہتے ہیں۔ دراصل طعام ادر صنس نیرونوں انسان کی فطری خواہشیں بھی ہیں اور نفس کی تقویب کے اساب بھی ہے نکر اسلام ایک فطری نمیب ہے اس لئے شراحیت بھی فطرت کے ہیں۔ عین مطابق بھائے جسم وجان کے لئے اطافیا مدو د دقیرد کے ساتھ کما حقہ مطعام اور حیث رونوں کی خواہشوں کو جائے ہی تہیں بلکہ جزوری قرادیا۔

من المدمن بين انفس به مودا مواسه موجات له موالجت في مليني مي المترف ملانون سه ان كه مال اورجان خرير لي مين اس كه يدله بركران كه لي مجنّت بي "

دنیا کی خرید و فروحت میں لفتع اور نقصاك دولوں مہوا كہتے ہیں لیكن ایمان كے اس سو دہم بن لقصا کالقدور ہی نہیں بلکہ نفع می نفع ہے وہ محبی حنت اور حنت میں موجود ساری تعمیتوں کی صورت میں ہے۔ مدنت میں ہے۔

		<del></del>				لوا ر	ل <i>ورا</i> لا
(رُوح كـ الواع ' مقامات ' لفرنات وكمالات بديك لكر )							
فيت ين محفكانه	منافع آر	ارومار زحالت)	رابير 🔰	س عالم اسم	روح ک	وح کی ا	E
100111 =:	~ 11. m/m (/./m	1 .5 7 7	ږي)	علمتنه و	کا معا کرا محل	زعيت ا	C:
1000	ين مها معان عام   تب	ابری احکام کی دوتنی دلا	شراحیت الله مراحیت	من <i>ك   علم</i>	بدك	و چ	1
ال ال	يمين عن النتري سي الجهر رير ال	ب نرض معال کی بلیا تیرک کا	<u>r</u>		اعضائیں) اعضائیں	قبياتي إد	
ر محل علمان أ	مان <i>یک مشاہرا</i> ت کزماکرا حوز	بندی کرناج کسی کودکسانے آ	١				
راب دغیره کی	لِلَّهُ بِإِنَّ بِمِلْمِامِوا مِن اللَّهُ	ىنلىنى كەلئے نەجو لىرىپىر	L				
نتیں ہوں گی	نا دور کی بات سینا انع	ان	l				
	ن كراز كو دىچەلىغانىۋ						
	ل زندگی اورعالم	رو اسماراصول من سيل و	i				Н
	ملدن کاشایده مثلاً	مارناموں کا آل طرح فکم ازناموں کا آل طرح فکم	-716.10		,		
	و مبنت کے الوارا در فرشنے	بپاریا وی ۱۵ وی رفت ا و شغل جو که آوار زمروف	فلم مراجيل	ملكوت ا	اللب	رو <i>ب</i> رو <b>ما</b> تی	۲
حبنت الغعيم	بغيره المي حبت كامتا برا		j		- 1	روحاني	
1-	اليره أن بي الموت	سے بے نیاز ہو			ı		
I	اور لباحروف وصداليات						
	کا مات جیت ک <b>رنا</b>						
منت الفردوس جنت الفردوس	جالِ المِيٰ كَعْسَى كَا		عامعات	جروت	فوا د	رورح	7
بنگ اردون	ديدار بونا	درمياتي جازا ول كافلي	'	/		بلطاني	۲
		ی زبان سے دائمی ذکر کرا					
	طفل معانى كالمحوراواس كا	ار ما عادا ما			-+		1
اعلى عليتين	شَايْرُوموكنه لِعِي المُدْتِوالَّهُ	ا میرون اسارند کارتیم رتبکی اما	عاجقيقت	لاروت	ا بتر	روح	1
{	ا ما المجملة الما الما المرادم المرادم الما المرادم الما المرادم المردم المرادم المرادم المرادم المرادم المرادم المرادم المرادم المردم المردم	ا چار محاد و میدر این در کرم دارگر دیکی	_ '	<i>'</i>	′′	تدی	
	ا طراوم بنياه تفاريه	سے می دکر کہا ۔					

و كا ذكرته يا تما و تراّن مين اس امت كلالفا ط (اللااحلّه )ك لبعد و قف للزم سِيح مِي بريحُهِم ما حِيامِتُه اس کے بعدی آیت کے اگے الفاظ (والمر اسخون فی العسلو) بڑھے ما تیں گے -لیکن حضرت غوث انظم رضی الناعیزیها ن فرانے بین کدایک قول کے مطابق وقت کرنے کے جائے أما تعديثاً صفي سے بلاق ف إيت اس طرح بوحائے گا دوم لموتاويله الاالمله والمسخوت في العسلم عب معني بوعائم بكي ( الترتعا في اور علما دراسخ کے سوا اس آبت کی تاویل ہے کوئی اور دا قف نہیں) چتا کیج صرت ابن عبال رضی النَّدعمہ نے فرمایا م يْنَ لَلَّهِ نِدُنْنَ كَبُهُ لَهُ مَنْ الدِيكُ \* لِيَنِي بِي أَن (علمائے) رَائِجِينُ كِي يس بول جواس كى تاويل سے واقف ميس كيونكر مفسر ب كلم في المامنى د مفهوم تركى آيات كودوطرح بیلقتیم فزما یا ہے۔جن ہم یاسے کے معنی بالکل واضح ہوں و مرآیاً ت محکمات کہلمانی ہیں اور جن کامفہوم مشتبہ ( عثیر واضح ٰ ہوتوان کو ایا ت مشتبہان کہاما ناہے۔ یہاں آیات کی تا ویں سے واقفیت سے ان آیات شتبہات چونگرا*س نماد کے ہرر*کن میں تبہے کا بیعن سجان الٹ<sup>ر</sup>الحمرالخ ك بيع ترهي ما قيم الكال الحاس كوصلاة التسع كهية بي ے میں ایک ہمیں کئی اصا دیت موجو دہیں تیں کی روایت حقرت الب حصرت ففيسل بن مِيال مُنْصَرِنه الورافع اورحصر تبالس وغيره وشي السُّعتِهم نے فرمانی کے جنا تَجْدِ کساب نجامير صلوا قِ البَيْح چورکیب بیان کائی وه شاخی نمب کے مطابق با ورجوالداؤد این اجر اورسیمقی مین حصرت البحمال منی المترعته کی روایت سے اور تریزی میں حصرت الوراف م<sup>ناف</sup>ل روایت سے منعقول ہے جس میں حصفو صلی المترعلبرو

نعصرت عباس بن عبالمرلد مع المنظمة فرايا تبجيامان البيامي آب كساته كمير سوك مذكرون كبيا آب كو كمجه التحقيد المعالمة المعالمة المستون المسالية المستون المستون

درالا بوار

دے کا نیمزیدهی مالدید فرمای له نمام دو دید کمار کرد اند ایک باوچهها مرد درمد بر رسطت می دیده به به به به به به درمه بر جیبنی میں ایک بار ورمذ ہر سال میں ایک با رورمذ کم از کم تحریم میں ایک بار شرطفو -مذہب صنعیٰ کے کما قاسمے احادیث مذکورہ بالا ملجا ظائسناد زیادہ صبحے ثابت نہیں علما کے خاف

مربب صلى في طالب المعادلة الماسية الم

دومهی بان پیداعات و مسلامو ک ساته برهته می گردد نون جر جار رکعات بی ادا کرتے میں -ستوافع دورکعت علیجاد ه علیجاده دوسلامو ک کے ساتھ برهتے میں گردد نون جر جار رکعات ہی ادا کرتے میں -

بعض بزرگوں کا قول ہے کہ دن کے وقت احناف! بکے سلام کے ساتھا ورشوار فع دوسلام کے ساتھ مید جیار دکعت بڑھنے ہیں مگررات کے وقت دونوں کا پڑھنے کا طرابقہ دوسلام کے ساتھ ہے۔ لیکن عالمگیری ادر دوالمختار میں ہے کہ ہرخبر کرو ہ (ممنوع) : تت میں یہ نماز ہ بیلے صلے ہیں۔ بہتر

ہے ہوا ہے پہلے بیٹ ہے ۔ دن عیاریں ارحصیں اگر بہتریہ ہے کہ جمعہ کے دن زوال کے لبعد نما ز جمعہ سے پہلے برجعیں پیکر خارسے پہلے بیٹ ہے ۔ كيونكمان د كى ابك سيكي ستركما رياده ووقى ب يبي حصرت عبدالله بعباس رضى الله عنه كا قول ب اورآب

کاال بیمل تھا۔ اگر کسی رکن میں بیچے میٹے صفا بھول حیا میں یا کم لقہ اد میں طبیعیں تواس سے فوری متصل دو مہرے

رکن میں وہ نتحداد بوری کربس اورا گرسیجہ مسہو کی نوئٹ آجائے آواس سیجر مسہومیں بیت بریج مذیر صیب (رد المخمآر) نوف : (١) صلاه تسبع كى نضيلت مي حصور كابداد شاد مديث مي كفل ب كرهب

تم وه كونو ( بعني صلواة تبيع كي هيار وكعت برط صلو) توالعند لقالي نهمار س الكلي تجييلي نيخ 'برانح والستر' جھوٹے، بڑے چھیےاور کھلے گنا ہ معاف فرا دے گا'۔ یہاں گنا ہ سے مراد گنا ہ صغیرہ مراد ہیں کیونکر گنا کہڑ ادر حقوق العياد نولوبه اوريق اداكية بغير معات نهيس موت اور برسك كنا وهي نكما وصعبره مي عمى برى

وعدت كناهم ادبين ميكن ب استيم ادبر كه صلاة لتبيع كى مركت سے الله تعالیٰ كئيرہ سے توبر ى تونىق عطا فرمادے كا حب كے سب وہ معاف موجاً يں كے (مرا قر المناجع)

(٧) صرف فرض نمازوں کو با جاعت اواکرنے کا حکم ہے۔ البتہ ما ورمضا ن المبارك ميں تراب

کے میدنما زعنا میں واجب بعینی وترکی تین رکھات بھی جاعت کے ساتھ اداکرنے کی احارت ہے۔ اِس کے علاده متعب نما زنهج رؤهبي خصوصًا ما ورمضاك مين بإجاعت يليصا مبكما بمرعام لويرد تكصاها ناسب

كراج كل متبرك دالول مبر صلوا قولت بيح كومعي بإجاعت يرصف كالاتهام كيا حامًا جيجو درست نهين صلوة أبتع رات كووت مربضي تعي تواينه طوربه فرداً فرداً برُحد كسكة مِن -

مختصة تذكره

(انصوفه پرام کاجنکے اسساء واقوال کاحواله"مرالاسرارٌ میں ہے)

حرت شفیق بلخی گی شفیق مام ' ابوعلی کنیت ہے ۔ بلخ کے مث اُنج متقدمین اور طبقهٔ اول کے صوفیہ ہے ہ تني منع المنتب تھے مشہورزاندامام زفرہ کے ٹاگر درشید ہیں .حفرت امام وسٹی کافرہ ما ن امرابیم ادعم<sup>ه</sup> اورا مام املم الوحسیف<sup>رج</sup> میسی علیل القدیم تشین کی صحبت سیضین باب ہو ہے خب**ے رکھتے میں** یب ریممرر بر دنقوی اور توکل وقعاعت میں گزاری - کومعنظم میں حس<sup>یت</sup> الرہیم الیم<sup>م ک</sup>سے الاقا ہری توان سے حضرت تعیق نے لوجھا معامش (روزی) کے معالم میں کیا کرتے ہو توجواب مل '' طرحا تا ہے توسٹنگ ادبني لمنا ب تصبركرت من يرس كرخرت في أخرا بالمهاريديا مس ككول كامي بهمال به كروه بھی ایا ہی کرتے ہیں میرا نعوں نے معرت فیق سے دریافت کیا کہ آپ کیا کرتے ہیں توفرا یا کرجب ہم کو کچھ ال جا تاہیں اینا کرکے ددسروں پرحرف کردیتے ہی اورسی المیا توسٹ کرکرتے ہیں۔ حرت ابراہیما دحم ك آب كاسىرى ليا اوركها واقى آب في يخ معرفت مِي - آب كومبوبرُ صَلَان مِي شَمِيدِ كرد ما كُيا -آب كاست مهادت سفينة الاوليادين من الرياضية على الواملين من من أو رنغات الانسر من سنة الكالي المن الكلام ره المسلم المعادريم المحين بن معادرهم البوز كرما كنيت اورّ واعظ لقب تقاء طبقه اول كيمت تُخصوفيد حضرت يحيي بن معادرهم المعلمين سے بن جوسیہ صدی بحری میں گزرے - آب سے لوگوں نے دریافت کیا کہ'' آپ کا الیسے لوگوں کے ہار سے میں کیا خیال ہے جور کہتے میں کہ ہمالیے مقام بر پنچ گئے میں حباں بنچ کر سکونا زم معنے کی مرورت باقی نہیں ہتی ہے" اُپ نے فرایا "گورزسیرہ انداما بروزخ درسیرہ آیند" یعنی یہ لوگ قرون تدبنج كفيم اوردوزخ كربيجي واليمس" فيليفوالمعتمالي الترعباسي كرميرس مقام نيشا يورهم بحرى ين أب كادمال والدرمي أب كامرار ب - تعرف من كالمدين " ما عرى كاب أب بى كالعنف ب -

حضة باينريد بسطامي طيفور بن عيسى بن آدم أب كانام ولنب اوركنيت ابويزيد سي - أب كردادا بت بيرست عقي اسلام قبول كئير . "پ كى دلادت كسيد ايجرى مين يوى - أب ادلياء كبار اور هرت ا الم حفرصا وق مخاتف كي ملفائ علام من سن إن ينيخ يحيى بن معا وموارش خفران مسيح مرتع -حفرت ستغیق کمی آپ نے دیکیوں گر شرف صحبت حاصل نہیں کیا۔ ننزع کے دقت بارگا ہ الہی میں التجا کے یہ الفاظ آپ کی زبان پر تھے '' الہٰی میں نے بچھکو یاد کیا گرغفلت کے ساتھ اور میں بے تیری اطاعت کی گر تقى دا دركة نابى كرساته" - ان كلمات كے ليو ہى بتاريخ ھارشعبا ن الليز ہجرى بروز يميعه آپ سط وصال بوگیا اورلسبطام میں مزار مبارک ہے - آپ نے اسے ایک کردی عالم استیاد کا ارب عموظ رکھتے ہوے وصیت فرائی تھی کہ میری قبراستاد کے مزارسے بہت نیچی رکھی صائے جس کی تکمیل کی گئی۔ حضرت جنب لغدادي م المهجندين محد من جندير كنيت الوالقاسم اور القاب تواريري طادُ العلام إلى علاده رطاج اورخز از كلفب سيامي الدكفي عاد كفي عالم تعالي كالرئتين فروس تع - أب کا مولد بغیاد ہے *لیکن آپ نے نہاوند (ایران) میں کونت فر*مائی ۔ ع**قائدمی آپ حفرت** سفیاں توجگاً يا الرانوع كرمبر ويقد جنيات مارا الم ت افعي "كه اكا برلما مُره مين ہے - اپنے اموں تينج سرى تقطي ح كيعلاوه تنبخ مارنة محاسبى أوشيخ محرقصاب حم كصحبت سيضيض تلمذحاصل كملاء أب كوصوفيول كاالمامسكيم كياكي بها المع الطالفة كمعززلقب سدونيا جهيم تبهيخ المرجب مح مم تبجري لغداد مي آپ کا دصال ہوا اورومیں آپ کامقبرہ سے -حضت عبدافتده إعبالتربن على أم الولف كنسية الويقب سراج بي الموس والنب - عرى زبان

حضت وبرافتاره عبداد تربن على امم الولفه كنيت اور لقب سراج سية طوس" ولمن سه - عربي زبان مين سوف كي تفقيقت عارفون اور مين لفنوف كي تفقيقت عارفون اور مين لفنوف كي تفقيقت عارفون اور مين لفنوف كي تفقيل الما تبات والموقيد كل المات والمات والمات والمات والمات والموقيد كل المات والموقيد كل المات والموقيد كل المات والموقيد كل المرابع المراب

حضرت قامنی عیاض ] نام عیاص بزمولی کنیت ابوالغعنسل ا دعام طور سرقامنی عیاص کے نام میتے ہم ہیں ۔اُکیا خاندان دراصل مین ہے میکن جوکم کر 19 ہم ہمری میں عقام سبتہ سدا ہوں کے سبق بھی کمل پیل<sub>ه ب</sub>ینےت پرکے علا شیعاصلین سے علم کی تعسیل کی بھراندلس کا سفرکیا اورو<sup>2</sup> ل کے ماکمال فقہاد و محدثین سے نفه وصديت وديم علوم حاصل كي حصوصاً نقر خديث النحوا درشعر كوئي ان حارون علوم من كمال سيداكيا -آبِ مَن كما بول كيمصنف بي -"منّارق الالوارعلي معاج الاّ تَار " مبنه ما يه كما ب سبع اور اكال المعلم في شرح مح بمن أب يمغلير تعنيف بي مكرسب سے زيادہ شهر و مقعبل أب كركما ب شكماب الشفا بتحر لفي حقوق المصطفح لا مدينة وي بيع جس كيفر عف سے روح ميں البيدگي اورا كان ميں مّا زگ پيدا ہوتي ہے اور صاحب ابان ينه عتق رسول كالديند بن جامات - + برسم على موسى من مقام مراكت أيكاوصال بوا -حفرت المام غزالي م المحدين محدثام البوحاء كنيت اورزين الدين لقب م دنيا ف اسلام من آج مام كيموزلفت سيمشم وبي وابتدامي لوس اورنيشا بورمي تحصيل وتكميل علم وزالى-لقدوت میں آگ کی ارادت سینے الوعلی فار مری حسینے ہے ۔ لعلام الملک و زمیر ملکت اسلحوقی کے درمار یں علاء ومضلا سے مناظر*وں میں اپنا لو*یا منوالیا ی<sup>من میں</sup> بعذا د اُٹے تو اہل عراق اُپ کے دالرضیفا بن کئے ۔ درکے نعلامیر لغداد کی تررک کے فرانعن آپ کے کسیر دکرد نے گئے۔ بڑی عزت ا در رتبت حامل کا ىكىن اسى كالهري ئتان دِئتُوكت كو ترك كركه مشهري يمجري ميں لبعدا دا بی فرلفی پُرچ و مکت ماسے فرفوا يا جباں اکد عرصہ کتر معتبر سے تھرمیت المقدس مقراد اسکنوریہ سے ہوتے ہوئے ام والیس اللہے۔ بوازاد ین بورادی آئے جہاں کے مزر نظامیہ میں تھی عرصہ درس دیا ارگزاں مایکت تفنیف فرما کی جنی تعوا د رئی سوتر بہنچتی ہے ۔ تفسیر حوام القرآئ ؟ یا قوت التا ویل نیز حالیس جلدوں میں منتکوٰۃ الانوار وغیرہ کی ن بي داخى جوابرويا توت سه تولينه كام تحقيم يئين أب كى زنده هاو يدفقيد للمنّال لقنيف عربي زبان مين عمي كمي احيا والعلوم" بحروضا بحرس أج مي فيهم ول مقبول بعا وجسكي اب تك كني شرص كوجا جكي بن -

د*یکٹن بنا دیاہ*ے -

یرکآب چارارکان (جلدول) برختمل ہے - ہر کن میں دس دس ابواب اور سرباب میں جند نعملیں ہیں -آپ کی دوسری تعبول کناب کیمیا مے سعادت فارسی زبان میں لقموف کی لاجواب تعنیف ہے جواصا دالعلوم کی ہی تخلیص ہے جب کو سبزرگان سلف اورت شخین عنطام کے دافعات وارث دات کے درلوز نہایت دلجسپ اور

آخرعمرس اینے دطن (طوس) دالیس آگئے جہاں صوفیوں کیلئے ایک شالی خانقا ہ اور طلباء کیلئے ایک مدرسہ تعمیر خوایا اور آخری وقت مکت قرآن واسلام کی حدمت ا ور برٹ دوہدایت کے فرانیوصاحیاں دل کی صحبت بمیشنول رہے اور تیاریح ہم اسرحادی الاخری مصنصے ہمجری آپ کا وصال ہوا -

رہے اور ساریح م اسرحادی الاحری مصف مجری آب کادمال ہوا -حفرت نجم الدین دازی<sup>2</sup> | نام عبدا متُدین محر کمیت او کرسے لیکن دنیا سُے لقوف میں نخم الدین دایہ کے وف م المراب المسام المراب الوي صدى بحرى كي صوفييت المح من بهونا سي المسيخ الدين كرى الم خلفائے عظام میں سے تھے بِتنہرے میں میں اس سے اس کے حل کے وقت ا خوارزم سے نقل کر ردم جیلے گئے ۔ نینج صدرا لدین قونیوی اورمولا نا جلال الدین روی کی کے نیفی حبت سے ہرود دیو صاحب لقنيف تق - كشُّف حقائق اورخرج دقائق مي آپ كوخاص فكيطا موركما يَفْ يرْكُرُ لِحقَّا لُق كَعْلَاو وم ياتوين صدى كاموكة الأراءكنب مرصا **دالع**با دىنالمبداء الى المعاد" آب بى كى تصنيف سے حو سربان فارىسى الا بیجی میں خسر میواس میں لکھی کے مقدمیں آپ رقمطراز ہیں کر ریاب آپ نے صور نیج شہا این بروردي وي تعييل رف ديم كلي تعي - مرصاد العباديا نج الواب برشتما سے اور جر حاليس فعلي مي -بربات كاستدلال نفس قرآنی وحدرت سے كرتے ہوے تقیوف کے تمام مسائل كا اس خوبی سے احا طرفرہ یا ہے كہ ان خو ہوں کی مدولت ہی صوف کرام نے اسی تصافیف میں مرصاد کے اکثر خوالے دیے میں اور بینے م مدوں کوار کے مطابوی الکوک آپ کارصال بنداد نزلونی می میرها به بچی می میرا اور شونمزیر بیندادی اسی مقرصه امیرآپ کامزار کیا ب حبان في حبد لغدادي اور في مرى مقطى ارام فرايس -

حضرت جلال الدین دوئی ام جلال الدین کفت محدیث نیخ بین بیدایوے - تاریخ ولادت کفخات الانسی ایرین الا الدین کوئی دوئان الانسی الا بر میں تربیت بلٹ بیلیخ بین کوئی دوئان الانسی الان بین خریف الاصفیاء میں سی اللہ اللہ میں تربیت بلٹ بیلیخ بین کوئی دوئان اللہ اللہ وجائت میں ایپنے والدا وجھزت استحال کا مگر وجائت آپ کونلو آپاکرتے تھے . فقر میں بلند ورجه رکھتے تھے ۔ طرفقت میں ایپنے والدا وجھزت بہت الدین میں کے دامن سے والسد تا ہوئے دیں میں صفرت ماصل کیا جن کے دامن سے والسد تا ہوئے دیا ہوئے دیا ہے۔ الدین میں کے دامن سے والسد تا ہوئے دیا ہے۔ الدین میں کے دامین کے دامین کے دامین کے دامین کے دائی کرتے ہیں سے

مولوی ہرگزند شدمولائے روم تامل مامشمسس تبریزی ارتبد سَامِع ه جادی او خری مراسی جری بوقت مزب ب الدوصال فرایا- مزارسا که" و شینی به نیشر می سرمان فارسی تصوف که وضوح برآب کی تین نقانیف میں - ایک تو گوید ما فید گرمعرفت سے محرفور آب کی تقاریر کا مجروب سے - درسری ہے محتوات بمیرردی محسر می معاصر بن وا مراء که نام محتوبات میں بقیوف ا ورام بھینے کی تعلیم اورکشریح ہے سادر تیسری کا ب ''مما لسرسعبہ'' رموز طریقیت برآ یہ کے ان مواضط کا مجموعہ سے جو آیس مخصوص میسین ایام میں ہزارہا ا فرا درکےس منے بیان فرہ تے تھے لیکین دنیا بھرس میٹ مہور آپ کی وہ نتنوی شرکیے سیے حسب میں آپ کے منظوم <sup>و</sup> د *ل فنیں حوفیا نہ افکار کی بنا دیر اُسپ* وا کا برصوفیہ میںشنما رکنا چا تاہیےا دوج تُشنوی حوٰی کے اُم سے *موفیع* حفرت مخرالدین را زی<sup>ح</sup> | نام حمد مرحبین برجسن برعلی التمیمی لطبرستانی الازی محنیت ابوعبدانت<sup>ل</sup>دا ور لقب بخوالدين تحايث وفوللزميب تق - رمضان كليم حموى من معام رس مياسو - ييل ايين والدسه تعليمات ی جنگی دفات کے بیدحذت کمال صعابی تئیے درس لیا تھیرحغرت محیر ہی جسے تلذ حاصل کیا ۔ محد تعد علوم میں کمال حاصل کیا حسوصا المج منقولات الميلوكلام مي المرت<u>ع</u> . موتر دعظا و زمعقول استدلال مي ايني أيه نظير تصير خوارزم كا وراء النهرا ورخرا<sup>س ر</sup> كا سغركي ادر بشرى عزت اورمال معولت بإشه سلطان منمهاب الدمين عورى اورسلطان فهير بخوارزم تناه فيرقمى قدركى ئىڭ بو*ن كەمھىنىف بىر ج*ۇفقە<sup>7</sup> ئغىيە كلام اوچىكىت بىركىمىگى تىلىپەشىقىيىن كۇكىڭ بىدى ئىنىچىم ئوچىيى كىم ئىرگو آفاق آب کی تبسی<del>س</del> جدر برشتل منے کیسر " ہے حضرت جا ادبی کرئی عصریت تھی۔ عیان معارکہ دورد کونبر کشنٹہ ہم کو کر ارات دوسال اور میں اواج

## ماحت

(مت جم كي ضحص لا بُريري مي موجوده كتب جن تا بيف; اميرا سفاده كياكيا )

ا، كشف المجوب في شخ على حويري دا ما كنج بحس المطلب المعارف في شخ على حويري دا ما كنج بحس المطلب المواردي صفالطيلية المعارف في المعا

س احیاالعب وم 🕥 حجة الاسلام مام غزالی رحمة الشطیب

س. كيميائي منافرت حبة الاسلام الم غنرالي منافسطير

ه، نذكرة الاولياء في شِنح فريد الدين علما رحما السطيه

٢. بحبر الاسار ومعد الانوار في شيخ نورالدين على بن يوسف حرير المخ الشطنوني حِمْدَاعِي

٤. نفحات الانس 🕒 عب الرحمن جامي رحمة الشعليية

۸. اخبار شخ عبد کی محمدت د ملوی حیت انسیه

و قلائد الجوار في مناقب عليه در المعلية

المنت حيات جاوداني 📗 عب الشارر حمدُ السُّعسةِ...

لا. خزنته الاصفياء 🕒 عنسام سردر يردم

ال مفت الحلقائق السيسلطان محالين با دنشاه قادري حِما الملية

٣٠) غياتُ للغاتُ 🕒 محرغياتُ لدين مرم

المران منتخب اللعات عبالرتيدالحسين المدني مرحم المران المعالث المعالث المعالمة المعا

۵۱، المورد • مني البعلب كي .

قطعت باریج.

منجان فارق صٰی رشاه احرعلی صوفی فادری فرنداکه بیفریشتیم (بیان میکانیکا انبیزییودی ۲۰

تحريب فطبخر

عُوثِ عَطْم كَ مِهَ اليف وِللِيلِ اليقينِ نَقوف كليه عَلَى مُهَار صدق واحد مل بوجهل بر بعد الميل الميل المي الميل المي بعد الميل ا

"سئالسر" المنابة في الأول"

ا بر اه

